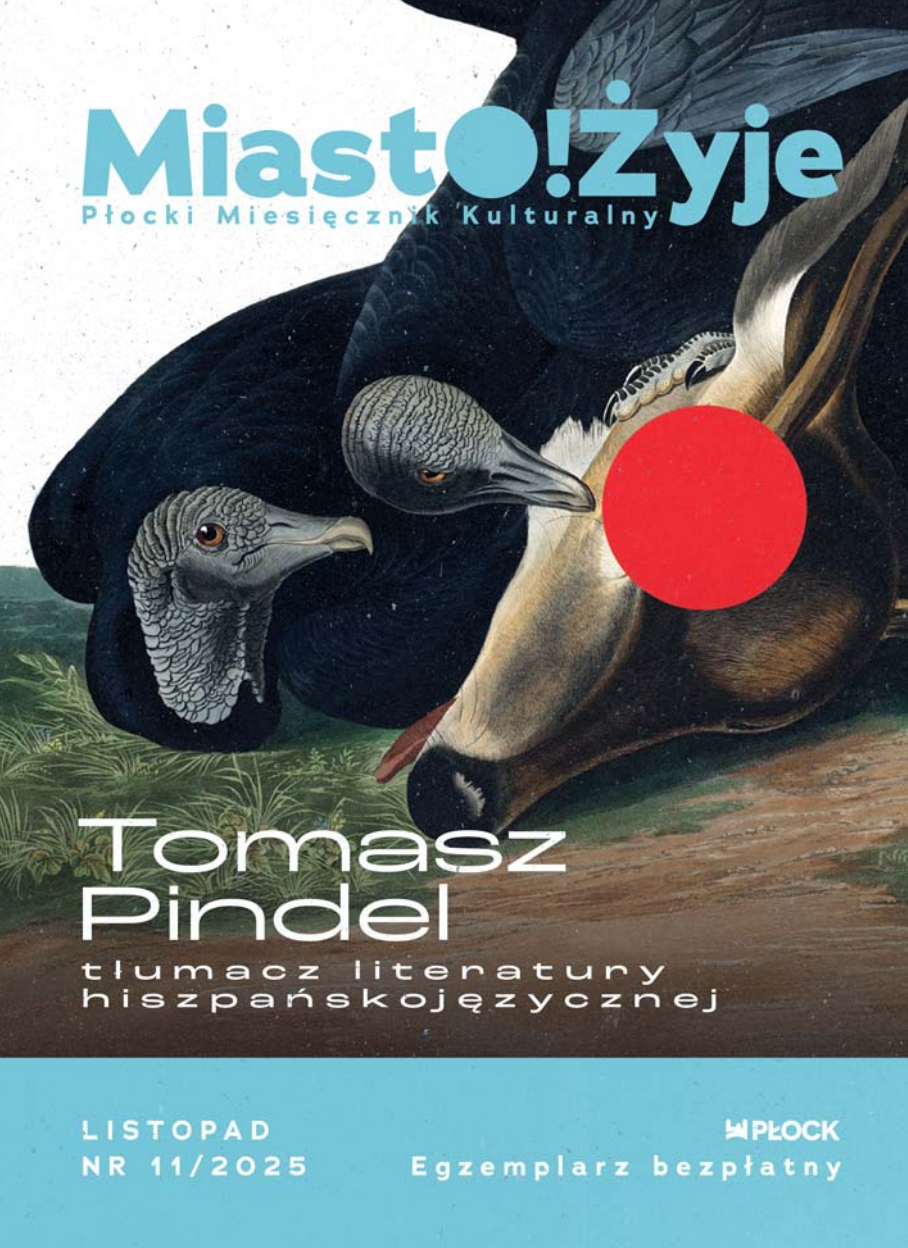




Miasto!Żyje

Płocki Miesięcznik Kulturalny

Tomasz
Pindel

tłumacz literatury
hiszpańskojęzycznej

LISTOPAD
NR 11/2025

W PŁOCK
Egzemplarz bezpłatny

MiastO!Żyje Płocki Miesięcznik Kulturalny.

Opracowanie: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów,
ul. Jakubowskiego 10, e-mail: miastozyje@pokis.pl

oraz Biuro Prasowe Urzędu Miasta Płocka, pl. Stary Rynek 1, 09-400 Płock.

Skład: Michał Bąkiewicz. **Projekt okładki:** Sebastian Wiśniewski.

Zdjęcia: archiwum Urzędu Miasta Płocka, POKiS-u, Teatru Dramatycznego, Muzeum Mazowieckiego, Płockiej Orkiestry Symfonicznej, Płockiej Galerii Sztuki i innych instytucji kultury.

Nakład: 6 tys. egzemplarzy. Publikacja bezpłatna.



Prezydent Płocka Andrzej Nowakowski podczas Podwieczorku Patriotycznego 11 listopada ubiegłego roku.

Szanowni Państwo!

Wolność kochamy i rozumiemy, bo to jedna z podstawowych wartości i potrzeb każdego człowieka. W listopadzie świętujemy odzyskanie niepodległości przez Polskę po 123 latach zaborów. W programie uroczystości, tradycyjnie już, jest Podwieczorek Patriotyczny na Starym Rynku, podczas którego będziemy mogli zaśpiewać razem z Chórem Pueri et Puellae Cantores Plocenses oraz Harcerskim Zespołem Pieśni i Tańca „Dzieci Płocka”.

Najlepsi światowi twórcy ukazują aktualne wyzwania związane z prawami człowieka, wolnością i solidarnością w filmach dokumentalnych, które będzie można obejrzeć w Kinie za Rogiem w ramach cyklu pokazów objazdowego festiwalu „WATCH DOCS. Prawa człowieka w filmie”. Pod koniec miesiąca nasze miasto odwiedzi również Ewa Ewart – znana dziennikarka i reżyserka filmów dokumentalnych, której także bliskie są kwestie społeczne.

Listopad będzie obfitował w wystawy malarskie, warsztaty plastyczne, spektakle teatralne, koncerty czy spotkania z ciekawymi osobistościami, jak to z Danielem Olbrychskim, który w Mediatece zaprosi do dialogu o kulturze bez granic. Zachęcam Państwa do zapoznania się ze wszystkimi propozycjami przygotowanymi na ten jesienny czas i życzę pięknych chwil podczas udziału w wydarzeniach.

Prezydent Miasta Płocka

Andrzej Nowakowski

godz. 10 – „Martwe dusze 2.0” | spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (Nowy Rynek 11). Bilety: 45/40/35 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

„Martwe dusze 2.0, czyli Cziczikow loguje się ponownie” – sztuka Rafała Sisickiego inspirowana powieścią Nikołaja Gogola – to groteska ukazująca destrukcyjny wpływ świata wirtualnego na nasze życie. Opowiada o naszych niedoskonałościach w obcowaniu z technologią, ale także o siłach, wobec których jesteśmy coraz bardziej bezbronni.

godz. 10 – W cyklu „Poezja kawą malowana” – „Od rusałki do wiedźmy”. Miejsce: Filia biblioteczna nr 5 Książnicy Płockiej (Pasaż Vuka Karadzica 1, tel. 24 262 32 55). Wstęp wolny.

Spotkanie, na którym będziemy malować do wierszy Karoliny Poniatowskiej, czyli kobiety jedną nogą w Książnicy, a drugą w Płockim Stowarzyszeniu Twórców Kultury. Zapraszamy wielbicieli malarstwa i poezji. Wydarzenie dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych.

godz. 15.30–17.30 – „Zakropkuj emocje” | warsztaty plastyczne dla dzieci i młodzieży. Miejsce: Płocka Galeria Sztuki (ul. Sienkiewicza 36). Szczegóły: plockagaleria.pl



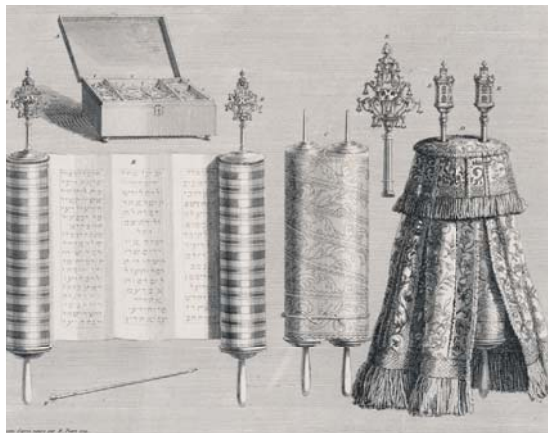
Płocka Galeria Sztuki zaprasza na działania artystyczno-arteterapeutyczne, inspirowane życiem i twórczością Yayoi Kusamy (ur. 22.03.1929 r.) – japońskiej rzeźbiarki, malarki, pisarki, performerki awangardowej. Warsztaty poprowadzi Wioletta Modzelewska. Obowiązują wcześniejsze zapisy: tel. 24 366 43 23 lub pod adresem mailowym: karolina.boruszewska@plockagaleria.pl

godz. 16–17 – Słuchaj i oglądaj | wolna strefa eMki – odsłuch z gramofonu w części wypożyczalni Mediateki, wzbogacony o materiał edukacyjny z platformy Mozaik. Wybór repertuaru czarnych krążków, ze zbiorów eMki, należy do odbiorców. Wstęp wolny. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

godz. 16.30 – „Czytanie na dywanie” | rodzinne zabawy inspirowane literaturą dla dzieci w wieku 2,5–5 lat. Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

godz. 18 – „Od świętej księgi do dzieła sztuki. Zwój Tory – przedmiot nieoczywisty” | wykład Michała Krasickiego z Żydowskiego Instytutu Historycznego im. Emanuela Ringelbluma w Warszawie. Wstęp wolny. Miejsce: Muzeum Żydów Mazowieckich (ul. Kwiatka 7).

