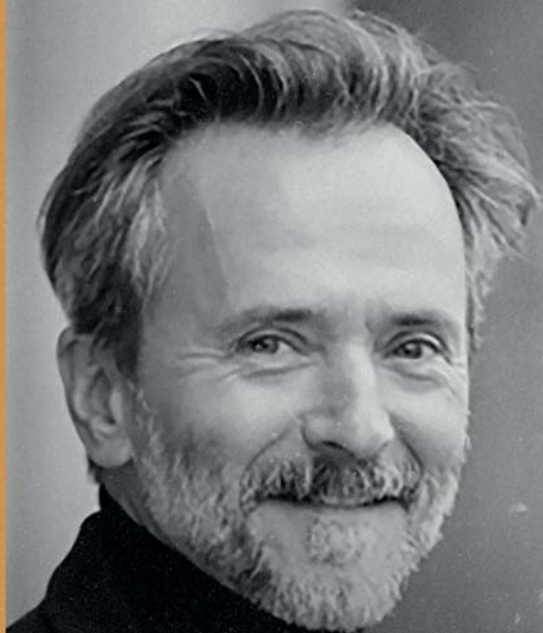


Miast●!Żyje

Płocki Miesięcznik Kulturalny

włodzimierz
spotkanie autorskie
nowak



LiterAkcje / 18.09

WRZESIEŃ
NR 09/2025

 PŁOCK
Egzemplarz bezpłatny

MiastO!Żyje Płocki Miesięcznik Kulturalny.

Opracowanie: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów,
ul. Jakubowskiego 10, e-mail: miastozyje@pokis.pl oraz Wydział Kultury i Wspierania Inicjatyw
Społecznych Urzędu Miasta Płocka, pl. Stary Rynek 1, 09-400 Płock.

Skład: Michał Bąkiewicz. **Projekt okładki:** Sebastian Wiśniewski, Michał Kmiecik.

Zdjęcia: archiwum Urzędu Miasta Płocka, POKiS-u, Teatru Dramatycznego, Muzeum Mazowieckiego,
Płockiej Orkiestry Symfonicznej, Płockiej Galerii Sztuki i innych instytucji kultury.

Nakład: 6 tys. egzemplarzy. Publikacja bezpłatna.



Prezydent Płocka
Andrzej Nowakowski
z uczestnikami
11. Półmaratonu
Dwóch Mostów

Szanowni Państwo!

Wrzesień w Płocku będzie obfitował w różnorodne wydarzenia kulturalne i sportowe.

Na przełomie lata i jesieni kolejny sezon artystyczny rozpoczyna Płocka Orkiestra Symfoniczna. I już na starcie funduje nam prawdziwą muzyczną ucztę. Na 19 września w amfiteatrze zaplanowane jest multimedialne widowisko „Chłopi – film dźwiękiem malowany”. Muzykę z nominowanego do Oscara dzieła zaprezentuje Rebel Babel Film Orchestra, której towarzyszyć będą płocky symfoniczny oraz zespół folklorystyczny. Gościnnie wystąpi Natalia Przybysz. Dyrygować będzie sam kompozytor – Łukasz L.U.C. Rostkowski. Dwa dni później Płocka Orkiestra Symfoniczna wystąpi w katedrze wspólnie z chórem Pueri et Pueallae Cantores Plocenses. W programie jest Requiem c-moll Luigi Cherubiniego.

Jednym z wydarzeń sportowych zaplanowanych na wrzesień jest Półmaraton Dwóch Mostów. To bieg, którego niezwykle malownicza trasa od kilkunastu lat przyciąga do Płocka zawodników i kibiców w kraju i zagranicą. Wiele sportowych emocji zapewnią nam we wrześniu także nasi piłkarze ręczni i nożni. Orlen Wisła Płock w Lidze Mistrzów podejmie u siebie klub HC Zagrzeb. Wisła Płock w rozgrywkach Ekstraklasy zmierzy się na swoim stadionie z Cracovią, Jagiellonią i GKS Katowice.

Zachęcam Państwa do udziału w zaplanowanych na wrzesień wydarzeniach. Jestem przekonany, że każdy z nas znajdzie w tej ofercie coś dla siebie.

Prezydent Miasta Płocka



Andrzej Nowakowski

PONIEDZIAŁEK

Święto Wojsk Obrony Przeciwlotniczej, Dzień Weterana
Imieniny: August, Beatrycze, Bronisław, Feliks, Michał

86. rocznica wybuchu II wojny światowej

godz. 11.30 – złożenie kwiatów pod tablicą poległych i pomordowanych płocczan podczas II wojny światowej. Miejsce: kościół św. Stanisława Kostki (Al. Stanisława Jachowicza 4).

godz. 12 – złożenie kwiatów przy Płyce Nieznanego Żołnierza. Miejsce: pl. Narutowicza.

POLECAMY

warsztaty

Na chętnych czekamy
do 15 września,
liczba miejsc
ograniczona.

Zajęcia poprowadzi
Łukasz Tomczak

Zapisy: iwonamarkiewicz@pokis.pl

perkusyjne

godz. 18 – XIII Płockie Dni Żydowskie: Wernisaż wystawy „(PO)żydowskie. Sztetl Opatów oczami Majera Kirszenblata”. Miejsce: Muzeum Żydów Mazowieckich (ul. Kwiatka 7).



Wystawa inspirowana jest twórczością Majera Kirszenblata. Urodził się w Opatowie w 1916 roku, skąd osiemnaście lat później wyemigrował do Kanady. Pod koniec lat osiemdziesiątych ubiegłego wieku, namówiony przez swoją córkę Barbarę, zaczął malować wspomnienia z dzieciństwa. Okazało się, że dzięki świetnej pamięci szczegółowo odtworzył świat opatowskich Żydów.

W Muzeum Żydów Mazowieckich będzie można obejrzeć wybrane obrazy Majera Kirszenblata, z tych, które prezentowane były w Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN w Warszawie w 2024 roku – w ramach wystawy, której kuratorkami były dr Natalia Romik i dr Justyna Koszarska-Szulc we współpracy z prof. Barbarą Kirschenblatt-Gimblett. Stołeczna placówka tak na nią zapraszała: „Pokazujemy mniej znaną historię Opatowa, jednego z wielu polskich miasteczek, które przed wojną zamieszkiwane były przez Polaków i Żydów. Na jego przykładzie zobaczmy, jak wiele historii o naszych dawnych sąsiadach z małych miast wciąż czeka na odkrycie. Głównym bohaterem wystawy i przewodnikiem po niej jest Majer Kirszenblat. Jego malarstwo pozwala nam odkryć świat żydowskiego dziecka z przedwojennego sztetla, ale i zmierzyć się z trudną historią całej społeczności. Pozornie radosne obrazy nie są wolne od krytyki relacji społecznych i ekonomicznych realiów, w których dorastał. Prowokują również pytania o to, co stało się z żydowskim światem”. Wystawę w MŻM będzie można oglądać do 23 listopada br.

godz. 16 – Spotkania z X Muzą, komedia brytyjska z 2019 r. w reż. D. Boyla, obsada: H. Patel, L. James, J. Fry, E. Sheeran. Wstęp wolny. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

Młody mężczyzna budzi się w świecie, w którym nikt oprócz niego nie zna piosenek Beatlesów. Wydarzenie dostępne dla osób z niepełnosprawnościami, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną.

godz. 18 – XIII Płockie Dni Żydowskie: Lipska, Modigliani, Muter, Chagall... Spotkanie literackie z Sylwią Zientek o jej książce „Blask Montparnasse’u. Artysty i artystki Szkoły Paryskiej”. Miejsce: Muzeum Żydów Mazowieckich (ul. Kwiatka 7).

Sara Lipska, Amedeo Modigliani, Mela Muter, Marc Chagall... Artystki i artyści pochodzenia żydowskiego, przede wszystkim z Europy wschodniej, obecni są w najnowszej książce Sylwii Zientek „Blask Montparnasse’u. Artysty i artystki Szkoły Paryskiej”. To niemal rówieśnicy mający w sobie silną motywację, by zostać profesjonalnymi twórczyniami i twórcami. To oni tworzą École de Paris, czyli Szkołę Paryską, która według Autorki stała się fenomenem na skalę światową. Książka swoją premierę miała w czerwcu 2025 roku; dołączyła do innych autorstwa tej pisarki dotyczących sztuki, m.in.: „Tylko one. Polska sztuka bez mężczyzn” (2023 r.), „Luna i Modigliani” (2022 r.), „Polki na Montparnassie” (2021 r.). Publikacje Sylwii Zientek zawierają często odniesienia do malarstwa, muzyki i fotografii. Jej teksty można przeczytać m.in. w „Pismo. Magazyn Opinii” i „Wysokich Obcasach”. Jest również pomysłodawczynią i współscenarzystką telewizyjnego serialu kostiumowego „Matylda” w reżyserii Krzysztofa Langa. Razem z mężem kolekcjonuje obrazy i rysunki m.in. artystów École de Paris.

godz. 18 – Pszczelarz (USA, Wielka Brytania 2024, 101 min.) akcja, thriller | reż. David Ayer | obsada: Emmy Raver-Lampman, Jason Statham, Jeremy Irons, Josh Hutcherson. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).



Clay wiezie spokojne życie na prowincji, doglądając pszczoł. Jednak, gdy na skutek internetowego oszustwa jego przyjaciółka odbiera sobie życie, Clay rzuca wyzwanie potężnej organizacji przestępczej, której macki sięgają szczytów władzy.

