

Miasto!Żyje

Płocki Miesięcznik Kulturalny

antek
smykiewicz

14.02.2026
godz. 18.00

LUTY
NR 2/2026

W PŁOCK
Egzemplarz bezpłatny

MiastO!Żyje Płocki Miesięcznik Kulturalny.

Opracowanie: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów,
ul. Jakubowskiego 10, e-mail: miastozyje@pokis.pl

oraz Biuro Prasowe Urzędu Miasta Płocka, pl. Stary Rynek 1, 09-400 Płock.

Skład: Michał Bąkiewicz. **Projekt okładki:** Sebastian Wiśniewski.

Zdjęcia: archiwum Urzędu Miasta Płocka, POKiS-u, Teatru Dramatycznego, Muzeum Mazowieckiego, Płockiej Orkiestry Symfonicznej, Płockiej Galerii Sztuki i innych instytucji kultury.

Nakład: 6 tys. egzemplarzy. Publikacja bezpłatna.



Prezydent Płocka Andrzej Nowakowski podczas wernisażu w Płockiej Galerii Sztuki

Szanowni Państwo!

Luty, z jego zimową aurą, kieruje nasze myśli również ku walentynkom – jednemu z najbardziej serdecznych dni w roku. Wokół tej daty w naszym mieście zaplanowaliśmy wiele interesujących wydarzeń, które wypełnią Państwu czas muzyką, sztuką i twórczymi spotkaniami.

Koncert o miłości – i nie tylko – zaśpiewa ulubieniec młodszego pokolenia Antek Smykiewicz. W teatrze wystąpi natomiast Michał Bajor w recitalu „Piosenki, które lubię”.

Cale rodziny zapraszamy na warsztaty rękodzielnicze, podczas których będzie można własnoręcznie stworzyć niepowtarzalną kartkę walentynkową w technice scrapbookingu. Przed nami także kolejna odsłona muzyki sakralnej i organowej w ramach Płockich Koncertów Organowych, która zabrzmii w murach Bazyliki Katedralnej.

Luty to również czas interesujących wystaw. Muzeum Mazowieckie w Spichlerzu zaprezentuje nową ekspozycję czasową poświęconą nurtowi Art Brut, a w Płockiej Galerii Sztuki będzie można obejrzeć ponad sto plakatów autorstwa wybitnego polskiego plakacisty Eryka Lipińskiego. Warto także pamiętać o urodzinach Kina za Rogiem, które z tej okazji przygotowało bogaty program filmów.

Zapraszam Państwa do zapoznania się z pełną ofertą wydarzeń i życzę wielu miłych chwil oraz inspirujących przeżyć.

Prezydent Miasta Płocka

Andrzej Nowakowski

godz. 16 – Pomoc domowa | spektakl. Bilety: 60/50 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

Dyskretna gosposia, która niejedno w życiu widziała i słyszała, staje się, przy odrobinie markowego trunku, strażniczką sekretu, prowadzącego do pojednania małżonków. Misja trudniejsza do osiągnięcia, niż się wydaje. Tym bardziej, że bohaterowie dopuszczają się zdrady nie dla seksu, ale by dostrzec w kochanku bodaj skrawek swojego męża i żony.

godz. 17 – Festiwal ABERRACJA | LiterAkcje | spotkanie z Filipem Zawadą. Wstęp wolny. Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów (ul. Jakubowskiego 10).



„Gdyby nie czerń” to przewrotna saga rodzinna i bezwstydy manifest podglądactwa. Róża zaskakuje ripostami szybszymi niż laser, a wiarą w siebie obdzieliłaby całą rodzinę. Trytek, jej brat, traktuje sny śmiertelnie poważnie – już od dzieciństwa było jasne, że zostanie degeneratem. Rodzice, Halia i Andrzej, sięją zniszczenie większe niż armagedon, a babcia Edwarda wyjaśnia zawiłości życia z subtelnością armaty. Nawet Hades nie mógłby upilnować tego towarzystwa. Witaj u Mrazów – tu wszystko działa na opak: dzieci widzą więcej niż dorośli, reguły uczy się poza domem, a babcie bywają adoptowane. Filip Zawada snuje sagę rodzinną, która toczy się aż w zaświatach. Skrajne emocje i egzystencjalne pytania mieszają się tu z dosadnością, absurdalnym humorem i literackimi tropami. Wiadomo, że z rodziną najlepiej wychodzi się... po śmierci.