Uważa się, że Tora, najważniejszy przedmiot rytualny judaizmu, jest niczym więcej niż świętą księgą synagogałną. Jej kształt szczegółowo reguluje halacha (religijne prawo), uznaje się więc, że nie kryje ona w sobie niczego, co by nie było dobrze znane. Okrycia i ozdoby zwoju Tory (np. sukienkę i koronę na Torę) traktuje się jako pełne urody, zewnętrzne dodatki o – w gruncie rzeczy – powierzchownym znaczeniu symbolicznym. Czy słusznie? A może rodą, centralny artefakt słyszany za swojej ikonizacji religii, przedstawia coś sobą wizualnie? Michał Krasicki, swoim wykładem opartym na pionierskich badaniach, spróbuje wykazać, że tak jest w istocie – i pokazać, gdzie przebiega granica między rodą jako księgą a dziełem sztuki.



Prelegent jest absolwentem Wydziału Prawa i Administracji Uniwersytetu Warszawskiego, wieloletnim kustoszem zbiorów muzealnych i kuratorem wystaw w Żydowskim Instytucie Historycznym w Warszawie. Badaczem materialnego dziedzictwa judaizmu oraz sztuki żydowskiej w kontekście Zagłady. Kuratorem stałej ekspozycji „Mała synagoga na Tłomackim”. Pomysłodawcą i kuratorem wystaw przekrojowych: „Pomniki oporu. Sztuka

wobec powstania w getcie warszawskim 1943–1956” (wraz z dr. Piotrem Słodkowskim i Martą Kapelań) oraz „Święte arcydzieło. Zwój Tory jako przedmiot i symbol”, a także współautorem obszernych publikacji albumowych towarzyszących dwóm ostatnim z wymienionych wystaw.

godz. 10 – „Martwe dusze 2.0” | spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 45/40/35 zł. Szczegóły: teatr.plock.pl

godz. 16.30 – Magiczne Drzewo” i teatrzyk kamishibai – spotkanie adresowane do dzieci w wieku 6–9 lat. Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

godz. 17 – Spotkanie z Danielem Olbrychskim w ramach projektu „Tu i tam – kultura bez granic”. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87). Wstęp wolny.

Daniel Olbrychski – jedna z najsłynniejszych gwiazd polskiego kina. Zagrał w blisko 180 filmach kinowych i telewizyjnych. Na stałe wpisał się do historii naszej kinematografii rolami w „Pociepie”, „Ziemi obiecanej”, „Panu Wołodyjowskim” czy też „Popiołach”. Pracował z reżyserami polskimi (Andrzejem Wajdą, Jerzym Hoffmanem, Krzysztofem Zanussi, Krzysztofem Kieślowskim) i znanymi reżyserami innych narodowości (Nikitą Michalkowem, Philipem Kaufmanem, Volkerem Schlöndorffem).

godz. 18 – Bękart (Dania, Niemcy, Norwegia, Szwecja 2023, 122 min.) dramat | reż. Nikolaj Arcel | obsada: Amanda Collin, Mads Mikkelsen, Melina Hagberg, Simon Bennebjerg. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).



Jest 1755 rok. Ludvig Kahlen, pochodzący z nieprawego łóża były żołnierz, wyrusza na podbój jałowych i surowych wrzosowisk. Ma przed sobą jeden cel – założyć na nich kolonię w imieniu króla, w zamian za obiecany przez duńskiego władcę tytuł szlachecki. Na drodze staje mu okrutny, psychopatyczny szlachcic Frederik de Schinkel, który nie zamierza oddać Kahlenowi ziemi. „Bękart” to dramatyczna opowieść o walce, ambicji i miłości, z kolejną świetną rolą, Madsa Mikkelsena.

Dzień Zapobiegania Wyzyskowi Środowiska
Naturalnego podczas Wojen i Konfliktów Zbrojnych

Imieniny obchodzą: Anita, Feliks, Gabriela, Hieronim

godz. 10 – „Martwe dusze 2.0” | spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 45/40/35 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 14 – Polska Safona. Maria Pawlikowska-Jasnorzewska – życie, twórczość i dziedzictwo poetyckie | wykład dr Joanny Banasiak dla seniorów. Obowiązują zapisy. Miejsce: Filia biblioteczna nr 8 Książnicy Płockiej (ul. Walecznych 20, tel. 24 263 46 92).

godz. 15.30–17.30 – „Złoto, forma, symbol – podróż z Klimtem” | warsztaty plastyczne dla dzieci i młodzieży. Miejsce: Płocka Galeria Sztuki (ul. Sienkiewicza 36). Szczegóły: plockagaleria.pl



W historii sztuki możemy wyróżnić dzieła, które w chwili powstania wykroczyły poza ramy miejsca i czasu, w których zaistniały. Cykl warsztatów „W pracowni mistrzów” to wyjątkowe spotkania ze sztuką, podczas których uczestnicy zostają zapoznani z historią i technikami poszczególnych dzieł z różnych dziedzin, m.in. malarstwa, rysunku, rzeźby czy grafiki. Punktem wyjścia do działań artystycznych będzie życie i twórczość Gustawa Klimta

(1862-1918), austriackiego malarza i grafika, jednego z najwybitniejszych przedstawicieli secesji. Podczas zajęć uczestnicy poznają charakterystyczne cechy stylu artysty oraz stworzą własne prace inspirowane jego słynnym motywem „Drzewa życia” – symbolem harmonii, rozwoju i połączenia świata duchowego z materialnym. Warsztaty poprowadzi Karolina Boruszewska. Obowiązują wcześniejsze zapisy: tel. 24 366 43 23 lub pod adresem mailowym: karolina.boruszewska@plockagaleria.pl

godz. 18 – Free kontynuacje Paul Kossoff Sharks Bad Company (I część) | multimedialna prelekcja Andrzeja Dorobka. Wstęp wolny. Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

godz. 15.30–17.30 – „Piękno Zorzy Polarnej” | warsztaty plastyczne dla dzieci i młodzieży. Miejsce: Płocka Galeria Sztuki (ul. Sienkiewicza 36). Szczegóły: plocka-galeria.pl



Ostatnie spotkanie z cyklu „Sztuka (nie)zwykajna”, dofinansowane ze środków Gminy-Miasto Płock. Inspiracją do działań artystycznych będzie twórczość szwedzkiej artystki Anny Boberg (1864-1935), znanej publiczności jako artystka przedstawiająca arktyczne krajobrazy. Uczestnicy warsztatów, łącząc tradycyjne techniki malarskie z nowoczesnym medium, stworzą wariacje na temat Zorzy.

Działania artystyczne zainicjuje spotkanie z pedagogiem. Warsztaty poprowadzi Laura Dyczko. Obowiązują wcześniejsze zapisy: tel. 24 366 43 23 lub pod adresem mailowym: karolina.boruszewska@plockagaleria.pl

godz. 18 – „Apetyt na kolor” | otwarcie wystawy malarskiej Barbary Tyszkiewicz połączone z wieczorem poezji. Wstęp wolny. Ekspozycja czynna do 8 grudnia. Miejsce: Dom Darmstadt (Pl. Stary Rynek 8).

Barbara Tyszkiewicz – malarka, poetka, dekoratorka. Maluje obrazy abstrakcyjne, symboliczne, jedwab i porcelanę. Autorka ok. 60 wystaw indywidualnych i wielu zbiorowych w kraju i za granicą. Reżyserka i wykonawczyni szeregu miniatur scenicznych, happeningów. Jej obrazy i wiersze były prezentowane w prasie, almanachach literackich i plastycznych, radiu i telewizji. Maluje m.in. nożem, widelcem, żyłką, kawą, piaskiem, palcami, stopami. Wydała 13 tomików poezji. Promuje tomik wydany w 2025 r. pt. „Zawieszeni w chmurze”.

godz. 18 – „Księżniczka Czardasza” – Mazowiecki Teatr Muzyczny. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 19 – Almadea | koncert. Wstęp: bezpłatne wejściówki do odbioru w Bileterii POKiS. Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów (ul. Jakubowskiego 10).

Imieniny obchodzą: Bogdan, Klaudiusz, Marcin

godz. 15.30 – Kino Maluszka: 3 bajeczki (Polska 2008-2022, 30 min.) animowany. Kategoria wiekowa: bez ograniczeń. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Trzy bajeczki. Trzy krótkie i mądre opowieści... dla naj naj naj młodszych widzów, z lekko rozświetloną widownią i ściszoną dźwiękiem. Zapraszamy! W programie m.in. „Bella w brzuszku”, „Pamiętnik Florki”, „Baśnie i bajki polskie”, „Żubr Pompik”, czy „Opowiadania z piaskownicy”.

godz. 16 – „Seks dla opornych” | spektakl z audiodeskrypcją. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 45/35 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

Alice i Henry to małżeństwo z dorastającymi dziećmi. Skupiony na swojej pracy architekt, wciąż nieudolnie marzący o zrobieniu kariery, nie dostrzega, że traci coś ważniejszego – bliskość z żoną.

godz. 16 – Kino Młodego Widza: Orzeł i reszta (Chiny, USA 2023, 90 min.) animowany | reż. Dong Long. Kategoria wiekowa: 7+. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).



Młodego orła Dzióbka wychowały kury w słynnej wiosce Kurnikowo. Od pisklaka marzył jednak o tym, by wznieść się ku chmurom niczym prawdziwy as przestworzy. Gdy dzięki pewnemu wynalazkowi wzbija się wreszcie w powietrze, przypadkowo obraca wioskę w ruinę. Zawstydzony, ucieka do Skrzydłowic – ptasiej stolicy, aby tam nauczyć się latać i dołączyć do elitarnego Orlego Patrolu.