Imieniny: Ida, Iwona, Julian, Maria, Przemysław, Teodor

godz. 12 – odsłonięcie rzeźby Tony’ego Halika. Miejsce: Bulwar St. Górnickiego (ul. Rybaki).

godz. 18 – XIII Płockie Dni Żydowskie: „Całopalenie – pamięci naszych żydowskich sąsiadów” – koncert chóru Collegium Musicum Uniwersytetu Warszawskiego. Miejsce: Muzeum Żydów Mazowieckich (ul. Kwiatka 7).



Chór Collegium Musicum Uniwersytetu Warszawskiego działający od 1994 roku – pod dyrekcją Andrzeja Borzyma juniora, z udziałem Grzegorza Lalka grającego na skrzypcach – i Muzeum Żydów Mazowieckich w Płocku zapraszają na misterium-spektakl na chór i skrzypce z muzyką od renesansu do współczesności. Zabrzmią psalmy w przekładach Jana Kochanowskiego i Mikołaja Reja wybrane i ułożone w dramaturgiczną klamrę, również inne fragmenty Starego Testamentu. Będą też współczesne wiersze Grzegorza Białkowskiego i Stanisława Swena Czachorowskiego. Program wykorzystuje wspólne fundamenty judaizmu i chrześcijaństwa.

Premiera tego koncertu odbyła się w 2025 roku na Wydziale Historii Uniwersytetu Warszawskiego – z okazji tegorocznego Międzynarodowego Dnia Pamięci o Ofiarach Holokaustu, w osiemdziesiątą rocznicę wyzwolenia niemieckiego nazistowskiego obozu koncentracyjnego i zagłady Auschwitz-Birkenau.

godz. 18 – Inauguracja V Płockich Dni Fotografii. Wstęp wolny. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej oraz sala kolumnowa (ul. Kościuszki 3b i Kościuszki 6, tel. 24 262 00 87).

Wydarzenie organizowane przez Fundację Fotografia Polska. Zaplanowano 14 wystaw, w tym 12 autorskich uznanych fotografików oraz dwie wystawy zbiorowe: Young Photo (młoda płocka fotografia) oraz „Płocczanie” (pokaz na Starym Rynku). Część zdjęć będzie do obejrzenia do 20 września w Mediatece i sali kolumnowej Książnicy Płockiej.

godz. 19 – „Iwona, księżniczka Burgunda” – premiera. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety 40 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

WYSTAWA

V jubileuszowa wystawa Płockie Dni Fotografii

Wystawa czynna w dn. 5.09–14.09.

Miejsce: Płocka Galeria Sztuki (ul. Sienkiewicza 21).

Po raz piątą Płock gości prace polskich fotografików. Tegoroczne „Płockie Dni Fotografii” – cykliczna wystawa, której celem jest pokazanie wybitnej polskiej fotografii jako dokumentu i sztuki, to 14 wystaw. Zostanie pokazanych 12 ekspozycji autorskich i dwie wystawy zbiorowe: młodej fotografii z udziałem fotografów poniżej 20. roku życia oraz wielką wystawę „Płocczanie” – pokłosie akcji fotograficznej podczas ubiegłorocznych „Płockich Dni Fotografii”. Mistrzem piątych „Płockich Dni Fotografii” będzie Edward Hartwig, uznawany za artystę wszechstronnego, łączącego w pracach fotografię i grafikę, zafascynowanego na równi pejzażem i człowiekiem, fotografią teatralną, architekturą, szczególnie. Płocka Galeria Sztuki będzie gościć od 5 do 14 września fotografie Tomasza Sikory, Krzysztofa Ślachciaka i Adama Tuchlińskiego.

Imieniny: Albin, Beata, Ewa, Michał, Zachariasz

godz. 10–13 – V Płockie Dni Fotografii – spotkanie otwarte z autorami zdjęć.

Wstęp wolny. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

Godz. 14 – Narodowe Czytanie dzieł Jana Kochanowskiego – XIV edycja Narodowego Czytania pod patronatem Pary Prezydenckiej. Wstęp wolny. Miejsce: ogród Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 6, tel. 24 268 00 15).

W malowniczym ogrodzie Książnicy Płockiej, na tle eklektycznej, zabytkowej kamienicy z 1902 roku, wyczarujemy elementy renesansowej scenografii rodem z Czarnolasu, by czytać wspólnie pieśni, treny i fraszki Jana Kochanowskiego, patrząc na ukryte wśród drzew romańskie wieże katedry. Wśród uczestników m.in.: przedstawiciele władz miasta, instytucji kultury, firm, stowarzyszeń, szkół, dziennikarze, aktorzy i przedstawiciele służb miejskich. Wydarzenie zorganizowane w ramach Europejskich Dni Dziedzictwa 2025 „W stronę architektury. Młode dziedzictwo”.

godz. 16 – Kino Młodego Widza: Latać każdy może (Kanada, Niemcy 2023, 84 min.) animowany | reż. Sophie Roy. Kategoria wiekowa: 7 lat. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).



C.D. NA STR. 10

Czy rzeczywiście latać każdy może? Motyl Patrick ma jedno skrzydło mniejsze i nie jest w stanie opanować tej trudnej sztuki, ale nie poddaje się i marzy o fruwaniu. Razem z gąsienicą Martinem oraz motylicą Jennifer wyrusza w wielką podróż, w czasie której będzie musiał stawić czoło wielu przeciwnościom – trudnej pogodzie, chcącym go zjeść agresywnym ptakom, a także własnym lękom.

godz. 16 – Piknik Patriotyczny. Wstęp wolny. Miejsce: ul. Ciechomicka 68 (teren Miejskiego Przedszkola nr 2 w Płocku, tel. 695 669 774).

W programie m.in.: dmuchańce, zabawy i gry z grupą Bawidełko, koncert Harcerskiego Zespołu Pieśni i Tańca „Dzieci Płocka” im. druha Wacława Milke, literackie koło fortuny, malowanie twarzy, figurki gipsowe, fantazyjne breloczki, bajkowe torby.

godz. 18 – Strange Darling (USA 2023, 93 min.) thriller | reż. J.T. Mollner | obsada: Barbara Hershey, Ed Begley Jr., Kyle Gallner, Willa Fitzgerald. Bilety: 10 zł (ulgowo), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Dwójka nieznajomych umawia się na randkę i szybko przenosi do wynajętego pokoju. Jednak w pewnym momencie ich romantyczna i pikantna noc zamienia się w krwawą konfrontację. Czy naprawdę są tymi, za kogo się podawali? Błyskotliwa opowieść o tym, co jest prawdą, a co się nią tylko wydaje.

CIEKAWOSTKI

- 37 lat temu zmarł Stefan Themerson, awangardowy artysta, prozaik, poeta, eseista, filozof, filmowiec i kompozytor, od stycznia 2019 patron Płockiego Ośrodka Kultury i Sztuki.

Imieniny: Melchior, Regina, Ryszard

godz. 16 i 19 – „Iwona, księżniczka Burgunda” – spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 40/35zł. Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 17 – Małe TGD – koncert. Miejsce: Amfiteatr im. Miry Zimińskiej-Sygietyńskiej (ul. Rybaki 15). Bilety do kupienia: kupbilecik.pl

POLECAMY



NOVE KINO NOVE KINO NOVE KINO

Przedwiośnie

KINO NOVE KINO NOVE KINO

- FILMOWE NOWOŚCI
- WYNAJEM SAL
- ORGANIZACJA URODZIN
- VOUCHERY
- REKLAMA
- WYJĄTKOWA LOKALIZACJA
- RODZINNA ATMOSFERA

WWW.NOVEKINO.PL

godz. 8.15–11.30 – Rajd biblioteczny „Biblioteka zawsze po drodze, nie mijam – wchodzę”. Miejsce: Filia biblioteczna nr 9 Książnicy Płockiej (ul. Orzechowa 5a, tel. 24 266 87 06).

godz. 15–16.30 – „Zmaluj to z nami!” – kreatywne warsztaty plastyczne dla dzieci i młodzieży 7+. Miejsce: Filia biblioteczna nr 6 Książnicy Płockiej (ul. Czwartaków 4, tel. 24 263 50 34).

SPOTKANIA Z GRAMI PLANSZOWYMI

Kącik gier planszowych

– gry i zabawy dla dzieci w wieku 6–12 lat.

Od wtorku do piątku: godz. 16–17.30, sobota: godz. 10–13.30.

Miejsce: Filia biblioteczna nr 5 Książnicy Płockiej (Pasaż Vuka Karadzica 1, tel. 24 262 32 55).

Imieniny: Aniela, Dionizy, Grażyna, Piotr, Sergiusz

godz. 10 – Z cyklu „Poezja kawą malowana” – mityczny wymiar poezji Enormiego Stationisa. Wstęp wolny. Miejsce: Filia nr 5 Książnicy Płockiej (Pasaż Vuka Karadzica 1, tel. 24 262 32 55).