Filip Zawada – poeta, prozaik, muzyk, fotograf, a także reżyser i aktor filmów offowych – to twórca poruszający się z równą swobodą między słowem, obrazem i dźwiękiem. Współpracował z zespołami „Saksofonowe Ptaki”, „AGD” i „Pustki” oraz tworzył muzykę do spektakli Przemysława Wojcieszka i przedstawień Pozytywka. Wojna nie ma w sobie nic z kobiety i Czysotka. Jest autorem prozy – od nominowanych do nagród literackich Psów pociągowych, przez osobistą opowieść Pod słońce było, po głośną powieść Rozdeptałem czarnego kota przez przypadek, finalistkę Nagrody Nike (2020). Twórczość Zawady łączy wrażliwość z poczuciem humoru i uważnością na detale, otwierając czytelników na nowe spojrzenia na codzienność. Spotkanie będzie okazją do rozmowy o jego książkach, muzyce i artystycznych poszukiwaniach.

godz. 19 – Festiwal ABERRACJA | Hoshii i goście | koncert. Bilety: 50 zł (Bileteria POKiS). Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki. im. Themersonów (ul. Jakubowskiego 10, tel. 24 366 43 50).



Hoshii to najnowszy projekt Kuby Więcka – cenionego saksofonisty, kompozytora i producenta muzycznego, uznawanego za jednego z najciekawszych artystów młodego pokolenia w Polsce, który powraca na scenę jazzową z nowymi inspiracjami, zgromadzonymi podczas współpracy z czołowymi postaciami sceny hip-hopowej i alternatywnej, takimi jak Paulina Przybysz, Igor Herbut, Kukon, Maria Peszek czy Quebonafide. UWAGA!!! Uczniowie i studenci do 26. roku życia mogą skorzystać ze zniżki -10 zł od cen regularnych na koncerty w ramach festiwalu ABERRACJA. Bilety ze zniżką dla uczniów i studentów dostępne są wyłącznie stacjonarnie w Bileterii POKiS (ul. Jakubowskiego 10) – po okazaniu legitymacji.

godz. 19 – Pomoc domowa | spektakl. Bilety: 60/50 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 11 – Przygody Koziołka Matołka | spektakl dla dzieci. Miejsce: Teatr Dramatyczny. Bilety: 40/30 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

W Pacanowie kozy kują... Zapraszamy w niezwykłą podróż z Koziołkiem Matołkiem po najdalszych zakątkach świata. Tytułowy bohater – sympatyczny spryciarz, podejmuje daleką i niebezpieczną wędrówkę w poszukiwaniu Pacanowa, gdzie, jak wiadomo... kozy kują.

godz. 16.30 – Czytanie na dywanie | rodzinne zabawy inspirowane literaturą dla dzieci w wieku 2,5–5 lat. Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

godz. 18 – Koncert zespołu Svahy. Wstęp wolny. Miejsce: Muzeum Żydów Mazowieckich (ul. Kwiatka 7).



Svahy to bydgoski zespół tworzony przez Patrycję Cywińską-Gacką (bęben obręczowy, bęben językowy, baraban, śpiew), Ewę Pater (suka biłgorajska, mandolina, gitara, śpiew) oraz Małgorzatę Żurańską-Wilkowską (lira korbowa, śpiew). Do Muzeum Żydów Mazowieckich artystki przyjadą, by w swoim występie połączyć muzykę ludową z tradycją żydowską.

Członkinie zespołu podkreślają swoją głęboką miłość do muzyki tradycyjnej wykonywanej na rzadkich i charakterystycznych instrumentach. Ich siłą jest umiejętne budowanie scenicznego klimatu – z jednej strony pełnego żywiołowej energii, z drugiej zaś intymności płynącej z piękna dawnych melodii.