C.D. NA STR. 12

godz. 18 – Klub Filmowy „Pod Gilem”: Inland Empire (USA 2006, 180 min.) reż. David Lynch | obsada: Laura Dern, Jeremy Irons, Justin Theroux, Karolina Gruszka, Krzysztof Majchrzak, Grace Zabriskie. Pokaz w ramach cyklu „Śnimy Lyncha”. Bilety: 15 zł (Klubowicze), 20 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).



„Inland Empire” to ostatni pełnometrażowy film Davida Lyncha i zarazem jedyny stworzony w Polsce (zdjęcia realizowano m.in. w Łodzi i Warszawie) z udziałem polskich twórców. Wszystko zaczęło się od wizyty reżysera na festiwalu Camerimage w 2003, która zaowocowała etiudą „The Green Room in Łódź”, rozbudowaną ostatecznie do pełnego metrażu. Na ekranie, obok hollywoodzkich gwiazd, takich jak Laura Dern czy Jeremy Irons, zobaczymy m.in. Karolinę Gruszkę i Krzysztofa Majchrzaka, a na ścieżce dźwiękowej odnajdziemy kompozycje Krzysztofa Pendereckiego. „Inland Empire” to historia aktorki Nikki Grace (Laura Dern w jednej z najlepszych ról w karierze), która po otrzymaniu roli w nowym filmie trafia do świata pełnego tajemnicy, surrealizmu i pytań bez odpowiedzi, do których Lynch przyzwyczaił nas w swoich wcześniejszych produkcjach. Wg Michała Oleszczyka (SpoilerMaster) „to najgęstszy z Lynchowskich labiryntów”. Choć tuż po premierze dzieło spotkało się z mieszanym odbiorem, to upływ lat zadziałał na jego korzyść.

godz. 18 – Zaczynj od Bacha – Tribute to Zbigniew Wodecki | koncert. Bilety 60 zł (Bileteria POKiS). Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów.

godz. 19 – „Martwe dusze 2.0” | spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 45/40/35 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

Międzynarodowy Dzień Walki z Faszyzmem
i Antysemityzmem, Europejski Dzień Wynalazcy
Imieniny obchodzą: Aleksander, Elżbieta, Teodor

godz. 11 – Koncert Patriotyczny w ramach XXIII Międzynarodowego Festiwalu Płockie Dni Muzyki Chóralnej. Wykonawcy: Chór Pueri et Puellae Cantores Plocenses, Wiktor Bramski – akompaniament, Anna Bramska – dyrygent. Wstęp wolny. Miejsce: Bazylika Katedralna (ul. Tumska 2). Szczegóły: chorplock.pl

godz. 16 i 19 – „Seks dla opornych” | spektakl z audiodeskrypcją. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 45/35 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

SPOTKANIA Z GRAMI PLANSZOWYMI

Kącik gier planszowych

– gry i zabawy dla dzieci w wieku 6–12 lat. Od wtorku do piątku – godz. 16–17.30, sobota – godz. 10–13.30. Miejsce: Filia biblioteczna nr 5 Książnicy Płockiej (Pasaż Vuka Karadzica 1, tel. 24 262 32 55).

WARSZTATY MALARSKIE

Rodzinne sztukowanie w barwach jesieni

Zapraszamy dzieci wraz z rodzicami na warsztaty malarskie. Tym razem stworzymy barwne kompozycje z wykorzystaniem różnorodnych liści.

- 14.11.2025 r. godz. 16–18
- 15.11.2025 r. godz. 10–12 lub 13–15

Zapisy na warsztaty pod numerem telefonu 532 744 160 w godz. 9–15 od poniedziałku do piątku. Liczba miejsc ograniczona.

Miejsce: KOLOR I FORMA Pracownia Działań Twórczych POKiS (Galeria Wisła, I piętro).

Narodowe Święto Niepodległości

godz. 9.20 – zbiórka pocztów sztandarowych i pododdziałów | pl. Obrońców Warszawy

godz. 9.30 – złożenie kwiatów przed pomnikami: marszałka Józefa Piłsudskiego, Władysława Broniewskiego – żołnierza Legionów Polskich

godz. 10 – Msza Święta w intencji Ojczyzny; Oprawa muzyczna: Chór Pueri et Puellae Cantores Plocenses | Bazylika Katedralna (ul. Tumska 2)

godz. 11.15 – Uroczystości przy Płycie Nieznanego Żołnierza | pl. Narutowicza

godz. 12 – Niepodległa do Hymnu! – wspólne zaśpiewanie „Mazurka Dąbrowskiego” z udziałem Chóru Pueri et Puellae Cantores Plocenses i HZPIT „Dzieci Płocka” | pl. Narutowicza i Stary Rynek

godz. 12.15 – Rosół z gęsiny na płockiej starówce | Stary Rynek

godz. 17 – **Podwieczorek Patriotyczny** – wspólne śpiewanie pieśni patriotycznych przez mieszkańców Płocka. Organizator: Płocka Lokalna Organizacja Turystyczna, Książnica Płocka oraz Harcerski Zespół Pieśni i Tańca „Dzieci Płocka. Miejsce: Plac Stary Rynek. Wstęp wolny. Szczegóły informacji: turystykaplock.eu lub fb Płocka Lokalna Organizacja Turystyczna.



godz. 16 – Spotkania z X Muzą | dramat USA z 2023 r., reż. D. Aronofsky, obsada: B.Fraser, S. Sink, T. Simpkins, H.Chau. Wstęp wolny. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

Cierpiący na ekstremalną otyłość nauczyciel angielskiego próbuje odbudować więź ze swoją nastoletnią córką.

godz. 16.30 – Czytanie na dywanie – rodzinne zabawy inspirowane literaturą dla dzieci w wieku 2,5–5 lat. Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

godz. 16.30 – Magiczne Drzewo” i teatrzyk kamishibai – spotkanie adresowane do dzieci w wieku 6-9 lat. Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

godz. 18 – Klub Filmowy „Pod Gilem”: Viridiana (Hiszpania, Meksyk 1961, 90 min.) reż. Luis Buñuel. Pokaz poprzedzony wprowadzeniem krytyka filmowego, dziennikarza – Wojciecha Tutaja. Bilety: 15 zł (Klubowicze), 20 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).



„Viridiana” to arcydzieło zakazane przez Watykan. Jeden z największych skandali w dziejach kina wraca po ponad 50-latach do polskich kin. Viridiana, młoda nowicjuszka, przyjeżdża do posiadłości swojego wuja, tuż przed złożeniem ślubów zakonnych. Mężczyzna, zafascynowany jej podobieństwem do

zmarłej żony, podejmuje próbę jej uwiedzenia. Po śmierci wuja Viridiana postanawia poświęcić się pomocy ubogim, ale jej idealistyczne plany zderzają się z brutalną rzeczywistością.

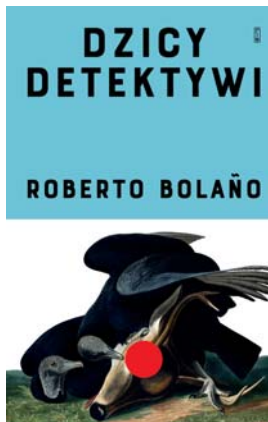
godz. 10 – „Romeo i Julia” | spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 45/35/30 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

Romeo i Julia to opowieść o młodzieńczej pasji, która zderza się z brutalnym światem dorosłych i ich uprzedzeniami. W sztuce wyraźnie ukazana jest siła losu, który, mimo starań bohaterów, kieruje ich życiem ku tragicznej końcówce. Spektakl skłania do refleksji nad głupotą nienawiści i braku porozumienia między ludźmi.

godz. 11-12 – Warsztaty „Scratch junior, czyli programowanie dla najmłodszych” – zabawy edukacyjne o charakterze multimedialnym. Sugerowany wiek 5+. Obowiązują zapisy. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

godz. 18 – LiterAkcje | Tomasz Pindel z książką Roberto Bolaño „Dzicy detektywi”. Wstęp wolny. Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów (ul. Jakubowskiego 10).

Spotkanie z Tomaszem Pindlem, polskim tłumaczem literatury hiszpańskojęzycznej wokół książki „Dzicy detektywi” – jednej z najważniejszych powieści chilijskiego pisarza Roberto Bolaño. Powieść, napisana z dużym rozmachem i swobodą, rozgrywa się w Sylwestra 1975 roku w Meksyku. Główni bohaterowie, Arturo Belano i Ulises Lima, liderzy młodzieżowego ruchu literackiego zwanego „bebechorealizmem”, wyruszają w podróż, by odnaleźć zaginioną poetkę. W swoich utworach Bolaño łączy elementy chilijskiej historii z fikcją, często sięgając po postaci i wydarzenia autentyczne. Dla jego bohaterów – głównie pisarzy – literatura odgrywa kluczową rolę. Proza Bolaño składa się z niezależnych scen, które jednak łączą się w spójną całość.



godz. 19 – Stand-up – Maciej Brudzewski. Bilety 65 zł (KupBilecik.pl). Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów (ul. Jakubowskiego 10).