Enormi Stationis – płocczanin, filolog klasyczny, tłumacz z języka rumuńskiego, poeta, członek Związku Literatów Polskich. Zapraszamy wielbicieli malarstwa i poezji. Wydarzenie dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych.

godz. 14 – Humanus. Maria Konopnicka – życie, twórczość i dziedzictwo patriotyczne – wykład dr Joanny Banasiak dla seniorów. Obowiązują zapisy. Miejsce: Filia biblioteczna nr 8 Książnicy Płockiej (ul. Walecznych 20, tel. 24 263 46 92).

godz. 16–17 – Warsztaty dziennikarskie ze szczególnym uwzględnieniem reportażu społeczno-politycznego. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

Warsztaty poprowadzi Rafał Kowalski – autor książek reporterskich, absolwent Wydziału Dziennikarstwa i Nauk Politycznych Uniwersytetu Warszawskiego, doktor nauk humanistycznych UW w zakresie nauk o polityce. W latach 2000-2013 był dziennikarzem „Gazety Wyborczej Płock”.

godz. 16.30 – „Czytanie na dywanie”. Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

Inauguracja nowego sezonu bezpłatnych zabaw inspirowanych literaturą, adresowanych do dzieci w wieku 2,5–5 lat. Systematyczne spotkania odbywają się raz w tygodniu. Obowiązują zapisy w bibliotece w godzinach otwarcia placówki do 5 września.

godz. 10 – „Czarodziejskie krzesiwo” – spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 40/30/25 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 15.30–17.30 – „W pracowni Olgi Boznańskiej” – warsztaty plastyczne dla dzieci i młodzieży. Miejsce: Płocka Galeria Sztuki (ul. Sienkiewicza 36, tel. 24 366 43 20). Szczegóły: plockagaleria.pl



W historii sztuki możemy wyróżnić dzieła, które w chwili powstania wykroczyły poza ramy miejsca i czasu, w których zaistniały. Cykl warsztatów „W pracowni mistrzów” to wyjątkowe spotkania ze sztuką, podczas których uczestnicy zostają zapoznani z historią i technikami poszczególnych dzieł z różnych dziedzin, m.in.: malarstwa, rysunku, rzeźby czy grafiki.

Inspiracją do działań artystycznych będzie twórczość Olgi Boznańskiej (1865–1940) – cenionej polskiej malarki, portrecistki ludzkich dusz. Uczestnicy zajęć zmierzą się ze studium portretu kobiety, który wykonają z modelu. Obowiązują zapisy, tel. 24 366 43 23 lub pod adresem mailowym: karolina.boruszewska@plockagaleria.pl

godz. 16–17 – Google arts & culture – interaktywne spotkania ze sztuką. Warsztaty dla młodzieży 12+. Obowiązują zapisy. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

godz. 16.30 – „Trzynaście poziomo, dwa pionowo” – spotkanie sympatyków krzyżówek. Obowiązują zapisy. Miejsce: Filia biblioteczna nr 13 Książnicy Płockiej (ul. Dobrzyńska 2a, tel. 24 268 00 65).

godz. 16.30 – „Magiczne drzewo i teatrzyk kamishibai”. Spotkania adresowane do dzieci w wieku 6–9 lat. Obowiązują zgłoszenia telefoniczne w dniu spotkania. Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

godz. 18 – Klasyka Polskiego Kina: Eroica (Polska 1957, 89 min.) wojenny I reż. Andrzej Munk I obsada: Edward Dziewoński, Józef Nowak, Kazimierz Rudzki, Roman Kłosowski. Bilety: 10 zł (ulgowo), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).



„Eroica, Symfonia bohatera w dwóch częściach” to najwybitniejszy film Andrzeja Munka, ironiczna polemika z polską mitologią, arcydzieło szkoły polskiej.

Część pierwsza, tragicomiczne „Scherzo alla polacca”, to opowieść o warszawskim cwaniaku Działusiu Górkiwiczu, który wbrew swojej woli i wrodzonemu racjonalizmowi bierze udział w powstaniu warszawskim. Pośredniczy między polskim dowództwem a stacjonującymi pod Warszawą Węgrami, skłonnymi wesprzeć walczących. I mimo iż jako racjonalista i pragmatyk podczas swojej tragicomicznej odysei dostrzega różne powstańcze absurdy i bezsens walki, w finale wraca do płonącej stolicy.

Akcja noweli drugiej, mrocznego „Ostinato lugubre”, rozgrywa się w oflagu, gdzie po powstaniu trafiają porucznik Kurzawa i podporucznik Szpakowski. Zastają tu hermetyczny świat, w którym zamkniętym od czasów klęski wrześniowej oficerom przetrwać pomaga trzymanie się przedwojennych zasad i hierarchii, a przede wszystkim – legenda porucznika Zawistowskiego, jedynego, któremu udało się uciec i tym samym ocalić „honor polskiego oficera”. W rzeczywistości jednak ów ocalający mit to mistyfikacja...

godz. 10 – „Czarodziejskie krzesiwo” – **spektakl**. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 40/30/25 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

WYSTAWA

Z drugiej strony

– wystawa sztuk różnych czynna w dniach 12.09.–13.10.,
od poniedziałku do piątku w godz. 9–16.

Miejsce: KOLOR I FORMA Pracownia Działań Twórczych POKiS
(Galeria Wisła, I piętro. ul. Wyszogrodzka 144).

Grupy zorganizowane prosimy o zapisy na zwiedzanie wystawy pod numerem telefonu: 532 744 160 lub 532 744 160.



Wystawa nie opowiada jednej historii – pozwala każdemu z twórców zabrać głos na własnych warunkach. Czasem są to słowa, czasem barwy, czasem rytm – wspólnym mianownikiem jest potrzeba bycia zauważonym, usłyszanym. „Z drugiej strony” – to również perspektywa odbiorcy. Czy jesteśmy gotowi spojrzeć szerzej?

Dzień Zdrowia Jamy Ustnej, Święto Wojsk Lądowych
Imieniny: Franciszek, Maja, Marlena

godz. 10 – „Czarodziejskie krzesiwo” – spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 40/30/25 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 15.30–17.30 – „Chiaroscuro” – warsztaty plastyczne dla dzieci i młodzieży. Miejsce: Płocka Galeria Sztuki (ul. Sienkiewicza 36 tel. 24 366 43 20). Szczegóły: plockagaleria.pl

Kolejne spotkanie z cyklu „Sztuka (nie)zwyczajna”. Tematem zajęć będzie sztuka światła i cienia, która nadaje malarstwu niezwykłą głębię i dramatyzm. Posługując się techniką chiaroscuro, uczestnicy zajęć stworzą abstrakcyjne kompozycje. Tematem przewodnim spotkania pedagoga z uczestnikami będzie strach, a także to, z czego on wynika i jak sobie z nim radzić. Warsztaty poprowadzi Laura Dyczko. Obowiązują zapisy, tel. 24 366 43 23 lub pod adresem mailowym: karo-lina.boruszewska@plockagaleria.pl

godz. 16 – Otwarcie wystawy „Z archiwum Z. Pamiątki rodzinne Polaków z Zaolzia”, przygotowanej przez dział etnografii zbiorów Muzeum Historycznego w Bielsku-Białej i Muzeum Mazowieckiego. Miejsce: Spichlerz – Dział Etnografii (ul. Kazimierza Wlk. 11b).

Mniejsza ale i wielka historia będzie na wystawie pokazana poprzez rodzinne pamiątki. Będzie tu dużo zagadnień tożsamościowych, spróbujemy zajrzeć w zaolziańską duszę górala, górnika, hutnika... – ludzi, którzy o swoją polskość, niezależną od Pragi i Warszawy, walczą od ponad 100 lat. Na ekspozycji znajdziemy pamiątki, które z pewnością zaskoczą zwiedzających związkami z takimi emblematami naszej narodowej tożsamości jak Dywizjon 303 i Monte Cassino, ale także zachwyca bogactwem kultury ludowej.

C.D. NA STR. 18



Na wystawie znajdziemy m.in. kombinezon pilota RAF-u, mundur i wyposażenie żołnierzy Andersa, zabytki kultury ludowej jak stroje góralskie i cieszyńskie, wianne skrzynie, górnicze mundury i akcesoria a także przejmujące świadectwa martyrologii i walki o polską tożsamość Zaolziaków. Będą też zabytki w pewnym sensie zabawne i lekkie jak „plackorz” z trzynieckiej huty czy wódka z wesela matki w 1934 roku. Ale i one ukążą swe głębsze znaczenie.

Istotną częścią wystawy będą portrety osób, które użyczą nam swoje skarby rodzinne. Będą one świadczyć o tym, że prezentowane zabytki to nie anonimowe muzealia, które są owszem ciekawe, ale autentycznie przejmujące dokumenty losów konkretnych ludzi i rodzin, wplecione w wielką historię i kulturę regionu. Nie zabraknie także wielkoformatowych fotografii krajobrazu odtwarzających niejako przestrzeń Zaolzia z ważnymi dla miejscowych Polaków miejscami.

godz. 20 – Kult „Live In” – koncert. Miejsce: Amfiteatr im. Miry Zimińskiej-Sygie-tyńskiej (ul. Rybaki 15). Bilety do kupienia: biletyna.pl, KupBilet.pl



FOT. FB/KULTOFCJALNIE

godz. 11 – Finisaż wystawy „Sztuka a tożsamość. Prace artystów zaolziańskich ze zbiorów Muzeum Historycznego w Bielsku-Białej”. Miejsce: Oddział Art Deco MMP, mała sala wystaw czasowych (ul. Kolegialna 6).

godz. 12 – „O ziemi, z której promieniuje światło. Lux ex Silesia” – wykład prof. Daniela Kadłubca – wybitnego folklorysty, sławisty, dialektologa z Zaolzia, zawodowo związanego m.in. z Uniwersytetem Karola w Pradze, Uniwersytetem Ostrawskim i Uniwersytetem Śląskim w Katowicach. Miejsce: Oddział Art Deco MMP (ul. Kolegialna 6).

godz. 13.30 – Rozmowa na scenie z mieszkańcami Zaolzia o tym, jak się żyje polskiej mniejszości narodowej w Republice Czeskiej. Miejsce: Oddział Art Deco MMP (ul. Kolegialna 6).

godz. 15–18 – Happening poetycko-malarski „Wisła w strofach i kolorach”. Wstęp wolny. Miejsce: bulwary nad Wisłą przy molo (informacje tel. 24 268 00 15).