Trio koncertuje w Polsce i za granicą; dotychczas występowało m.in. we Włoszech, Portugalii, Niemczech i Szkocji. Zespół jest również laureatem licznych nagród, w tym pierwszej nagrody na XXXIII Międzynarodowym Festiwalu Muzyki Ludowej w Lublinie w 2023 roku. Twórczość Svahy można także usłyszeć w najnowszej ekranizacji „Znachora” w reżyserii Michała Gazdy, z Leszkiem Lichotą w roli tytułowej – filmie wyprodukowanym przez Netflix.

godz. 10 – Przygody Koziołka Matołka | spektakl dla dzieci. Miejsce: Teatr Dramatyczny. Bilety: 40/30 zł. Szczegóły: teatr.plock.pl

godz. 16–17 – Muzyczne spotkania | prezentacja znanych wykonawców muzycznych – dla młodzieży i dorosłych. Wstęp wolny. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87). Wydarzenie w Mediatece dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną.

godz. 16.30 – Magiczne Drzewo i teatrzyk kamishibai | spotkanie adresowane do dzieci w wieku 6–9 lat. Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

godz. 18 – KochaMy Kino: Teściowie 3 (Polska 2025, 85 min.) komedia | reż. Jakub Michalczuk | obsada: Adam Woronowicz, Izabela Kuna, Joachim Lamża, Katarzyna Chojnacka, Magdalena Popławska. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10, tel. 24 366 43 52).



Trzecia odsłona popularnej komedii o rodzinnych zawirowaniach. Spotkanie dwóch rodzin ponownie wywołuje lawinę zabawnych sytuacji i nieoczekiwanych zwrotów akcji.

godz. 10 – Przygody Koziołka Matołka | spektakl dla dzieci. Miejsce: Teatr Dramatyczny. Bilety: 40/30 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 17 – Otwarcie wystawy „Magia Zimy” | prace artystów z Płockiego Stowarzyszenia Twórców Kultury. Wstęp wolny. Miejsce: Filia biblioteczna nr 7 Książnicy Płockiej (ul. Faustyna Piaska 5, tel. 24 263 67 80). Wydarzenie dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych.

WYSTAWA

Barwy światła

to wystawa dziecięcej twórczości plastycznej inspirowanej zjawiskiem światła i cienia. Młodzi artyści pokazują, jak postrzegają światło. Prace zachwycają intensywnością barw, spontanicznością i dziecięcą wrażliwością. O naturze światła, świetle ciepłym, chłodnym, naturalnym oraz sztucznym opowiadają prace z kolekcji Galerii i Ośrodka Plastycznej Twórczości Dziecka w Toruniu. Ta wyjątkowa bardzo nastrojowa ekspozycja może stać się pretekstem do rozmów o czołowych dziełach wielkich malarzy, w których światło odgrywa element kluczowy wydobywający z mroku główne elementy kompozycji. Zatem z pewnością chętnie obejrzycie wystawę prac dzieci z wielu krajów. Ukazuje ona w jak różny sposób można ukazać barwy światła oraz jak wiele jest jego odcieni. Na wystawie znajdują się zarówno prace rysunkowe, jak i malarzkie. Światło i cień w codziennym otoczeniu, noc i dzień, blaski, promienie słońca czy kolory emocji to wszystko zobaczycie na wystawie.

Ekspozycja czynna od 5.02.2026. do 6.03.2026 (poniedziałek – piątek) w godz. 9–16. Miejsce: KOLOR i FORMA Pracownia Działań Twórczych POKiS (Galeria Wisła, I piętro, ul. Wyszogrodzka 144).

Grupy zorganizowane prosimy o zapisy na zwiedzanie wystawy pod numerem telefonu 532 744 160 w godz. 9–15 (poniedziałek – piątek).

godz. 12 – Wernisaż wystawy pokonkursowej IX Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego „Niebo w kolorze – spotkanie z zorzą polarną”, połączony z wręczeniem nagród i wyróżnień laureatom. Miejsce: Muzeum Mazowieckie (ul. Kolegialna 6).

godz. 15.30 – Kropki, dynie i mówiące kwiaty | warsztaty plastyczne dla dzieci i młodzieży (6+) w cyklu „W pracowni mistrzów”. Miejsce: Płocka Galeria Sztuki (ul. Sienkiewicza 36, tel. 24 366 43 20). Szczegół: plockagaleria.pl



W historii sztuki możemy wyróżnić dzieła, które w chwili powstania wykroczyły poza ramy miejsca i czasu, w których zaistniały. Cykl warsztatów „W pracowni mistrzów” to wyjątkowe spotkania ze sztuką, podczas których uczestnicy zostają zapoznani z historią i technikami poszczególnych dzieł z różnych dziedzin, m.in.: malarstwa, rysunku, rzeźby czy grafiki.