Światowy Dzień Cukrzycy, Ogólnopolski Dzień Seniora
Imieniny obchodzą: Agata, Damian, Elżbieta, Stefan

godz. 10 – „Romeo i Julia” | spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 45/35/30 zł. Szczegóły: teatr.plock.pl

godz. 11 – Napędza nas kultura | Spotkanie autorskie dla młodzieży z Wojciechem Chmielarem. Obowiązują zapisy pod numerem tel. 24 268 00 36. Miejsce: Sala kolumnowa Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 6).

godz. 17 – Napędza nas kultura | Spotkanie autorskie z Wojciechem Chmielarem. Wstęp wolny. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

Wojciech Chmielarz – uznawany za jednego z najważniejszych współczesnych pisarzy kryminalnych. Autor cyklu powieści o komisarzu Jakubie Mortce, cyklu gliwickiego oraz thrillerów psychologicznych oraz słuchowisk. Dziesięciokrotnie był nominowany do Nagrody Wielkiego Kalibru, w 2015 został jej laureatem. W 2019 laureat nagrody „Złoty Pocisk” w kategorii najlepszy kryminał 2018. Na koncie ma szereg innych nagród i ogromną sympatię czytelników.

godz. 18 – 23. OFF WATCH DOCS. Prawa człowieka w filmie: Być jak Mikołaj (Polska 2024, 54 min.) reż. Aurelia Frydrych-Zdanowska. Seans połączony ze spotkaniem z reżyserką i bohaterem filmu. Wstęp wolny. Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Mikołaj wkracza w dorosłość. Zanim wyprowadzi się z rodzinnego domu, chce naprawić relację z ojcem, który nie akceptuje jego tożsamości. Kamera zagląda w codzienne rozmowy, gdzie emocje ścierają się z milczeniem, a potrzeba bliskości – z brakiem zrozumienia. Bohaterów czeka jeszcze długa droga do porozumienia, a Mikołaj musi też zmierzyć się z kaflowskim systemem sądowym. Seans dostępny dla osób ze specjalnymi potrzebami w obszarze wzroku – audiodeskrypcja przy użyciu aplikacji Kino Dostępne. Instrukcja działania aplikacji na stronie: kinodostepne.pl

godz. 19.30 – seans filmowy w melancholijnej, jesiennej estetyce HOA HOAHOA. Wstęp wolny. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

godz. 20 – Daria ze Śląska | koncert. Bilety 120 zł. (Biletyna.pl). Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów (ul. Jakubowskiego 10).

godz. 10–18 – Napędza nas KULTURA | weekend niespodzianek z Książnicą Płocką. Wstęp wolny. Miejsce: Książnica Płocka (gmach główny, ul. Kościuszki 6) oraz Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b). Szczegóły: ksiaznicaplocka.pl

Zapraszamy na pełen atrakcji dzień z książką, muzyką i dobrą zabawą! Czekają na Was stoiska z książkami, rodzinne animacje, warsztaty plastyczne i komiksowe, gry wielkoformatowe oraz spotkania z wyjątkowymi gośćmi – Małgorzatą Garkowską (godz. 12) i Arturem Andruszem (godz. 16). Dla najmłodszych przygotowaliśmy spotkania z Kicią Kocią (11 – 12.30 oraz 13 – 14.30), a na zakończenie dnia zapraszamy na prywatkę winylową z Maciejem Gabryelczykiem (18.30).

godz. 15 – 23. OFF WATCH DOCS. Prawa człowieka w filmie: Rozmowy z granicy (Niemcy 2022, 30 min.) reż. Jonathan Brunner. Wstęp wolny. Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Listopad 2021 r. Szlak, którym migranci z Bliskiego Wschodu i Afryki próbują dostać się do Polski z Białorusi okazuje się śmiertelną pułapką. Na ziemi niczyjej tygodniami koczują rodziny z dziećmi. Na mrozie, bez jedzenia, wody, ciepłych ubrań. Twórcy filmu towarzyszą z kamerą aktywistom, próbującym ratować ludzi, którzy znaleźli się w sytuacji bez wyjścia. Jak dotrzeć do nich z pomocą mimo policyjnych blokad i wojskowych patroli?

godz. 15.30 – 23. OFF WATCH DOCS. Prawa człowieka w filmie: Drzewa milczą (Polska, Niemcy, Dania 2024 84 min.) reż. Agnieszka Zwielfka [audiodeskrypcja]. Wstęp wolny. Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).



Kryzys humanitarny na granicy polsko-białoruskiej – tym razem nie z perspektywy aktywistów, lecz rodziny uchodźczej, której udało się wyrwać z piekła. Szesnastoletnia Kurdyjka Runa wraz z rodzicami i rodzeństwem dociera do zielonej granicy. Po kilkunastu dniach spędzonych w Puszczy Białowieskiej rodzina trafia do ośrodka dla uchodźców – jednak nie w komplecie.

W szpitalu umiera uratowana wcześniej z lasu matka. Na barki pogrążonej w żałobie nastolatki spada obowiązek opieki nad braćmi i ojcem, którzy rozpacz przykrywają złością i poczuciem bezradności. O tym, co przeżywa Runa, dowiadujemy się z jej rysunków i stworzonych na ich podstawie animacji. Kotłują się w nich traumatyczne wspomnienia z lasu, lęk i poczucie osamotnienia. Nawet, gdy nad rodziną wisi widmo deportacji, nadludzką niemalże siłą dziewczyna stara się zachować przytomność umysłu, a nawet optymizm, i zrealizować plan matki – zbudować nowe życie w Polsce. Seans jest dostępny dla osób ze specjalnymi potrzebami w obszarze wzroku – audiodeskrypcja. Audiodeskrypcja jest udostępniana przy użyciu aplikacji Kino Dostępne. Aby skorzystać z audiodeskrypcji konieczne jest zainstalowanie aplikacji na telefonie i zabranie własnych słuchawek. Instrukcję działania aplikacji można znaleźć na stronie: kinodostepne.pl

godz. 17 – 23. OFF WATCH DOCS. Prawa człowieka w filmie: Echo (Polska 2023, 20 min.) reż. Emi Buchwald. Wstęp wolny. Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).



Wszyscy miewamy kłopoty z właściwym wyrażeniem tego, co chcemy powiedzieć. Anię i Bartka poznajemy podczas terapii jąkania. Problemy z wymową tak silnie wpłynęły na ich życie, że muszą mierzyć się przytłaczającym poczuciem winy i poważnie obniżoną samooceną. Czy uda im się w końcu polubić siebie i przestać się bać? Ciepły i delikatny film Emi Buchwald uświadamia nam, jak bardzo potrzebujemy w życiu czułości, śmiechu, empatii i swobodnej ekspresji.

godz. 17.30 – 23. OFF WATCH DOCS. Prawa człowieka w filmie: Gdzie kończy się Rosja (Ukraina 2024, 25 min.) reż. Oleksiy Radynski. Wstęp wolny. Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Materiały nakręcone przez ukraińskich filmowców podczas wypraw na Syberię jeszcze w czasach ZSRR posłużyły twórcom do stworzenia eseju o rosyjskim imperializmie. Obrazy odkryte już po rozpoczęciu pełnoskalowej inwazji na Ukrainę dają świadectwo skali zniszczeń, jakie zawsze były konsekwencją kolonialnych ambicji Rosji. Niezależnie od tego, czy chodzi o wyzysk miejscowej populacji, czy o dewastację środowiska naturalnego.



C.D. NA STR. 18

godz. 18 – 23. OFF WATCH DOCS. Prawa człowieka w filmie: Palestyna, której nie było (Szwajcaria 2024, 71 min.) reż. Yvann Yagchi. Wstęp wolny. Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).



Pomysł, żeby Palestyńczyk pokazał w dokumencie zamknięty świat żydowskich osiedli na Zachodnim Brzegu, wydaje się karkołomny. Miał jednak spore szanse powodzenia. Reżyser nawiązuje kontakt z przyjacielem sprzed lat – obecnie ortodoksyjnym osadnikiem, do którego wybiera się z kamerą w odwiedziny. Co wyniknie z tego spotkania? Yvann Yagchi zderza ze sobą przeciwstawne perspektywy i pokazuje, do jakiego stopnia historia jego narodu została wypaczona przez lata manipulacji. Pochodzący z rodziny przedwojennych intelektualistów reżyser pokazuje nam Palestynę sprzed 1948 roku – kraj zupełnie inny od naszych wyobrażeń. Łącząc archiwalia, rodzinne pamiątki, animacje i efekty współczesnych poszukiwań, odsłania ślady dawnej świetności swojej rodziny – i kraju. Wbrew tytułowemu sloganowi, który – powtarzany przez lata – zakorzenił się w powszechnej świadomości nie tylko w Izraelu.

godz. 16 – „Seks dla opornych” | spektakl z audiodeskrypcją. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 45/35 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 18 – Anna Czachorowska i przyjaciele | koncert. Bilety: 40 zł (Bileteria PO-KiS). Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów (ul. Jakubowskiego 10).

godz. 19 – „Romeo i Julia” | spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 45/35/30 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

Międzynarodowy Dzień Tolerancji, Dzień Służby Zagranicznej
Imieniny obchodzą: Dionizy, Edmund, Łucja, Małgorzata

godz. 10–15 – Napędza nas KULTURA | weekend niespodzianek z Książnicą Płocką. Wstęp wolny. Miejsce: Książnica Płocka (gmach główny, ul. Kościuszki 6) oraz Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b). Szczegóły: ksiaznicaplocka.pl

Kolejny dzień pełen książek, spotkań i kreatywnej zabawy! Dostępne będą stoiska z książkami, rodzinne animacje, gry wielkoformatowe, warsztaty plastyczne, malowanie buzi i toreb oraz zabawy z robotami. W programie także spotkanie autorskie z Wiolettą Piasecką (godz. 11), warsztaty rękodzieła świątecznego (godz. 12) i spotkanie z Jakubem Małeckim (13.30). Dla najmłodszych przygotowaliśmy warsztaty z Ciocią od klocków (11–12.30 oraz 13–14.30) – obowiązują wejściówki.

godz. 11 – „Królowa śniegu” | spektakl dla dzieci. Bilety: <https://www.panbilet.pl/profil/teatrvoice/> Rezerwacje dla grup zorganizowanych: 505 290 784 . Miejsce: Spółdzielczy Dom Kultury (ul. Krzywoustego 3).