Wydarzenie zorganizowane we współpracy z I Prywatnym Liceum Sztuk Plastycznych im. Władysława Drapiewskiego w Płocku, Stowarzyszeniem Uniwersytet III Wieku i Płockim Stowarzyszeniem Twórców Kultury. Zapraszamy wszystkich, którzy chcą posłuchać poezji i spróbować swych sił w malarstwie. Wydarzenie odbywa się w ramach Europejskich Dni Dziedzictwa 2025 „W stronę architektury. Młode dziedzictwo”. Architektura romańska na Wzgórzu Tumskim przeplata się z nowoczesnym designem molo i industrialnym mostem, wszystko zaś, w rytmie poezji płockich twórców, będzie inspiracją dla malujących.

godz. 16–20 – Wystawa, wykład i spotkanie wokół twórczości płockiego artysty Daniela Ratz – malarza, poety, pisarza, performer. Wystawa prac czynna w godz. 10–16 do 15.10. Wstęp wolny. Miejsce: Lokal Studia Wyposażenia Wnętrz (ul. Filtrowa 1, wejście od ul. Wyszogrodzkiej).

Godz. 16 – „Czarodziejskie krzesiwo” – spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 40/30/25 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 16 – Kino Młodego Widza: Emma Odważna (Chiny, Irlandia, USA 2024, 80 min.) animowany I reż. Chen Dale, Liao Leo Lewis. Kategoria wiekowa: 7 lat. Bilety: 10 zł (ulgowo), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

C.D. NA STR. 20



Emma to adoptowana i wychowana przez lamy, miniaturowa, ale nieustraszona dziewczynka, której życie jest pełne ciepła i radości. Wszystko się zmienia, gdy Emma postanawia odkryć, skąd pochodzi i kim naprawdę jest. Kiedy wpada w pułapkę przebiegłego porywacza, z opresji ratują ją niespodziewani wybawcy: naukowiec Edward Wilk oraz Łasica Sancho. Do niezwyklej ekipy dołącza genialny, acz niezdarne wynalazca Żółwik Leo. Razem wyruszają w misję pełną przygód i niebezpieczeństw, w poszukiwaniu ukrytej wyspy zamieszkaną przez maleńkich ludzi.

godz. 18 – Nigdy nie dorośniemy (Irlandia, Belgia, Francja, Luksemburg, Wielka Brytania 2019, 100 min.) western | reż. Ivan Kavanagh | obsada: Danny Webb, Deborah Francois, Emile Hirsch, John Cusack. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).



Stolarz i grabarz Patrick Tate mieszka ze swoją rodziną na obrzeżach małego miasteczka przy drodze do Kalifornii. Życie w Garlow jest trudne, ale spokojne, aż do przybycia Dutcha Alberta i jego wyjętej spod prawa bandy. Tate będzie musiał wybrać między chęcią szybkiego zarobku a bezpieczeństwem swojej rodziny.

godz. 18 – koncert piosenek Edwarda Stachury w wykonaniu Jana Kondraka. Bilety 40 zł (w przedsprzedaży w biletarii POKiS), 50 zł w dniu koncertu w Domu Darmstadt). Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów – Dom Darmstadt (Pl. Stary Rynek 8).

godz. 18.30 – Szalom na wyszogrodzkim rynku – koncerty muzyki klezmerskiej. Miejsce: Rynek w Wyszogrodzie.



Wydarzenie rozpocznie Izabela Szafrńska z zespołem. To polska wokalistka, która sławę zdobyła w telewizyjnym show „The Voice of Poland”. Wykonuje piosenki autorskie, a także pieśni żydowskie i sefardyjskie. Następnie wystąpią Klezmersi z Moniką Chrzastowską, aktorką Teatru Żydowskiego. Koncertom będą towarzyszyły warsztaty kuchni żydowskiej. Będzie też okazja spróbować czulentu. Miejsce: rynek w Wyszogrodzie, w pobliżu Muzeum Wisły Środkowej i Ziemi Wyszogrodzkiej – oddziału Muzeum Mazowieckiego w Płocku. (W przypadku złej pogody impreza zostanie przeniesiona na scenę teatralną do

Hali Sportowej w Wyszogrodzie). Współorganizatorem wydarzenia jest Gmina i Miasto Wyszogród we współpracy z Fundacją Fundusz Lokalny Ziemi Płockiej.

godz. 19 – „Iwona, księżniczka Burgunda” – spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 40/35zł. Szczegóły: www.teatrplock.pl

godz. 19 – Polska Noc Kabaretowa. Miejsce: Amfiteatr im. Miry Zimińskiej-Sygietyńskiej (ul. Rybaki 15). Bilety do kupienia: biletyna.pl, KupBilet.pl

godz. 19 – Koncert HC PUNK#27, zagrają zespoły: SMOŁA z Poznania, JAWS z Mazur, PRIMITIVE z Częstochowy. Bilety 40/50 zł. do kupienia przed koncertem. Miejsce: Rock69 (Pl. Narutowicza 2).

OD WRZEŚNIA

W PŁOCKIM OŚRODKU KULTURY I SZTUKI

im. Themersonów

Farbiarnia

Pracownia Sztuk Wizualnych Farbiarnia – to autorski projekt Beaty Jaszczak realizowany od 1994 roku w Płockim Ośrodku Kultury i Sztuki. Pracownia ma za zadanie przybliżyć język sztuki współczesnej i dostarczyć całego zasobu technik służących indywidualnym wypowiedziom obejmujących rysunek, malarstwo, rzeźba, grafika, film, fotografia, performance, happening, street art. Zajęcia adresowane są do młodzieży. Koszt zajęć – 50 zł miesięcznie.

Warsztaty taneczne

POKiS Dance Studio – zajęcia hip hop i break dance dla dzieci od 6 roku życia oraz dla młodzieży i dorosłych.

Koszt zajęć – 50 zł dla dzieci i młodzieży, 60 zł dla dorosłych.

Warsztaty teatralne dla dzieci

Zajęcia dla dzieci od 10 lat. W programie: praca nad motoryką i sprawnością fizyczną, ćwiczenia ruchowe, oddechowe i dykcyjne. Wszystko wplecione w ciąg zabaw dostosowanych do możliwości dzieci. Zajęcia mają na celu rozwijanie wyobraźni, wrażliwości i inwencji twórczej oraz kreatywnego myślenia, zdobywanie ogólnej wiedzy o teatrze, wzbogacanie słownika dziecka o pojęcia z dziedziny teatru (dialog, monolog, dramat), poznawanie różnych form teatralnych w celu realizacji spektaklu.

Koszt zajęć – 50 zł miesięcznie.

Malarnia

To otwarte i przyjazne miejsce spotkań i działań plastycznych, w którym będzie można oddać się swobodnej ekspresji twórczej ze wsparciem, merytoryczną pomocą i korektą instruktorki. Zajęcia adresowane są do osób dorosłych.

Koszt zajęć – 60 zł miesięcznie.

Warsztaty perkusyjne

Zajęcia będą miały charakter indywidualny, adresowane są do dzieci, młodzieży i dorosłych, tych, którzy chcą rozpocząć swoją przygodę z perkusją i dla zaawansowanych w grze na tym instrumencie.

Koszt: 200 zł miesięcznie dla dzieci i młodzieży oraz 300 zł dla osób dorosłych.

Nauka gry na akordeonie

zajęcia nauki gry na akordeonie – od podstaw i dla zaawansowanych. Mają charakter indywidualny. Adresowane są do dzieci od 10 roku życia, młodzieży i dorosłych.

Koszt zajęć – 200 zł miesięcznie (dzieci i młodzież szkolna), 300 zł miesięcznie – dorośli.

Warsztaty Teatralne dla młodzieży i dorosłych

Zajęcia odbywają się w kilku grupach, polegają na pracy z tekstem lub tworzeniu własnych scenariuszy, ćwiczeniach ruchowych, dykcyjnych, przygotowywaniu spektakli.

Koszt zajęć 50 zł dla młodzieży i 60 zł miesięcznie dla dorosłych.

Warsztaty gitarowe

Program zajęć prowadzonych przez Krzysztofa Misiaka ma na celu wdrożenie młodych muzyków w świadome i pozbawione przypadków granie na gitarze elektrycznej.

Koszt zajęć – 50 zł dla młodzieży i 60 zł dla dorosłych.

Pracownia Plastyczna KOLOR i FORMA

Zajęcia mają charakter edukacyjny, dzieci zdobywają wiedzę i umiejętności z zakresu edukacji plastycznej. Ich głównym celem jest odkrywanie, wspieranie i rozwój zdolności twórczych dzieci. W ramach działalności pracowni dzieci przygotowują prace na konkursy plastyczne, zwiedzają wystawy, biorą udział w warsztatach artystycznych itp. Zajęcia odbywać się będą w Pracowni Działań Twórczych Kolor i Forma przy ul. Wyszogrodzkiej 144 (CH Wisła).