Płocka Galeria Sztuki zaprasza na warsztaty plastyczne inspirowane życiem i twórczością Yayoi Kusamy – królowej kropek, japońskiej rzeźbiarki,

malarki, pisarki, performerki awangardowej. Warsztaty poprowadzi Karolina Boruszewska. Wstęp wolny – obowiązują wcześniejsze zapisy: tel. 24 366 43 23 lub pod adresem mailowym: karolina.boruszewska@plockagaleria.pl.

godz. 16 – Walentynkowe sztukowanie | warsztaty w cyklu Rodzinne sztukowanie. Miejsce: KOLOR I FORMA Pracownia Działań Twórczych POKiS (Galeria Wisła I piętro).

Zapraszamy dzieci wraz z rodzicami do tworzenia wyjątkowych kartek waleńtynkowych techniką scrapbookingu. Wykorzystamy wyobraźnię i z tekstur, arkuszy kreatywnych, koronek, wstążek wyczarujemy nietuzinkowe kartki. Obowiązują zapisy: pod numerem telefonu 532 744 160 w godz. 9–15 od poniedziałku do piątku. Liczba miejsc ograniczona.

C.D. NA STR. 10

godz. 16-17 – Google Ars & Culture | interaktywne spotkania ze sztuką (wiek 14+). Obowiązują zapisy. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87). Wydarzenie w Mediatece dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną.

godz. 19 – Maleo XXXX Acoustic Duo | koncert | Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów (ul. Jakubowskiego 10, tel.: 24 366 43 52). | Bilety 70 zł dostępne w Bileterii POKiS oraz online na bilety.pokis.pl

Darek „Maleo” Malejonek rusza w akustyczną trasę po sukcesie jesiennej trasy MALEO XXXX, prezentując ten sam materiał w kameralnej wersji na dwie gitary razem z Kubą Leciejem. Koncert to przekrój czterech dekad jego twórczości – od Izraela i Kultury po 2Tm2,3 i Maleo Reggae Rockers – w prostych, emocjonalnych aranżacjach, które pozwalają usłyszeć te utwory na nowo.

KONKURS

XXIV edycja Powiatowego Konkursu Literackiego „Piszę książkę”

Zapraszamy uczniów klas III–VIII szkół podstawowych z Płocka i powiatu płockiego do udziału w konkursie literackim „Piszę książkę”. Zadaniem uczestników jest stworzenie własnej książki w formie opowiadania, pamiętnika, komiksu, tomiku wierszy lub bloga.

Oceniane będą samodzielne pomysły literackie, ilustratorskie i edytorskie – każda kreatywna forma jest mile widziana. Ważna jest wyobraźnia i chęć do pisania – każdy uczestnik ma szansę zaprezentować swoje talenty.

Termin nadsyłania prac: 9 lutego 2026 r.

Szczegóły i regulamin konkursu znajdziesz na: www.sp22.pl

Organizatorem konkursu jest Szkoła Podstawowa z Oddziałami Integracyjnymi nr 22 im. Janusza Korczaka w Płocku. Patroni: Prezydent Miasta Płocka, Książnica Płocka, Stowarzyszenie TRAKT oraz „Tygodnik Płocki”.

godz. 10 i godz. 13 – Walentynkowe sztukowanie | warsztaty w cyklu Rodzinne sztukowanie. Miejsce: KOLOR I FORMA Pracownia Działań Twórczych POKiS (Galeria Wisła I piętro).

Zapraszamy dzieci wraz z rodzicami do tworzenia wyjątkowych kartek waleńtyńkowych techniką scrapbookingu. Wykorzystamy wyobraźnię i z tekturek, arkuszy kreatywnych, koronek, wstążek wyczarujemy nietuzinkowe kartki. Obowiązują zapisy: pod numerem telefonu 532 744 160 w godz. 9–15 od poniedziałku do piątku. Liczba miejsc ograniczona.

godz. 15:30 – Kino Maluszka (Polska 2008–2022, 30 min.) | animowany. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10, tel. 24 366 43 52).

Trzy bajeczki. Trzy krótkie i mądre opowieści... dla naj naj naj młodszych widzów, z lekko rozświetloną widownią i ściszym dźwiękiem. Zapraszamy! W programie m.in. „Bella w brzuszku”, „Pamiętnik Florki”, „Baśnie i bajki polskie”, „Żubr Pompik”, „Opowiadania z piaskownicy”.

godz. 16 – Kino familijne: Dalej, jazda (Polska 2024, 93 min.) komedia | reż. Mariusz Kuczewski | obsada: Małgorzata Rożniatowska, Marian Opania, Mariusz Dęzek, Wiktor Zborowski. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10, tel. 24 366 43 52).