Tego dnia spotkamy się, aby przeżyć wyjątkową przygodę – „Królową Śniegu” w zupełnie nowej, muzycznej odsłonie. To spektakl pełen magii, wzruszeń i śmiechu. Pojawiają się bohaterowie, których dobrze znacie, ale też... niespodzianki – w tym zabawne żymloki, czyli najzabawniejsze kielbaski, jakie kiedykolwiek stanęły na scenie. A po spektaklu zapraszamy dzieci pod scenę na 25-minutowe warsztaty musicalowe z aktorami. Dzieci dowiedzą się, jak działa musical, odkryją tajemnice głosu, nauczą się refrenu piosenki i kilku kroków tanecznych. Będzie to prawdziwy musicalowy szal – wszystko w cenie biletu. Musical trwa 55 minut i został stworzony z myślą o dzieciach i dorosłych.

godz. 11–22 – Born To Climb vol. 4. Miejsce Hala widowiskowo-sportowa ORLEN ARENA | Ścianka wspinaczkowa (Plac Celebry Papieskiej 1). Wpisowe dla zawodników – 80 zł. Zapisy na stronie: <https://foxter-sport.pl/born-to-climb-vol.4> .

godz. 16 – „Romeo i Julia” | spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 45/35/30 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

C.D. NA STR. 20

godz. 16 – 23. OFF WATCH DOCS. Prawa człowieka w filmie: Zróbmy hałas (Kanada 2023, 11 min.) reż. Josiane Blanc. Wstęp wolny. Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Kanadyjskie nastolatki organizują się przeciwko molestowaniu i przedmiotowemu traktowaniu kobiet w swoich liceach. Nie czekając na dorosłych biorą sprawy w swoje ręce i domagają się od miejscowych polityków przyjęcia rozwiązań prawnych, które pomogą ograniczyć występowanie przemocy na tle seksualnym w szkole.



godz. 16.10 – 23. OFF WATCH DOCS. Prawa człowieka w filmie: Oszukane (Wielka Brytania 2023, 18 min.) reż. Dorothy Allen-Pickard. Wstęp wolny. Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).



Dorothy Pickard prezentuje w swoim filmie szokujące historie uwiedzionych przez policyjnych tajniaków aktywistek ruchów na rzecz praw zwierząt. Agenci latami pozostawali z nimi w związkach, prowadząc podwójne życie. Oszukane kobiety odtwarzają sceny z przeszłości, by odzyskać poczucie sprawczości – i władzę nad własnym losem.

godz. 16.30 – 23. OFF WATCH DOCS. Prawa człowieka w filmie: Planeta B (Belgia, Holandia 2023, 74 min.) reż. Pieter Van Eecke. Wstęp wolny. Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Film o dojrzewaniu w świecie skażonym widmem nadchodzącej apokalipsy. Bo i Luka nie chcą bezsilnie patrzeć na katastrofę klimatyczną. Dołączają do Extinction Rebellion, by walczyć z globalnym ociepleniem: razem z koleżankami i kolegami blokują fabryki i autostrady, na własnej skórze doświadczają ostrej krytyki i policyjnej przemocy. Luka preferuje radykalne



działania, bardziej rozważna Bo szuka własnej drogi w labiryncie współczesności. Czym w tym czasie zajmują się politycy? Dlaczego proponowane przez nich rozwiązania problemów klimatycznych wciąż odwołują się w czasie? I czy w ogóle da się normalnie funkcjonować w świecie, który rujnuje naszą przyszłość?

godz. 18 – 23. OFF WATCH DOCS. Prawa człowieka w filmie: Rok z życia kraju (Polska 2024, 85 min.) reż. Tomasz Wolski. Wstęp wolny. Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).



Wydawałoby się, że o stanie wojennym wiemy już wszystko, jednak Tomasz Wolski ponownie zaskakuje. „Rok z życia kraju” nie powtarza znanych ujęć – zmontowany z niepublikowanych materiałów, pozwala zajrzeć za kulisy wydarzeń, często rejestrowanych przez milicję i Służbę Bezpieczeństwa. Choć niektóre sceny są wstrząsające, film pozbawiony jest martyrologii: zamiast pomników widzimy zwykłych ludzi po obu stronach barykady, próbujących po prostu żyć. Nawet generał traci swą legendarną sztywność, gdy oglądamy kolejne duble jego słynnego przemówienia.

Seans dostępny dla osób ze specjalnymi potrzebami w obszarze wzroku – audiodeskrypcja przy użyciu aplikacji Kino Dostępne. Instrukcja działania aplikacji na stronie: kinodostepne.pl

godz. 19 – Seks dla opornych | spektakl z audiodeskrypcją. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 45/35 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 15–16.30 – Znaluj to z nami! | Warsztaty kreatywne (plastyczne) dla dzieci lubiących tworzyć. Zapraszamy dzieci i młodzież 7+. Miejsce: Filia biblioteczna nr 6 Książnicy Płockiej (ul. Czwartaków 4, tel. 24 263 50 34).

godz. 16 – Dyskusyjny Klub Książki „Siódemka” | spotkanie o książce „Wada” Roberta Małeckiego. To drugi tom cyklu kryminalnego o komisarzu Bernardzie Grossie, który tym razem rozwiązuje sprawę zbrodni i zagadki sprzed lat. Wstęp wolny. Miejsce: Filia biblioteczna nr 7 Książnicy Płockiej (ul. Faustyna Piaska 5, tel. 24 263 67 80).

KONKURS

Usłysz mój głos

Książnica Płocka zaprasza dzieci i młodzież ze szkół podstawowych i ponadpodstawowych w wieku od 8 do 16 lat do udziału w XXXV edycji Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego Młodzi Twórcy Literatury. Tegoroczny temat brzmi: „Usłysz mój głos”. Chcemy, aby Wasze prace – w formie wiersza, eseju lub opowiadania – były próbą zrozumienia, co czują Ci, których głosu nie możemy usłyszeć. Jak opowiedziałyby swoją historię, gdyby mogły mówić? Możecie przenieść czytelnika w świat przyrody, oddać emocje trudne do wyrażenia słowami, stworzyć opowieść o szacunku, empatii i trosce o życie innych.

Na prace konkursowe wraz z oświadczeniami czekamy do 7 listopada 2025 r. Ogłoszenie wyników konkursu i wręczenie nagród laureatom odbędzie się 6 grudnia 2025 r.

Regulamin na stronie www.ksiaznicaplocka.pl. Informacje tel. 24 268 00 36.

Imieniny obchodzą: Aniela, Gabriela, Karolina

godz. 11 – „Romeo i Julia” | spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 45/35/30 zł. Szczegóły: teatr.plock.pl

godz. 15 – „Zakochane w naturze i tradycji” | otwarcie wystawy malarskiej członkin Płockiego Stowarzyszenia Twórców Kultury. W programie: fotograficzne reminiscencje z pleneru na Podlasiu. Ekspozycja czynna do 18 grudnia. Wstęp wolny. Miejsce: Galeria P w Ratuszu (Stary Rynek 1).

godz. 16.30 – Czytanie na dywanie – rodzinne zabawy inspirowane literaturą dla dzieci w wieku 2,5–5 lat. Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

godz. 18 – Klub „Podróże im. Tony’ego Halika | Kuba – tropikalna wyspa absurdów | pokaz slajdów. Komentarz: Dorota Kłęb. Wstęp wolny. Miejsce: Dom Darmstadt (Pl. Stary Rynek 8).



Kuba to intrygująca wyspa pełna kontrastów, zaskakujących ludzkich historii i muzyki. To wyspa, na której życie płynie w rytmie przemian społecznych i politycznej stagnacji, gdzie socjalizm i chęć poznania rzeczywistości kapitalistycznej spleta się w jedno. To też barwna kraina o bogatej historii, synkretycznej kulturze

i wierzeniach, które są efektem różnych wpływów etnicznych i religijnych. Podróż na Kubę to swoisty wehikuł czasu, który przeniesie nas do epoki częściowo nam znanej, a jednocześnie egzotycznej. Przygotujcie się na opowieść pełną niezapomnianych spotkań, absurdów codzienności i ciekawostek, gdzie każdy krok to odkrywanie czegoś nowego.

godz. 10 – „Romeo i Julia” | spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 45/35/30 zł. Szczegóły: teatrplock.pl



godz. 16 – Spotkanie z X Muzą | biograficzny USA, Czechy, Hiszpania z 2017 r., reż. M. Noer. obsada: C. Hunnam, R. Malek, T. Flanagan, M. Socha. Wstęp wolny. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

Drobny, paryski złodziejczek skazany za zbrodnię, której nie popełnił, zrobi wszystko, by odzyskać utraconą wolność.

godz. 16.30 – Magiczne Drzewo” i teatrzyk kamishibai – spotkanie adresowane do dzieci w wieku 6-9 lat. Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

godz. 16.30 – Spotkanie miłośników krzyżówek „Trzyście poziomo, dwa pionowo”. Obowiązują zapisy. Miejsce: Filia biblioteczna nr 13 Książnicy Płockiej (ul. Dobrzyńska 2a, tel. 24 268 00 65).

godz. 17 – „Człowiek wśród symboli” | Otwarcie wystawy malarskiej Wandy Małkowskiej – członkini Mazowieckiego Związku Artystów i sekcji malarsko-plastycznej Stowarzyszenia Uniwersytetu Trzeciego Wieku im. Janiny Czaplickiej w Płocku. Wstęp wolny. Miejsce: Filia biblioteczna nr 7 Książnicy Płockiej (ul. Faustyna Piaska 5 tel. 24 263 67 80).

godz. 18 – Klasyka Polskiego Kina: Aria dla atlety (Polska 1979, 99 min.) dramat | reż. Filip Bajon | obsada: Bogusz Bilewski, Krzysztof Majchrzak, Pola Raksa, Roman Wilhelmi, Wojciech Pszoniak. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rógiem (ul. Jakubowskiego 10).