Koszt zajęć – 50 zł miesięcznie.

Zapisy na wszystkie zajęcia do 15 września, iwonamarkiewicz@pokis.pl.
Liczba miejsc ograniczona.

Imieniny: Albert, Bernard, Szymon, Wiktor

godz. 8.30–13 – Półmaraton Dwóch Mostów – impreza biegowa, której malownicza trasa prowadzi przez dwa płockie mosty. Sympatycy biegania będą mogli spróbować swoich sił na dwóch dystansach – półmaratonu na 21,0975 km oraz 1/2 półmaratonu – na około 11 km. W biegach ze startem z Mostu Legionów Józefa Piłsudskiego i metą



na Starym Rynku weźmie udział ponad 1000 osób. W ramach imprezy, przed Ratuszem, będzie zorganizowane miasteczko biegowe z wieloma atrakcjami dla kibiców. Miejsce: ulice miasta, Stary Rynek. Na bieg obowiązują wcześniejsze zapisy; atrakcje na Starym Rynku – wstęp wolny. Szczegóły: polmaraton.mosirplock.pl lub FB Półmaratonu Dwóch Mostów.

godz. 11 – Autorskie oprowadzanie po wystawie „Z archiwum Z. Pamiątki rodzinne Polaków z Zaolzia”. Miejsce: Spichlerz – Dział Etnografii (ul. Kazimierza Wlk. 11b).

Po wystawie oprowadzą Sylwia Grudzień z Muzeum Historycznego w Bielsku-Białej oraz Grzegorz Piaskowski z Muzeum Mazowieckiego. Opowiedzą o prezentowanych rodzinnych pamiątkach i losach ludzi wplecionych w historię i kulturę regionu. W programie są także występ góralskiej kapeli Lipka z Zaolzia oraz poczęstunek beskidzkimi placzkami ziemniaczanymi z blachy.

godz. 13 – „Czarodziejskie krzesiwo” – spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 40/30/25 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 16 – „Iwona, księżniczka Burgunda” – spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 40/35zł. Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 16 – Dyskusyjny Klub Książki „Siódemka” – spotkanie autorskie z Joanną Jodełką. Wstęp wolny. Miejsce: Filia biblioteczna nr 7 Książnicy Płockiej (ul. Faustyna Piaska 5, tel. 24 263 67 80).

Joanna Jodełka – jedna z najbardziej poczytnych i wszechstronnych polskich autorek. Z upodobaniem miesza różne konwencje gatunkowe. Píše kryminały, thrillery, powieści sensacyjne, obyczajowe, psychologiczne oraz młodzieżowe. Z wykształcenia jest historyczką sztuki. Laureatka Nagrody Wielkiego Kalibra za debiutancką powieść „Polichromia”. Na Festiwalu Kryminalna Piła otrzymała wyróżnienie za thriller psychologiczny „Wariatka”. Za sensacyjną powieść historyczną „2 miliony za Grunwald” wyróżniono ją na Warszawskim Festiwalu Kryminalnym, gdzie doceniono sposób i styl przedstawiania prawdziwej historii ukrywania obrazu bitwy pod Grunwaldem Jana Matejki w czasie II wojny światowej.

WYSTAWA

**Gustaw Herling-Grudziński. Inny świat...
Jego świat z introdukcją:... gdy nastał wrzesień 1939**

– wystawa literacko-biograficzna w 25. rocznicę śmierci jednego z najwybitniejszych przedstawicieli polskiej literatury na emigracji, dziennikarza, żołnierza, więźnia obozów pracy w Gulagu. Czynna do 30 września w godzinach pracy biblioteki. Miejsce: Filia nr 1 Książnicy Płockiej (ul. Zielona 40, tel. 24 268 00 48).

godz. 11 – „Czarodziejskie krzesiwo” – spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 40/30/25 zł. Szczegóły: teatrplock.pl



FOT. MAREK KONARSKI

godz. 15.15 – Okiem kamery – spotkanie filmowe z miłośnikami reportażu. Wstęp wolny. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

Wydarzenie organizowane przez SBP Oddział w Płocku w partnerstwie z Książnicą Płocką w ramach projektu „Sztuka widzenia”. Projekt dofinansowano ze środków Miasta Płocka. Wydarzenie dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną.

godz. 16 – Spotkania z X Muzą – film z 2016 r. w reż. D.G. Ergüveny, obsada: G. Sensoy, D. Z. Doguslu, T. Sunguroglu, E. Iscan, I. Akdogan. Wstęp wolny. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

Pięć siostr próbuje przeciwstawić się opiekunom, pragnącym wydać je za mąż. Wydarzenie dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną.

godz. 16.30 – Czytanie na dywanie” – rodzinne zabawy inspirowane literaturą dla dzieci w wieku 2,5–5 lat. Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

86. rocznica agresji ZSRR na Polskę**Światowy Dzień Sybiraka****godz. 12 – Uroczystości przy pomniku 13 Straconych.** Miejsce: Plac 13 Straconych**godz. 13 – Złożenie kwiatów na zbiorowej mogile.** Miejsce: Cmentarz przy Al. Floriana Kobylńskiego.**godz. 10 – „Czarodziejskie krzesiwo” – spektakl.** Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 40/30/25 zł. Szczegóły: teatrplock.pl**godz. 16.30 – „Magiczne Drzewo” i teatrzyk kamishibai** – spotkanie adresowane do dzieci w wieku 6-9 lat. Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).**godz. 18 – Beating Hearts** (Belgia, Francja 2024, 154 min.) dramat, romans | reż. Gilles Lellouche | obsada: Adele Exarchopoulos, Alain Chabat, Francois Civil, Malik Frikah, Mallory Wanesque. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

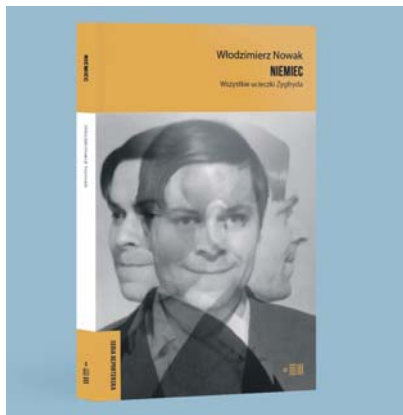
Clotaire, zbuntowany nastolatek z szemranej dzielnicy, zakochuje się w swojej koleżance ze szkoły – Jackie. Dla nich obojga będzie to pierwsza – i wielka – miłość. Kiedy wciągnięty w przestępczą działalność okolicznych gangów Clotaire trafia do więzienia, ich drogi się rozchodzą. Spotkają się ponownie po dziesięciu latach i odkrywają, że nadal nie potrafią bez siebie żyć. Czy ta obudzona na nowo miłość zatriumfuje nad pragnieniem zemsty Clotaire'a?

83. rocznica stracenia 13 Polaków**godz. 12 – Uroczystości przy pomniku 13 Straconych.** Miejsce: Plac 13 Straconych**godz. 13 – Złożenie kwiatów na zbiorowej mogile.** Miejsce: Cmentarz Al. Floriana Kobylińskiego,
cz. północna.**godz. 10 – „Czarodziejskie krzesiwo” – spektakl.** Miejsce: Teatr Dramatyczny
(ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 40/30/25 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

FOT. MAREK KONARSKI

godz. 17 – Otwarcie wystawy „Diamencikowy świat Babci Irenki” – prace Ireny Łyzińskiej wykonane techniką haftu koralikowego. Wystawa czynna w godzinach pracy biblioteki. Miejsce: Filia nr 5 Książnicy Płockiej (Pasaż Vuka Karadzica 1, tel. 24 262 32 55).

godz. 18 – LiterAkcje z Włodzimierzem Nowakiem – „Niemiec. Wszystkie ucieczki Zygryda”. Wstęp wolny. Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów (ul. Jakubowskiego 10).



gdy pomarańczowym maluchem wymknął się z PRL udając, że jedzie z rodziną do Berlina po pomarańcze na święta. Ale to nie koniec ucieczek Zygryda. Pisano o tej książce, że nawet gdyby spleść biografie kilku osób, i tak nie powstałby życiorys równie intrygujący. Bo Zygryd Kapela to Obywatel Piszczki wymieszany ze Szwejkiem. To powojenna historia Polski w soczewce życia jednego człowieka.