C.D. NA STR. 12

Dalej jazda” to pełna humoru i wzruszeń historia rodziny, za którą czasem trudno nadażyć, ale bardzo łatwo ją pokochać. Ich codzienność nabiera rozpędu, gdy seniorzy – Ela i Józiek – postanawiają wybrać się w sentymentalną podróż przez Polskę. Przygotowania do szalonej eskapady wspiera wnuczka Justyna, która niebawem urodzi ich prawnuka, oraz zgryźliwy sąsiad Antoni. Ponieważ troskliwy syn Andrzej ani myśli puścić rodziców w świat, przebojowi starszuszki znajdują sposób, by spełnić marzenia.

godz. 18 – Anioł Stróż (USA 2025, 94 min.) fantasy, komedia | reż. Aziz Ansari
| obsada: Ansari Aziz, Keanu Reeves, Keke Palmer, Seth Rogen. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10, tel. 24 366 43 52).



Arj od lat ma poczucie, że prawdziwe życie jest gdzie indziej. Z zazdrością obserwuje bogaczy takich jak Jeff, który nie musi chwytać się niskopłatnych zajęć, by związać koniec z końcem. Jeff mieszka w swojej willi na wzgórzu i patrzy na świat z góry, ale nie potrafi docenić tego, czym obdarzył go los. Żaden z nich nie wie, że anioł Gabriel ma co do nich śmiałe plany. W przypływie ambicji i dobrych chęci postanawia, bez zgody „z góry”,

zafundować im nieoczekiwaną zamianę miejsc. Na skutek jego nadprzyrodzonej interwencji teraz Arj pławi się w luksusach, a Jeff goni za groszem. Ale w prawdziwe kłopoty wpada też anioł Gabriel. Niebiańskie kierownictwo karze go za samowolkę odebraniem skrzydeł i życiem śmiertelnika. Będzie mógł wrócić na etat anioła, jeśli przekona Arja i Jeffa, by dobrowolnie wrócili do swych dawnych ról.

godz. 19 – Sam, czyli przygotowanie do życia w rodzinie | spektakl. Bilety: 40/30 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

Bohater sztuki – Sam ma trzynaście lat. Szkoła, przemoc, pierwsza miłość, niezrozumiały nieprzyjazny świat dorosłych. Rówieśnicy Sama zobaczą na scenie swoje problemy. Dorosli może je rozumieją. Rockowa muzyka, taniec, lekka komediowa forma – to zwierciadło, w którym odbijają się poważne problemy...

godz. 16 – Sam, czyli przygotowanie do życia w rodzinie | spektakl. Bilety: 40/30 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 19 – Seks dla opornych | spektakl. Bilety: 45/35 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

WYSTAWA

Ślady i Znaki – malarstwo Aborygenów z Australii Centralnej

Aborygeni to rdzenni mieszkańcy Australii. Ich przodkowie przybyli na ten kontynent nawet 65 tysięcy lat temu. Są niewątpliwie jednym z najbardziej znanych z nazwy, ale chyba najmniej poznanych i rozumianych ludów na świecie. Posiadają imponującą tradycję kulturową, a jednocześnie oddziela ich od nas ogromna przepaść cywilizacyjna. Ich kultura jest jedną z ostatnich, jeżeli nie ostatnią, kulturą paleolitu, której udokumentowane ślady liczą sobie co najmniej 60 tysięcy lat. Aborygeni australijscy przekazywali swoje legendy i pieśni z pokolenia na pokolenie. Obrazy powstające w czasie ceremonii opowiadały, a raczej odzworowywały, historie stworzenia świata przez aborygeńskich przodków. We współczesnym malarstwie aborygeńskim każdy artysta ma inny sposób malowania. Przeważnie obraz powstaje z wielu kropek, czasem łączonych w linie czy kreski. Na wystawie w Płockiej Galerii Sztuki zobaczymy 30 obrazów pochodzących ze zbiorów Julianny i Ryszarda Bednarowiczów oraz kilkanaście artefaktów sztuki aborygeńskiej. W wystawie uczestniczą artystki i artyści z ośrodków sztuki z trzech regionów: region YUENDUMU – Mary Dixon Nungurrayi, Lynette Granites Nampijinpa, Judith Martin Nungarrayi, Kathleen Martin Nungurrayi, Marshall Robertson Jangala, Paddy Sims Japaljarri, Bessie Sims Nakamarra, region KIWIRRKURRA – Yinarupa Gibson Nangala, Patricia Jackson Napanangka, Marcia Reid Nangala, Barbara Reid Napangardi, Thomas Tjalpaltjarri, Walala Tjalpaltjarri, Willy Tjungurrayi, region UTOPIA – Polly Kngale, Heather Long Petyarre, Roseanne Morton Petyarre (Pwerle), Gracie Morton Pwerle, Kate Petyarre, Kathleen Petyarre, Rosemary Petyarre, Bessie Pitjara (Purvis Petyare), Helen Rubuntja, Margaret Scobie, Cindy Wallace Nungurrayi, Colleen Wallace Nungarrayi. **Kuratorzy:** Ryszard Bednarowicz, Marek Tomalik. Wystawa czynna do 15 lutego. Miejsce: Płocka Galeria Sztuki, (ul. Sienkiewicza 36; tel. 24 366 43 20). Szczegóły: plockagaleria.pl