Opowiedziana przez głównego bohatera Władysława Góralewicza, mistrza świata zapasów w stylu francuskim i wolnoamerykance, a jednocześnie miłośnika opery, historia jego życia, zainspirowana autentyczną biografią zapaśnika Zbyszka Cyganiewicza. Film w warstwie wizualnej odwołujący się do twórczości Federico Felliniego, a także do malarstwa Toulouse-Lautreca. Rewelacyjna kreacja aktorska Krzysztofa Majchrzaka, która przyniosła mu m.in. Nagrodę im. Zbyszka Cybulskiego.

godz. 10 – „Romeo i Julia” | spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 45/35/30 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 14 – Spotkanie dla seniorów z cyklu „Dziel się pasją”. Obowiązują zapisy. Miejsce: Filia biblioteczna nr 8 Książnicy Płockiej (ul. Walecznych 20, tel. 24 263 46 92).

godz. 17 – W cyklu „Płocczanie z pasją” | Maciej Gabryelczyk – spotkanie muzyczne pt.: „Muzyka świata”. Miejsce: Filia nr 5 Książnicy Płockiej (Pasaż Vuka Karadzica 1, tel. 24 262-32-55).

WYSTAWA

Diamencikowy świat Babci Irenki

– wystawa prac Ireny Łyzińskiej

Prace płockiej artystki są wykonane techniką koralikową. Miejsce: Filia nr 5 Książnicy Płockiej (Pasaż Vuka Karadzica 1, tel. 24 262 32 55).

WYSTAWA

Adam Mickiewicz. W ojczyźnie serce me zostało

– wystawa biograficzna w 170. rocznicę śmierci poety

Czynna do 31 grudnia w godzinach pracy biblioteki.

Miejsce: Filia biblioteczna nr 1 Książnicy Płockiej (ul. Zielona 40, tel. 24 268 00 48).

godz. 10 – „Romeo i Julia” | spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 45/35/30 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 17 – Podwójne spotkanie autorskie z Elizą Kącką i Jackiem Dehnelem, jurorami XXXVII Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego im. Władysława Broniewskiego „O Liść Dębu”. Wstęp wolny. Wydarzenie w Mediatece dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

Eliza Kącka – autorka bestsellerowej książki „Wczoraj byłaś zła na zielono”, za którą otrzymała podwójną Nagrodę Literacką NIKE 2025 – od jurorów i od czytelników. Pisarka, prozaiczka, literaturoznawczyni, doktor nauk humanistycznych, felietonistka, autorka książek prozatorskich, m.in. „Elizje”, „Po drugiej stronie siebie”, „Strefa zgniotu”. Jacek Dehnel – pisarz, poeta, tłumacz i malarz. Nominowany m.in. do Nagrody Literackiej NIKE, Nagrody Angelus, Europejskiej nagrody Literackiej. Autor m.in. „Ale z naszymi umarłymi”, „Lala”, „Łabędzie” oraz serii kryminalnej z profesorową Szczupaczyńską (jako Maryla Szymczkova, w duecie z Piotrem Tarczyńskim).

godz. 18 – „Nurt czasu” | wernisaż zbiorowej wystawy płockiego środowiska artystycznego. Wstęp wolny. Miejsce: Płocka Galeria Sztuki (ul. Sienkiewicza 21). Szczegóły: plockagaleria.pl



C.D. NA STR. 28

Temat wystawy daje plockim artystom szerokie pole interpretacji przemijania, ukazując jego osobisty i subiektywny wymiar. Prezentowane prace uzupełniają obraz współczesności, wydobywając z niej detale i niuanse ginące w codziennym zgiełku. „Nurt czasu” pomaga zmierzyć się z dynamiką ostatnich wydarzeń, będąc twórczym zapisem refleksji nad człowiekiem, światem i niezmiennymi wartościami. Wystawa pokazuje, że sztuka potrafi nadać sens nawet najbardziej intensywnym doświadczeniom i przypomina, że świat wciąż pozostaje otwarty na twórczość. Wystawę czynna do 4 stycznia 2025 roku.

godz. 18 – „Sztuka, która jest” | wernisaż zbiorowej wystawy Stanisława Płuciennika. Wstęp wolny. Miejsce: Płocka Galeria Sztuki – Galeria Kreski (ul. Sienkiewicza 21). Szczegóły: plockagaleria.pl



W Galerii Kreski, będzie można obejrzeć około 10 prac Stanisława Płuciennika (1949-2024) – historyka sztuki, malarza i rzeźbiarza, związanego z plockim środowiskiem artystycznym. Prezentowane dzieła pochodzą m.in. z prywatnych kolekcji. Płocczanin Roku 2006 malował m.in. portrety, martwe natury, pejzaże. Prezentowana wystawa ma charakter przekrojowy i uwzględnia dzieła z różnych lat twórczości. Ekspozycję „Sztuka, która jest” udało się przygotować dzięki zaangażowaniu Haliny Płuciennik, żony zmarłego rok temu artysty. Wystawa czynna do 4 stycznia 2025 roku.

godz. 19 – „10 Tenorów” | spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11).
Bilety 195 zł. Szczegóły: teatrplock.pl



Dziesięciu Wspaniałych wyrusza w nową trasę! Po zakończeniu swojego jubileuszowego tournée, którym nasi tenorzy podsumowali pięciolecie istnienia grupy, teraz przyszedł czas na otwarcie kolejnego pięciolecia na pięciolinii, a wraz z tym poznanie, przygotowanie i zaśpiewanie zupełnie nowych utworów.

godz. 19 – Kontrakt | spektakl Teatru Per Se. Bilety do kupienia w Bileterii POKiS.
Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów (ul. Jakubowskiego 10).

„Kontrakt” Sławomira Mrożka odnosi się do polskich kompleksów romantyków wierzących w własną wyjątkowość. W dramacie występują dwie postacie: Magnus, bogaty rezydent hotelu, który uważa się za strażnika europejskiej arystokracji, wyższości intelektualnej i materialnej oraz Moris, młody pracownik hotelu ze Wschodu, próbujący przystosować się do zachodnich zasad. Ich przypadkowe spotkanie w hotelu „Residence” staje się okazją do konfrontacji różnic pokoleniowych, doświadczeń, pochodzenia i aspiracji. Magnus, mający kłopoty finansowe, zawiera z Morisem kontrakt, którego stawką jest życie. Konflikt zmusza ich do rewizji własnych przekonań, przynosząc nieoczekiwane efekty. Sztuka ma formę komedii, pełnej dowcipnych dialogów, absurdów i humoru.

godz. 15.30 – Kino Maluszka: 3 bajeczki (Polska 2008-2022, 30 min.) animowany. Kategoria wiekowa: bez ograniczeń. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Trzy bajeczki. Trzy krótkie i mądre opowieści... dla naj naj naj młodszych widzów, z lekko rozświetloną widownią i ściszym dźwiękiem. Zapraszamy! W programie m.in. „Bella w brzuszku”, „Pamiętnik Florki”, „Baśnie i bajki polskie”, „Żubr Pompik”, czy „Opowiadania z piaskownicy”.

godz. 16 – Kino Młodego Widza: Basia 1 (Polska 2016, 51 min.) animowany | reż. Marcin Wasilewski. Kategoria wiekowa: bez ograniczeń. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).



Pierwsza część serii filmów o rezolutnej 5-latce Basi na podstawie serii książek Zofii Staneckiej z ilustracjami Marianny Oklejak. Skrzące się humorem i urzekające wnikliwym spojrzeniem przygody pięcioletniej dziewczynki i jej przyjaciół pokazują świat bliski każdej rodzinie.

Basia ma 5 lat i tak zwany charakterek. Mieszka w mieście z rodzicami, dwójką braci, żółwiem Kajetanem i pluszowym przyjacielem Miśkiem Zdziśkiem. Czasami Basia, jak każdy przedszkolak, napotyka wielkie problemy, z którymi musi sobie poradzić. Reżyserzy serialu, Marcin Wasilewski i Łukasz Kacprowicz, zachowali styl rysunków i poczucie humoru tak charakterystyczne dla książek o Basi. Pokazują w nim świat z perspektywy pełnej ciekawości pięcioletki, dla której wyprawa do zoo, biwak, dzień w przedszkolu, a nawet pobyt w domu z katem są początkiem niezwyklej przygody. Odcinki w zestawie: „Basia i upał w zoo”, „Basia i Anielka”, „Basia i braciszek”, „Basia i biwak”, „Basia i dziadkowie”.

godz. 16 i 19 – „Raz dwa” | spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 45/35 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

Okazuje się, że to, co w życiu wydaje się mało prawdopodobne lub wręcz niemożliwe, może się jednak wydarzyć. A jeżeli to coś obnaża nasze słabości? To co wtedy? Jak się zachować? Co czynić? Mówić prawdę, iść w zaparte, łgać, kręcić, ściemniać, motać, udawać, że nic się nie stało? Ale jednak się STAŁO! I to coś takiego, że ho, ho, ho! i się niestety nie odstanie. I co teraz?

godz. 17 – Finał XXXVII edycji Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego im. Władysława Broniewskiego „O Liść Dębu”. Miejsce: Państwowa Szkoła Muzyczna (ul. Kolegialna 23, tel. 24 268 00 15).

W programie wręczenie nagród, turniej jednego wiersza oraz koncert Anny Marii Jopek z zespołem w składzie Michał Szkil, fortepian, Adam Kowalewski, kontrabas. Bezpłatne wejściówki do odbioru w Książnicy Płockiej od 12 listopada 2025 r. (liczba miejsc ograniczona). Szczegóły: tel. 24 268 00 15.

godz. 18 – Humanitarna wampiryzca poszukuje osób chcących popełnić samobójstwo (Kanada 2023, 88 min.) horror, komedia | reż. Ariane Louis-Seize | obsada: Felix-Antoine Benard, Sara Montpetit, Sophie Cadieux, Steve Laplante. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).