Historia człowieka, który całe życie uciekał, był wopistą-ochotnikiem, dezerterskim, cinkciarzem, palaczem centralnego ogrzewania w pegeerze, zdracą, uciekinierem-recydywistą, pegeerowskim „wałęsą” witany owacjami na wiecach, antybohaterem, tajnym współpracownikiem bezpieki, związkową szczygą w OPZZ, więźniem... I małym chłopcem z zakazanym na „Ziemiach Odzyskanych” imieniem Zygryd. Pół Polak, pół Niemiec szarpnięty przez kolegów, bity przez ojca i gnębiony przez władzę ludową. Wszyscy chcą go złamać, więc od dziecka ucieka. Chciał przepłynąć Dunaj pod Bratysławą. Biegł przez pole graniczne między NRD a RFN, z przestrzelonymi nogami trafił w ręce Stasi. Udało mu się dopiero pod koniec lat 80.,

Włodzimierz Nowak, reporter, kulturoznawca, autor „Obwodu głowy”, „Serca narodu koło przystanku”, „Niemca. Wszystkich ucieczek Zygryda” oraz dwóch wywiadów książkowych napisanych razem z Violetką Szostak: „Dżej Dżej. Rozmowy z Jackiem Jaśkowiakiem, prezydentem Poznania” i „Onyszkiewicz. Bywały szczęśliwe powroty”. Przez kilka lat kierował magazynem reporterów „Duży Format”. Autor Studia DF – cyklu rozmów wideo z reporterami. Finalista Nike. Laureat niemieckiej Nagrody Kulturalnej im. George Dehio, Polsko-Niemieckiej Nagrody Dziennikarskiej 2009 i Nagrody SDP im. Kazimierza Dziewanowskiego (2005) za cykl reportaży z Białorusi. Kieruje działem reportażu w OKO.press.

godz. 10 – „Czarodziejskie krzesiwo” – spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 40/30/25 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 16–18 – Przepis na finał lata, czyli festyn rodzinny w ogrodzie – zabawa dla rodziców z dziećmi w wieku 5+. Bezpłatne wejściówki do odbioru w Chotomku. Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

Do zabawy zapraszają Biblioteka dla dzieci „Chotomek” i Rada Mieszkańców Osiedla Kolegialna. W programie m.in.: pocztówka z wakacji, turniej „Pszczoly kontra biedronki”, malowanie buziek, konkursy i taniec z Bajkowym Światem. Wydarzenie dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych.

godz. 19 – Chłopi z Orkiestrą Symfoniczną – koncert. Miejsce: Amfiteatr im. Miry Zimińskiej-Sygietyńskiej (ul. Rybaki 15). Bilety do kupienia: kasa Płockiej Orkiestry Symfonicznej.

Imieniny: Agnieszka, Andrzej, Dionizy, Sokrates

godz. 16 – Kino Młodego Widza: Katak. Podwodna przygoda (Kanada 2023, 79 min.) animowany | reż. Christine Dallaire-Dupont, Nicola Lemay. Kategoria wiekowa: 7. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).



Katak jest wodnym ssakiem, białuchą arktyczną. Nazwa tych stworzeń wywodzi się od białego koloru ciała, który zyskują z wiekiem. Niestety, w przeciwieństwie do swoich rówieśników, Katak wciąż jest szary... Aby udowodnić całej gromadzie, że nie jest już dzieckiem, i spełnić życzenie swojej babci, wyrusza na północ w poszukiwaniu swojego dziadka. DzIELNY Katak połączy siły z natrętnym, ale przeabawnym jesiotrem i przekona się, że warto

było ćwiczyć nurkowanie. Podczas swojej przygody na biegunie północnym pozna siłę rodziny i wreszcie poczuje się wśród bliskich jak ryba w wodzie!

godz. 18 – Opadające liście (Finlandia, Niemcy 2023, 81 min.) dramat | reż. Aki Kaurismäki | obsada: Alma Poysti, Jonne Hyytiäinen, Jussi Vatanen, Nappu Koivu. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).



Ansa to małomówna pracowniczka lokalnego supermarketu, Holappa z kolei zarabia na życie na budowie. Łączy ich szlachetne usposobienie oraz pasmo kolejnych porażek, jakich oboje na każdym kroku doświadczają. Kobieta straciła właśnie pracę, bo jej przełożonym nie spodobał się ludzki gest, na jaki się zdobyła, mężczyzna natomiast zmaga się z poważnym problemem alkoholowym. Spotykają się przypadkiem, na imprezie karaoke.

Od pierwszej chwili widać, że tych dwoje zupełnie nieprzystosowanych do dzisiejszego świata bohaterów to bratnie dusze. Ciągnie ich do siebie, choć towarzyszy temu nutka niepewności. W końcu życie było dla nich do tej pory raczej pasmem niepowodzeń i bolesnych rozczarowań. Na naszych oczach kwitnie jednak niewinne, piękne uczucie, choć w tle, co słyszymy w radiowych odbiornikach, rozgrywają się dramatyczne wydarzenia związane z rosyjską inwazją na Ukrainę.

godz. 19 – Lady Pank – koncert. Miejsce: Amfiteatr im. Miry Zimińskiej-Sygietyńskiej (ul. Rybaki 15). Bilety do kupienia: kupbilecik.pl, biletyna.pl.

Światowy Dzień Choroby Alzheimerera, Dzień Pokoju
Imieniny: Daria, Marek, Mateusz

godz. 16 i 19 – „Iwona, księżniczka Burgunda” – spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 40/35zł. Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 19 – XXIII Międzynarodowy Festiwal – Płockie Dni Muzyki Chóralnej. Wstęp wolny. Miejsce: Bazylika Katedralna (ul. Tumska 1).

Dzień bez Samochodu, Światowy Dzień Nosorożca
Imieniny: Feliks, Ignacy, Joachim, Jonasz, Tomasz

godz. 18 – Wernisaż wystawy „Komiks” – prac studentów z Koła Naukowego SKN Designer Politechniki Łódzkiej. Wstęp wolny. Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów (ul. Jakubowskiego 10).



Tematem przewodnim jest komiks, który młodzi twórcy zinterpretowali na wiele różnych sposobów. Na wystawie będzie można zobaczyć wykonane przez nich ilustracje, plakaty, prace malarskie, a nawet kreacje modowe. Komiks stanowi formę opowieści, w której to obraz przekazuje najwięcej informacji. To właśnie na tym zagadnieniu skupili się studenci, którzy swoje indywidualne wizje twórcze przelali na prace, które już wkrótce będziecie mogli zobaczyć na żywo. Wystawa czynna do 31.09.

godz. 19 – Stand-Up Mateusz Socha. Miejsce: Amfiteatr im. Miry Zimińskiej-Sygiełyńskiej (ul. Rybaki 15). Bilety do kupienia: kupbilecik.pl.

godz. 12 – Dyskusyjny Klub Książki – „Czwórka” zaprasza na dyskusję o książce Zofii Romanowiczowej „Skrytki”. Miejsce: Filia biblioteczna nr 4 Książnicy Płockiej (ul. Krzywoustego 3, tel. 24 263 34 28).

„Głównym tematem powieści jest cierpienie, a także związane z nim kwestie psychologiczne, filozoficzne i teologiczne. Romanowiczowa podejmuje w „Skrytkach” zagadnienia uniwersalne i fundamentalne, a istotnym bodźcem do ich podjęcia są jej własne doświadczenia, wpisane w najokrutniejsze wypadki historyczne XX wieku”.

godz. 16.30 – Spotkanie z Janem Puchowiczem o Afryce. Wstęp wolny. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

godz. 16.30 – Czytanie na dywanie” – rodzinne zabawy inspirowane literaturą dla dzieci w wieku 2,5–5 lat. Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

godz. 17 – Finisaż wystawy „Syrian artists from the world” i koncert Wassima Ibrahima. Wstęp wolny. Miejsce: Muzeum Mazowieckie (ul. Kolegialna 6).



C.D. NA STR. 34

Wystawa „Syrian artists from the world”, prezentowana w sali wystaw czasowych MMP, to współczesne malarstwo i rzeźba – ponad 80 dzieł 44 syryjskich artystów. Autorzy prac prezentowanych na wystawie żyją i tworzą w Syrii, ale także w różnych krajach na całym świecie: w Polsce, Francji, Niemczech, Austrii, Szwecji i Norwegii. Ich twórczość osadzona w rozmaitej stylistyce – od realizmu do abstrakcji – to głęboko indywidualna opowieść o człowieku zanurzonego we współczesności. Wiele z nich odnosi się do wojny domowej w Syrii. Podczas finisażu odbędzie się promocja katalogu z wystawy oraz poczęstunek nawiązujący do kulinariów syryjskich.

Wydarzeniu towarzyszyć będzie koncert – wystąpi Wassim Ibrachim. To urodzony w Damaszku syryjski pieśniarz, kompozytor, instrumentalista i dyrygent. Swoją przygodę muzyczną rozpoczął w wieku sześciu lat grając na flecie i lutni. Do Polski przyjechał w 2013 roku, studiował na Akademii Muzycznej w Krakowie, gdzie uzyskał stopień doktora w dziedzinie kompozycji muzycznej. W latach 2010-2013 Wassim Ibrachim rozpoczął profesjonalną karierę akademicką jako nauczyciel w Higher Institute of Music w Damaszku, w Syrii, gdzie wykładał historię muzyki, prowadził zajęcia z harmonii i kształcenia słuchu. Od 2015 do chwili obecnej prowadzi amatorski Chór w Kontakcie, który założył i który w 2020 r. został uhonorowany tytułem Krakowskiego Ambadora Wielokulturowości A.D.2019.

godz. 18 – Klub „Podróż” im. Tony’ego Halika – pokaz slajdów: „Grenlandia – piękno arktycznego lata”. Komentarz: Marek Łasisz. Wstęp wolny. Miejsce: Dom Darmstadt (Pl. Stary Rynek 8).

Zapraszamy w podróż na największą wyspę świata. Choć Grenlandia kojarzy się głównie z zimą i lodowcami, to latem doświadczymy tutaj także unikalnego piękna rozkwitającej tundry. Podczas prelekcji wyruszymy na długie wędrówki przez niekończący się szmaragdowy krajobraz prawdziwej Zielonej Ziemi. Będziemy podziwiać majestatyczne górskie widoki, dotkniemy słynnego, największego na półkuli północnej lądolodu, poznamy mieszkańców wyspy i spotkamy się z grenlandzkimi zwierzętami.