Na pozór Sasha jest zwyczajną nastolatką, która zmagą się z typowymi dla tego wieku problemami. Nic bardziej mylnego, Sasha jest... młodą wampiryzką. Nietypową, bo empatyczną i wrażliwą, a tym samym niegotową na to, by dla zaspokojenia głodu wbijać ludziom kły w szyję. Brak instynktu oraz zdolności do polowania sprawia, że jedyna krew, jaką Sasha jest w stanie wypić, to ta z plastikowych torebek w lodówce. Kiedy zirytowani rodzice odcinają jej to źródło, życie Sashy jest zagrożone.

Wkrótce jednak dziewczyna poznaje Paula, samotnego nastolatka ze skłonnościami samobójczymi, który w imię rodzącego się pomiędzy nimi uczucia jest w stanie oddać życie, by uratować przyjaciółkę.

godz. 18 – „Osiecka z Krajewskim – Niech żyje bal” | koncert zespołu Retro Gitary. Bilety: 80 zł (Bileteria POKiS). Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów (ul. Jakubowskiego 10).

23

NIEDZIELA

Święto Wojskowej Służby Prawnej
Imieniny obchodzą: Adela, Klemens, Michał

godz. 16 – „Czarodziejskie krzesiwo” | spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 40/30 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

Ubogi Żołnierz wracający z wojny spotyka na swojej drodze Wiedźmę, która obiecuje mu zdobycie bogactwa, w zamian za przyniesienie krzesiwa i wyprawę w miejskie podziemia.

godz. 19 – „Raz dwa” | spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 45/35 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

24

PONIEDZIAŁEK

Imieniny obchodzą: Agnieszka, Aleksander,
 Emilia, Franciszek

godz. 16 – Zemsta – spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 45/35/25 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 19 – Razy dwa – spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 40/35 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 19 – Kontrakt | spektakl Teatru Per Se. Bilety do kupienia w Bileterii POKiS. Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów (ul. Jakubowskiego 10).

32

Światowy Dzień Pluszowego Misia, **WTOREK**
Międzynarodowy Dzień Eliminacji Przemocy wobec Kobiet
Imieniny obchodzą: Elżbieta, Józef, Katarzyna, Piotr

25

godz. 10 – „Czarodziejskie krzesiwo” | spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 40/30 zł. Szczegóły: teatrplock.pl



godz. 10 – Turniej o tytuł „Masterchefa Literackiej Kuchni” | konkurs czytelnicy dla uczniów klas VI-VIII szkół podstawowych (obowiązują wcześniejsze zgłoszenia grup). Miejsce: Książnica Płocka, sala kolumnowa (ul. Kościuszki 6, tel. 24 268 00 15).

godz. 12 – Dyskusyjny Klub Książki „Czwórka” | spotkanie o książce Francesci Giannone „Zapach Apulii”. Miejsce: Filia biblioteczna nr 4 Książnicy Płockiej (ul. Krzywoustego 3, tel. 24 263 34 28).

C.D. NA STR. 34

„Zapach Apulii” to porywająca włoska saga, opowieść o miłości, stracie i poszukiwaniu własnej drogi w scenerii przechodzących duże zmiany Włoch lat 60. Historia skomplikowanych relacji rodzinnych oraz zwyczajnych ludzkich namiętności.

godz. 16.30 – „Czytanie na dywanie” – rodzinne zabawy inspirowane literaturą dla dzieci w wieku 2,5–5 lat. Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

godz. 18 – „Zmierzch” – czytanie sztuki teatralnej Izaaka Babla w wykonaniu aktorek i aktorów Teatru Dramatycznego. Wstęp wolny. Miejsce: Muzeum Żydów Mazowieckich (ul. Kwiatka 7).



Izaak Babel to wybitny pisarz i reporter urodzony w Odessie, uważany za mistrza opowieści, nazywany „wirtuozem zdań”, zamordowany na polecenie Stalina w 1940 roku. Znany jest przede wszystkim jako autor „Armii konnej”, „Opowiadań odeskich” i „Dziennika 1920”, utworów uważanych za arcydzieła literatury światowej. Ryszard Kosiński w „Dzienniku Polskim” o jego sztuce teatralnej „Zmierzch” z 1928 roku napisał: „Bablowską niezawodną ręką narysowane są charaktery ludzkie, sprawa jakże ważna w materiale teatralnym. Saga rodu Krzyków wymalowana została namiętnymi tonami, obejście żydowskiej dzielnicy Odessy naznaczone świetną egzotyką typów, humoru, zawadiactwa, smętku i mądrości izraelskiej. Ta egzotyka zaś nie jest pretekstem do jakiegoś parafianśkiego zamykania jej we własnych granicach, lecz okazją do zamyślenia się nad zwyczajnością i uniwersalnością, że tak powiem, ludzkiego losu, bez względu na to, pod jakim słońcem los ten się rozgrywa”.

Imieniny obchodzą: Konrad, Leonard, Teodor

godz. 10 – „Czarodziejskie krzesiwo” | spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 40/30 zł. Szczegóły: teatrplock.pl



godz. 16.30 – „Magiczne Drzewo” i teatrzyk kamishibai – spotkanie adresowane dla dzieci w wieku 6-9 lat. Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

WYSTAWA

„Uwaga, KULTURA. Migawki z kilku dekad”

– wystawa fotograficzna prezentująca w pigułce życie kulturalne w Płocku po 1945 roku. Sentymentalna podróż przez kilka dekad wydarzeń kulturalnych w naszym mieście ukazanych w obiektywie fotografów zawodowych i amatorów, uczestników wydarzeń i ich obserwatorów. Pokażemy zdarzenia i ludzi, ale też emocje, klimat. A przy okazji i to, jak zmieniał się Płock, jego mieszkańcy, moda czy zabudowa miasta. Wystawa czynna do 8 grudnia w godzinach pracy biblioteki.

Miejsce: Książnica Płocka, sala kolumnowa (ul. Kościuszki 6, tel. 24 268 00 15).

godz. 10 – „Czarodziejskie krzesiwo” | spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 40/30 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 17 – Kuchnia Literacka Książnicy Płockiej „Jest biesiada! ZŁOTA BABA za stół siada! A korowód za nią...” – w klimacie słowiańskiej mitologii, prastarych wierzeń, ludowych bajar i zabobonów, w których fakty mieszają się z fantazją a wyobrażenia niejednego nam może spłatać figla. Ten wyjątkowo magiczny wieczór zaprezentuje Teatr Remedium SUTW w Płocku, „za(o)czarowany” przez aktora Teatru Dramatycznego Henryka Józwiaka. Scenariusz w słowa zakłęła Ewa Lilianna Matusiak. A w menu? Będzie prząśnie, acz intrygująco! Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

godz. 18 – Klub Filmowy „Pod Gilem” – David Lynch: portret (Francja 2019, 26 min.) dokumentalny | reż. Pierre-Henri Gibert. Pokaz w ramach cyklu Śnimy Lyncha. Bilety: 15 zł (Klubowicze), 20 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiiego 10).



Poświęcony amerykańskiemu geniuszowi odcinek nagradzanego, autorskiego serialu dokumentalnego „Portrety”, w którym Pierre-Henri Gibert rozmawia z wybitnymi reżyserami o ich doświadczeniach pracy nad pierwszym filmem. Ta krótkometrażowa produkcja stanowi świetną okazję do zapoznania się z osobowością i przekonaniami Davida Lyncha w zwięzłej i fascynującej formie – szczególnie za sprawą dynamicznego montażu scen z kilkunastu dzieł Amerykanina, tworzącego całości.

Autor „Twin Peaks” opowiada o poszukiwaniu piękna w codziennych rzeczach, swoim sprzeciwie wobec sformalizowanej edukacji oraz wspomnieniach z młodości. Kluczowym elementem „Portretu” są jednak jego wspomnienia z pracy nad „Głową do wycierania”: ciekawostki z planu, anegdoty ze spotkań z innymi twórcami i wymieniane inspiracje. Szczególnie uderza moment, gdy Lynch przywołuje słowa swojego ojca: „Dave, uważam, że nigdy nie powinieneś mieć dzieci”.



godz. 18.30 – Klub Filmowy „Pod Gilem”: Twin Peaks: The Return, odc. 8 „Masz ogień?” (USA 2017, 54 min.) reż. David Lynch | obsada: Kyle MacLachlan, Robert Broski, George Griffith, Carel Struycken, Trent Reznor. Pokaz w ramach cyklu „Śnimy Lyncha”. Wstęp na bezpłatne zaproszenia dostępne w kinie. Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Twin Peaks (Sezon 3, Odcinek 8: Masz ogień?), to wizualny i dźwiękowy eksperyment, który rozszerza granice telewizji takiej, jaką znamy. Lynch prowadzi nas przez serię dogłębnie niepokojących onirycznych obrazów i atmosferę rodem z koszmaru, w hipnotycznej podróży w głąb pierwotnego zła. Groza miesza się tu z metafizyką, a symbolika zastępuje dosłowność, tworząc doświadczenie, które bardziej się odczuwa, niż rozumie. Lynch osiąga tu absolutne mistrzostwo formy, odwracając oczekiwania widowni do góry nogami. (tekst: Timeless Film Festival).

godz. 19 – „Sztuka kochania” | spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 10 – „Czarodziejskie krzesiwo” | spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 40/30 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 17 – Spotkanie autorskie z Ewą Ewart. Wstęp wolny. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

Ewa Ewart, dziennikarka i wielokrotnie nagradzana reżyserka filmów dokumentalnych, specjalizująca się w filmach przełomowych i mocno przemawiających do odbiorcy. Robi dokumenty śledcze, polityczne i programy poruszające kwestie społeczne. Autorka książek „Rozmowy ze śmiercią”, „Widziałam”.

POLECAMY



Przedwiośnie

- FILMOWE NOWOŚCI
- WYNAJEM SAL
- ORGANIZACJA URODZIN
- VOUCHERY
- REKLAMA
- WYJĄTKOWA LOKALIZACJA
- RODZINNA ATMOSFERA

WWW.NOVEKINO.PL

godz. 15.30 – Kino Maluszka: 3 bajeczki (Polska 2008-2022, 30 min.) animowany. Kategoria wiekowa: bez ograniczeń. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Trzy bajeczki. Trzy krótkie i mądre opowieści... dla naj naj naj młodszych widzów, z lekko rozświetloną widownią i ściszoną dźwiękiem. Zapraszamy! W programie m.in. „Bella w brzuszku”, „Pamiętnik Florki”, „Baśnie i bajki polskie”, „Żubr Pompik”, czy „Opowiadania z piaskownicy”.

godz. 16 – Kino Młodego Widza: Pies na medal (Australia 2024, 89 min.) familijny | reż. John Sheedy | obsada: Celeste Barber, Deborah Mailman, Jai Courtney, Lily LaTorre. Kategoria wiekowa: 7+. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).



Mieszkająca w małym miasteczku rezolutna dziewczynka o imieniu Annie spotyka na swojej drodze bezpańskiego kundelka. Zwierzę okazuje się bardzo mądre i sympatyczne, więc oboje szybko się ze sobą zaprzyjaźniają. Widząc zwinność i zawrotne prędkości, jakie osiąga jej nowo poznany czworonożny przyjaciel, Annie wpada na pomysł, aby zaważczyć o główną nagrodę na mistrzostwach organizowanych w ramach wystawy psów w Londynie. Ma jej to pomóc uratować rodzinną farmę zagrożoną suszą i bezwzględny działaniami chciwego właściciela ziemskiego.

C.D. NA STR. 40

godz. 18 – Klub Filmowy „Pod Gilem”: Mulholland Drive (USA 2001, 145 min.) reż. David Lynch | obsada: Naomi Watts, Laura Elena Harring, Justin Theroux, Ann Miller. Seans i dyskusja prowadzone przez Karola Szafrąncę: kulturoznawcę-filmoznawcę, edukatora filmowego, selekcjonera festiwalu Animator, członka Zespołu Edukatorów Filmowych, autora podcastu „Audio/Wizualny”. Pokaz w ramach cyklu „Śnimy Lyncha”. Bilety: 15 zł (Klubowicze), 20 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Uwodzicielska i przerażająca wizja fabryki snów w Los Angeles Davida Lyncha to jedno z prawdziwych arcydzieł nowego tysiąclecia; opowieść o miłości, zazdrości i zemście jak żadna inna. „Mulholland Drive” łączy w sobie elementy thrilleru, noir i surrealistycznego kina. Fabuła skupia się na historii młodej kobiety, która traci pamięć po wypadku samochodowym na Mulholland Drive w Los Angeles. Z pomocą nowo poznanej przyjaciółki, próbuje odkryć swoją tożsamość, co prowadzi do serii zagadek, tajemniczych postaci i nieoczekiwanych zwrotów akcji.

W zrealizowanej w 2016 roku ankiecie BBC Culture przeprowadzonej wśród 177 krytyków filmowych z całego świata, „Mulholland Drive” zostało uznane za najlepszy film XXI wieku.



Imieniny obchodzą: Andrzej, Justyna

godz. 16 – „Opowieść Wigilijna” I spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 40/30 zł. Szczegóły: teatrplock.pl



Opowieść Wigilijna to historia samotnego skąpca Scrooge'a, który każde Święta Bożego Narodzenia spędza w łóżku, wychodząc z założenia, że na święta nie warto marnować czasu ani pieniędzy.

Informacje teleadresowe

- **Centrum Aktywności Seniora**, ul. Otolńska 6, tel. 24 262 39 69
- **Centrum Organizacji Pozarządowych**, ul. Synagogałna 4, tel. 24 366 77 11
- **Chór Pueri et Puellae Cantores Plocenses**, ul. Tumska 5a, tel. 24 367 65 10, www.chorploek.pl
- **Galeria Oficyna, ul. Tumska 16**, tel. 508 074 756, www.galeriaoficyna.pl
- **Galeria Piękna**, ul. Grodzka 6, paw. 7, tel. 601 91 50 94, www.galeriasztukipiekna.pl
- **Hala Sportowa**, ul. Korczaka 10, tel. 24 367 19 26, www.sp20ploek.edupage.org
- **Kino Helios Płock**, Galeria Handlowa Wisła, ul. Wyszogrodzka 144, tel. 24 363 34 46, www.helios.pl
- **Kino za Rogiem**, ul. Jakubowskiego 10 (POKiS), tel. 24 366 43 52, e-mail: kinozarogiem@pokis.pl, kinopokis.pl, facebook.com/KinoZaRogiemPlock
- **Klub Osiedla Dworcowa PSML-W**, ul. Chopina 64 a, tel. 24 262 72 08
- **Klub Osiedla Kochanowskiego PSML-W**, ul. Obr. Westerplatte 6a, tel. 24 262 79 96
- **Klub Osiedla Łukasiewicza PSML-W**, ul. Łukasiewicza 28, tel. 24 263 94 12
- **Książnica Płocka, ul. Kościuszki 6**, tel. 24 268 00 16, www.ksiaznicaplocka.pl
- **Miejski Ogród Zoologiczny**, ul. Norbertańska 2, tel. 24 366 05 11, www.zoo.plock.pl
- **Młodzieżowy Dom Kultury**, ul. Tumska 9, tel. 24 364 77 15, www.mdk-plock.pl
- **Muzeum Diecezjalne**, ul. Tumska 3a, tel. 24 262 26 23, 262 43 98, www.mdpllock.pl
- **Muzeum Mazowieckie**, ul. Tumska 8, tel. 24 364 70 71, www.muzeumpllock.art.pl
- **Muzeum Mazowieckie – Muzeum Żydów Mazowieckich**, ul. Kwiatka 7, tel. 24 364 86 96, www.muzeumpllock.art.pl
- **Muzeum Mazowieckie – Spichlerz**, ul. Kazimierza Wielkiego 11 b, tel. 24 262 25 95, muzeumpllock.art.pl
- **Muzeum Mazowieckie – Skansen Osadnictwa Nadwiślańskiego**, Wiączemin Polski 23, tel. 734 461 866, muzeumpllock.art.pl
- **Muzeum LO im. Marsz. St. Małachowskiego**, ul. Małachowskiego 1, tel. 24 366 66 00, www.malachowianka.plock.org.pl
- **NoveKino Przedwiośnie**, ul. Tumska 5a, tel. 24 367 65 00, www.novekino.pl/kina/przedwiosnie
- **Ogród Jordanowski MDK**, ul. 4 Pułku Strzelców Konnych, tel. 24 364 31 84
- **Orlen Arena**, Pl. Celebry Papieskiej 1, tel. 24 367 26 86, www.orlenarena.eu
- **Pływalnia Jagiellonka**, ul. Themersonów 1, tel. 24 262 58 69, www.mosirplock.pl
- **Pływalnia Podolanka**, ul. Czwartaków 6, tel. 24 267 83 20, www.mosirplock.pl
- **Płocka Galeria Sztuki**, ul. Sienkiewicza 36, tel. 24 364 60 40, www.plockagaleria.com
- **Płocka Lokalna Organizacja Turystyczna**, Stary Rynek 8, tel. 24 364 99 90, www.turystykaplock.eu
- **Płocka Orkiestra Symfoniczna**, ul. Bielska 9/11, tel. 24 364 10 80, www.orkiestraplock.pl
- **Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki**, ul. Jakubowskiego 10, tel. 24 366 43 33, www.pokis.pl
- **Płocki Wolontariat UMP**, ul. Synagogałna 4, tel. 24 364 76 22
- **Sala sportowa i zielony ogródek**, Plac Dąbrowskiego 2a, tel. 24 267 84 33, www.mosirplock.pl
- **Sanktuarium Bożego Miłosierdzia**, ul. Stary Rynek 14/16, tel. 24 262 58 83,
- **Spółdzielczy Dom Kultury**, ul. Krzywoustego 3, tel. 24 263 35 60
- **Stadion Miejski im. B. Szymańskiego**, ul. Sportowa 3, tel. 24 267 50 40, www.mosirplock.pl
- **Stadion Stocznowiec**, ul. Kolejowa 3, tel. 783 948 040, www.mosirplock.pl
- **Stadion Wisły Płock**, ul. Łukasiewicza 34, tel. 24 367 65 20, www.wisla.plock.pl
- **Teatr Dramatyczny**, Nowy Rynek 11, tel. 24 266 38 00, www.teatrpllock.pl
- **Towarzystwo Naukowe Płockie**, Pl. Narutowicza 8, tel. 24 262 26 04, www.tnp.org.pl

08.11.2025



ZACZNIJ OD BACHA
TRIBUTE TO
ZBIGNIEW WODECKI

GODZINA: 18.00
POKIS IM. THEMERSONÓW
SALA KONCERTOWA

BILETY 60 ZŁ DO KUPIENIA:
BILETY.POKIS.PL LUB BILETERIA POKIS



**cykl filmów
Grupy Dobrze**

wasza pola

**Oglądaj na:
[YouTube.com/@pokisplock](https://www.youtube.com/@pokisplock)**