Marek Łasisz – podróżnik, pisarz, archeolog, kulturoznawca. Ukończył archeologię na Uniwersytecie Warszawskim i kulturoznawstwo na Uniwersytecie Jagiellońskim. Pracował na wykopiskach archeologicznych w Polsce i w Ameryce Południowej. Specjalizuje się w tematyce amerykańskiej. Przewędrował szesnaście krajów Ameryki Północnej, Środkowej i Południowej podczas samodzielnie zorganizowanych wypraw. Podczas spotkań dzieli się opowieściami, wiedzą, autorskimi fotografiami i filmami. Jest autorem pięciu książek. Najnowsza z nich „Wikingowie w Ameryce. Wyprawa śladami Leifa Erikssona. Islandia, Grenlandia, Kanada” ukazała się w maju 2025 roku.

Imieniny: Gerard, Jaromir, Pafnucy, Seweryn

godz. 10 – „Romeo i Julia” – spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 45/35/25 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

Romeo i Julia to opowieść o młodzieńczej pasji, która zderza się z brutalnym światem dorosłych i ich uprzedzeniami. W sztuce wyraźnie ukazana jest siła losu, który, mimo starań bohaterów, kieruje ich życiem ku tragicznej końcówce. Spektakl skłania do refleksji nad głupotą nienawiści i braku porozumienia między ludźmi.

godz. 11 – Gra miejska dla dzieci i młodzieży „Kobiecym okiem – edycja jesienna”. Do udziału zapraszamy 5-osobowe zespoły z klas VI–VIII szkół podstawowych. Obowiązują wcześniejsze zgłoszenia. Miejsce: ogród Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 6, tel. 24 268 00 15).

godz. 16–17 – Google arts & culture – interaktywne spotkania ze sztuką. Warsztaty dla młodzieży 12+. Wydarzenie dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną. Obowiązują zapisy. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

godz. 16.30 – „Magiczne Drzewo” i teatrzyk kamishibai – spotkanie adresowane do dzieci w wieku 6–9 lat. Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

godz. 17 – Z cyklu „Płocczanie z pasją” – Maciej Gabryelczyk prezentuje – spotkanie muzyczne – „Winyle do Nieba”. Zapraszamy nie tylko miłośników płyt winylowych. Wydarzenie dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych. Miejsce: Filia nr 5 Książnicy Płockiej (Pasaż Vuka Karadzica 1, tel. 24 262 32 55).

godz. 18 – KLUB FILMOWY „POD GILEM”: Niki. (Francja 2024, 98 min.) – dramat | reż. Céline Sallette. Wprowadzenie: Agata Wesołowska – redaktorka portalu „Niezła sztuka”, dziennikarka, socjolożka, filozofka, historyczka sztuki, wykładowczyni akademicka, przewodniczka miejska. Bilety: 14 zł (posiadacze Karty Klubowicza), 18 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Przejmująca opowieść o tym, jak sztuka staje się sposobem na przezwyciężenie traumy. Sallette z niezwykłym zapalem i werwą portretuje artystyczny rozkwit swojej bohaterki, znanej rzeźbiarki Niki de Saint Phalle – światowej ikony sztuki feministycznej XX wieku.

godz. 11–12 – „Fake news” – edukacja medialna w pigułce. Warsztaty dla młodzieży 14+. Obowiązują zapisy. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87). Wydarzenie dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną.

godz. 14 – „Strącona bogini. Maria Komornicka – życie, twórczość i dziedzictwo literackie” – wykład dr Joanny Banasiak dla seniorów. Obowiązują zapisy. Miejsce: Filia biblioteczna nr 8 Książnicy Płockiej (ul. Walecznych 20, tel. 24 263 46 92).

godz. 17 – Otwarcie wystawy fotograficznej Marka Trzcińskiego „Impresje...”. Wystawa czynna do 15.11. w godzinach otwarcia biblioteki. Miejsce: Filia biblioteczna nr 7 Książnicy Płockiej (ul. Faustyna Piaska 5, tel. 24 263 67 80).

godz. 11 – „Romeo i Julia” – spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 45/35/25 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 15 – otwarcie wystawy malarskiej Anny Szcześniak. Wstęp wolny. Miejsce: Galeria P w Ratuszu, Stary Rynek 1. Ekspozycja czynna do 31.10.25.

godz. 18 – wernisaż wystawy zbiorowej „Eksperymenty I: Czułe oko” inspirowana twórczością Themersonów. Miejsce: Płocka Galeria Sztuki (ul. Sienkiewicza 36, tel. 24 366 43 20). Szczegóły: plockagaleria.pl

Tytuł wystawy nawiązuje do poematu Adama Mickiewicza „Romantyczność”, w którym poeta przeciwstawia sobie dwie postawy wobec rzeczywistości: pozytywistycznego badacza poznającego świat za pomocą „szkiełka i oka” oraz romantyka odbierającego rzeczywistość intuicją i uczuciem. Zaproszeni do udziału w wystawie artyści, często działający również w obszarze dizajnu, starają się dowiedzieć, że najbardziej dojrzałą postawą wobec rzeczywistości jest połączenie doznań emocjonalnych z ustaleniami opartymi na badaniu świata za pomocą metod rozwijanych przez nauki ścisłe. – Stefan Themerson nie lubił rzeczownikowego klasyfikowania jego działań twierdząc, że nie identyfikuje się z przedmiotowym definiowaniem ludzi (jako artystów, fotografików, malarzy, reżyserów), lecz woli stosowanie w odniesieniu do nich czasowników określających ich wkład w dziedzictwo cywilizacyjne. Kwestią nadrzędną było dla niego nadanie szczególnej wartości procesom życiowym po to, by nigdy nie zagubić się pośród informacji i nie utracić przyjemności przeżywania. Można zaryzykować twierdzenie, że każdy z twórców uczestniczących w prezentowanej w Płockiej Galerii Sztuki wystawie podziela ten pogląd i swoimi indywidualnymi eksperymentami stara się wnieść we współczesną kulturę nowe, wartościowe elementy – pisze wystawie jej kuratorka prof. dr hab. Irma Kozina, historyczka sztuki.

W wystawie uczestniczą: prof. dr hab. Piotr Bożyk, prof. dr hab. Maria Dziedzic, dr Dawid Kozłowski, mgr Ewa Protasiewicz, dr hab. Anna Szwaja oraz prof. dr hab. Ewa Zawadzka. Ich dzieła są indywidualnymi realizacjami i odznaczają się subiektywnym pojmowaniem rzeczywistości, z pewnym „imperatywem eksperymentowania”, charakterystycznym dla Franciszki i Stefana Themersonów.

godz. 19 – Inauguracja 49. sezonu artystycznego Płockiej Orkiestry Symfonicznej im. Witolda Lutosławskiego. Bilety 40 zł w kasie POS. Miejsce: Państwowa Szkoła Muzyczna (ul. Kolegialna 23) Szczegóły: orkiestraplock.pl

godz. 10 – Festiwal Książek. Wstęp wolny. Miejsce: Nove Kino Przedwiośnie (ul. Tumską 5). Szczegóły: festiwalksiazek.pl

W programie znajdują się spotkania autorskie, panele dyskusyjne, warsztaty, strefa dla dzieci, a także przestrzeń dla lokalnych twórców. Gośćmi tegorocznej edycji będą m.in. Joanna Bator, Andrzej Pilipiuk, Robert Małecki, Jacek Rozenek, Katarzyna Wierzbicka, Franciszek Piątkowski. Festiwal odpowiada na potrzeby dzieci, młodzieży, dorosłych i seniorów, tworząc przestrzeń dialogu i inspiracji, niezależnie od preferencji czytelniczych. Festiwal potrwa do 28 września.

godz. 16 – „Iwona, księżniczka Burgunda” – spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 40/35zł. Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 19 – „Romeo i Julia” – spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 45/35/25 zł. Szczegóły: teatrplock.pl



NIEDZIELA
Światowy Dzień Wściekizny
Imieniny: Bernardyn, Marek, Wacław

28

godz. 16 – „Romeo i Julia” – spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 45/35/25 zł. Szczegóły: teatr.plock.pl

godz. 19 – „Iwona, księżniczka Burgunda” – spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 40/35zł. Szczegóły: teatr.plock.pl

PONIEDZIAŁEK

Dzień Kuriera i Przewoźnika

Imieniny: Dariusz, Franciszek, Gabriel, Michał

29

godz. 9 – „Moc opowieści – rozwijanie empatii i wrażliwości, poznawanie historii kraju i regionu” – szkolenie adresowane do bibliotekarzy, nauczycieli języka polskiego, edukacji wczesnoszkolnej i historii. Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

W programie m.in. spotkanie z redaktorem naczelnym Wydawnictwa Literatura – Wiesławą Jędrzejczyk, która zaprezentuje serię „A to historia”, cykl „Zdarzyło się w Polsce” oraz publikacje wydane z okazji 1000-lecia koronacji pierwszego króla Polski. Przybliżone zostaną książki dla młodszych dzieci o empatii i relacjach międzypokoleniowych, a także z serii „Na końcu języka” autorstwa Michała Rusinka i Agnieszki Frączek-Gorczyca. Gościć będziemy też Pawła Wakulę, autora, ilustratora i pedagoga, miłośnika historii, który podzieli się wrażeniami ze swoich spotkań z młodzieżą oraz rozterkami współczesnego pisarza, o czytelniczych oczekiwaniach.

godz. 10 – „Romeo i Julia” – spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 45/35/25 zł. Szczegóły: teatr.plock.pl.

godz. 12 – Wykład „Funkcja czy ornament? Wzornictwo dwudziestolecia”. Miejsce: Płocka Galeria Sztuki, ul. Sienkiewicza 36 (tel. 24 366 43 20). Szczegóły: plocka-galeria.pl.



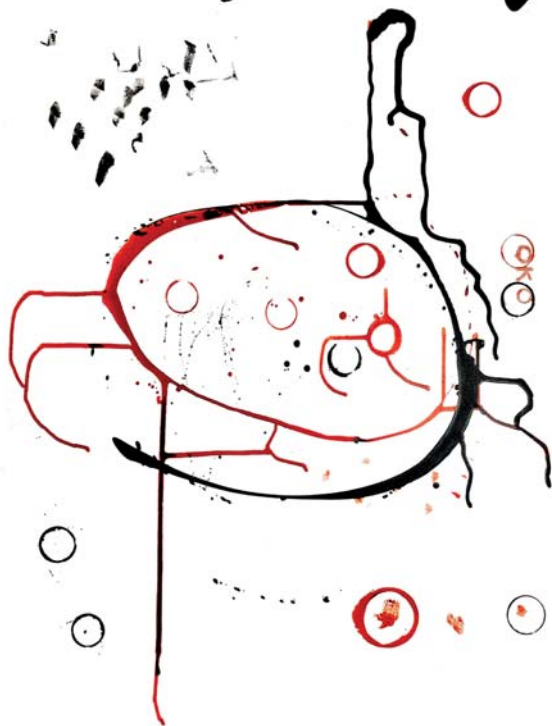
Płocka Galeria Sztuki zaprasza na kolejne wykłady z cyklu „Porozmawiajmy o... Alfabet designu”, czyli spotkania poświęcone architekturze, architekturze wnętrz, wzornictwu i rzemiośle. Na wrześniowym wykładzie przyjrzymy się polskiemu wzornictwu okresu wielkich przemian dwudziestolecia XX w. W tamtym okresie zmiany społeczne, polityczne i ekonomiczne w znacznym stopniu wpłynęły na wyobraźnię i sposób pracy ludzi świata sztuki, nauki czy przemysłu. Powstało wiele projektów, m.in.: banknotów, maszyn, pojazdów, zabawek czy wnętrz budynków.

Podczas wykładu przeanalizujemy poszczególne wyroby wzornicze, rzemieślnicze czy wnętrzarskie, a także zastanowimy się, co miało większe znaczenie podczas powstawania tych realizacji – funkcja czy ornament. Wykład poprowadzi Karolina Borszewska. Wejście na wykład w cenie biletu wstępu.

godz. 16.30 – Czytanie na dywanie” – rodzinne zabawy inspirowane literaturą dla dzieci w wieku 2,5–5 lat. Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2). Szczegóły: tel. 24 262 27 69.

godz. 17 – Promocja wydawnictwa Książnicy Płockiej autorstwa Remigiusza Bielewicza, Prezesa Zarządu Oddziału Związku Sybiraków będącego kroniką dokumentującą powstawanie Memoriału poświęconego Sybirakom Płockim i Płocczanom Pomordowanym na Wschodzie w czasie II wojny światowej. Wstęp wolny. Wydarzenie dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

FESTIVAL Festival



Themersonów
THEMERSONÓW

16-18 października

Informacje teleadresowe

- **Centrum Aktywności Seniora**, ul. Otolńska 6, tel. 24 262 39 69
- **Centrum Organizacji Pozarządowych**, ul. Synagogałna 4, tel. 24 366 77 11
- **Chór Pueri et Puellae Cantores Plocenses**, ul. Tumska 5a, tel. 24 367 65 10, www.chorploek.pl
- **Galeria Oficyna, ul. Tumska 16**, tel. 508 074 756, www.galeriaoficyna.pl
- **Galeria Piękna**, ul. Grodzka 6, paw. 7, tel. 601 91 50 94, www.galeriasztukipiekna.pl
- **Hala Sportowa**, ul. Korczaka 10, tel. 24 367 19 26, www.sp20ploek.edupage.org
- **Kino Helios Płock**, Galeria Handlowa Wisła, ul. Wyszogrodzka 144, tel. 24 363 34 46, www.helios.pl
- **Kino za Rogiem**, ul. Jakubowskiego 10 (POKiS), tel. 24 366 43 52, e-mail: kinozarogiem@pokis.pl, kinopokis.pl, facebook.com/KinoZaRogiemPlock
- **Klub Osiedla Dworcowa PSML-W**, ul. Chopina 64 a, tel. 24 262 72 08
- **Klub Osiedla Kochanowskiego PSML-W**, ul. Obr. Westerplatte 6a, tel. 24 262 79 96
- **Klub Osiedla Łukasiewicza PSML-W**, ul. Łukasiewicza 28, tel. 24 263 94 12
- **Książnica Płocka, ul. Kościuszki 6**, tel. 24 268 00 16, www.ksiaznicaplocka.pl
- **Miejski Ogród Zoologiczny**, ul. Norbertańska 2, tel. 24 366 05 11, www.zoo.plock.pl
- **Młodzieżowy Dom Kultury**, ul. Tumska 9, tel. 24 364 77 15, www.mdk-plock.pl
- **Muzeum Diecezjalne**, ul. Tumska 3a, tel. 24 262 26 23, 262 43 98, www.mdplock.pl
- **Muzeum Mazowieckie**, ul. Tumska 8, tel. 24 364 70 71, www.muzeumplock.art.pl
- **Muzeum Mazowieckie – Muzeum Żydów Mazowieckich**, ul. Kwiatka 7, tel. 24 364 86 96, www.muzeumplock.art.pl
- **Muzeum Mazowieckie – Spichlerz**, ul. Kazimierza Wielkiego 11 b, tel. 24 262 25 95, muzeumplock.art.pl
- **Muzeum Mazowieckie – Skansen Osadnictwa Nadwiślańskiego**, Wiączemin Polski 23, tel. 734 461 866, muzeumplock.art.pl
- **Muzeum LO im. Marsz. St. Małachowskiego**, ul. Małachowskiego 1, tel. 24 366 66 00, www.malachowianka.plock.org.pl
- **NoveKino Przedwiośnie**, ul. Tumska 5a, tel. 24 367 65 00, www.novekino.pl/kina/przedwiosnie
- **Ogród Jordanowski MDK**, ul. 4 Pułku Strzelców Konnych, tel. 24 364 31 84
- **Orlen Arena**, Pl. Celebry Papieskiej 1, tel. 24 367 26 86, www.orlenarena.eu
- **Pływalnia Jagiellonka**, ul. Themersonów 1, tel. 24 262 58 69, www.mosirplock.pl
- **Pływalnia Podolanka**, ul. Czwartaków 6, tel. 24 267 83 20, www.mosirplock.pl
- **Płocka Galeria Sztuki**, ul. Sienkiewicza 36, tel. 24 364 60 40, www.plockagaleria.com
- **Płocka Lokalna Organizacja Turystyczna**, Stary Rynek 8, tel. 24 364 99 90, www.turystykaplock.eu
- **Płocka Orkiestra Symfoniczna**, ul. Bielska 9/11, tel. 24 364 10 80, www.orkiestraplock.pl
- **Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki**, ul. Jakubowskiego 10, tel. 24 366 43 33, www.pokis.pl
- **Płocki Wolontariat UMP**, ul. Synagogałna 4, tel. 24 364 76 22
- **Sala sportowa i zielony ogródek**, Plac Dąbrowskiego 2a, tel. 24 267 84 33, www.mosirplock.pl
- **Sanktuarium Bożego Miłosierdzia**, ul. Stary Rynek 14/16, tel. 24 262 58 83,
- **Spółdzielczy Dom Kultury**, ul. Krzywoustego 3, tel. 24 263 35 60
- **Stadion Miejski im. B. Szymańskiego**, ul. Sportowa 3, tel. 24 267 50 40, www.mosirplock.pl
- **Stadion Stocznowiec**, ul. Kolejowa 3, tel. 783 948 040, www.mosirplock.pl
- **Stadion Wisły Płock**, ul. Łukasiewicza 34, tel. 24 367 65 20, www.wisla.plock.pl
- **Teatr Dramatyczny**, Nowy Rynek 11, tel. 24 266 38 00, www.teatrplock.pl
- **Towarzystwo Naukowe Płockie**, Pl. Narutowicza 8, tel. 24 262 26 04, www.tnp.org.pl



BUDŻET
OBYWATELSKI
PŁOCKA

kultura
s f e r a

czyli letnie seanse
filmowe i koncerty
plenerowe w Płocku
– kultura, integracja,
dobra zabawa!

**Projekt
ogólnomiejski
nr 5**

**Termin głosowania:
15-28 września 2025**



BUDŻET
OBYWATELSKI
PŁOCKA

GŁOSUJ

OD 15 DO 28 WRZEŚNIA

Internetowo na stronie mojemiesto.plock.eu
lub w **wyznaczonych punktach** do głosowania



Więcej informacji na stronie mojemiesto.plock.eu
facebook.com/budzetobywatelskiplocka