godz. 11–12 – Ale Kosmos! 2.0 | warsztaty multimedialne dla młodzieży 12+, wzbogacone ciekawostkami o misji dr. Sławosza Uznańskiego-Wiśniewskiego. Obowiązują zapisy. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87). Wydarzenie w Mediatece dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną.

godz. 15–16.30 – Zmaluj to z nami! | Warsztaty kreatywne (plastyczne) dla dzieci. Magia walentynkowych barw będzie tematem przewodnim spotkania. Zapraszamy dzieci i młodzież 7+. Miejsce: Filia biblioteczna nr 6 Książnicy Płockiej (ul. Czwartaków 4, tel. 24 263 50 34).

godz. 16 – Dyskusyjny Klub Książki „Siódemka” | spotkanie z książką Jakuba Małeckiego „Święto ognia”. Wstęp wolny. Miejsce: Filia biblioteczna nr 7 Książnicy Płockiej (ul. Faustyna Piaska 5, tel. 24 263 67 80).

„Święto ognia” to kameralna opowieść o przekraczaniu granic i cenie, jaką trzeba za to zapłacić, opowiadana z perspektywy trzech osób, w tym nastoletniej Nastki z porażeniem mózgowym. Wydarzenie dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych.

KĄCIK GIER PLANSZOWYCH

Spotkania z grami planszowymi

– gry i zabawy dla dzieci w wieku 6–12 lat.
Od wtorku do piątku – godz. 16–17.30, sobota – godz. 10–13.30.

Miejsce: Filia biblioteczna nr 5 Książnicy Płockiej (Pasaż Vuka Karadzica 1, tel. 24 262 32 55).

Imieniny obchodzą: Gabriel, Jacek, Michał

godz. 10 – Sam, czyli przygotowanie do życia w rodzinie | spektakl. Bilety: 40/30 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 12 – 86. rocznica wywózki Polaków na Wschód | złożenie kwiatów przy Memoriale Sybiraków i Płocczan Pomordowanych na Wschodzie. Miejsce: Cmentarz Komunalny (ul. Bielska 66).

godz. 13 – 86. rocznica wywózki Polaków na Wschód | złożenie kwiatów przy pomniku upamiętniającym Polaków wywiezionych na Sybir przy Al. Kobylińskiego.

godz. 16.30 – Czytanie na dywanie | rodzinne zabawy inspirowane literaturą dla dzieci w wieku 2,5–5 lat. Miejsce: Biblioteka dla dzieci im. Wandy Chotomskiej (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

WYSTAWA

Kochanowski – sigma czy lipa?

Wystawa literacka prezentująca postać i twórczość ojca poezji polskiej, wybitnego poety, tłumacza i dramaturga epoki renesansu. Czynna w godzinach pracy biblioteki. Dostępna dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych.

Miejsce: Filia nr 5 Książnicy Płockiej (Pasaż Vuka Karadzica 1, tel. 24 262 32 55).

godz. 10 – Sam, czyli przygotowanie do życia w rodzinie | spektakl. Bilety: 40/30 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 16 – Spotkania z X Muzą | film USA z 2010 r., reż. S. Cooper, obsada: J. Bridges, M. Gyllenhaal, R. Duvall, C. Farrell. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

Hollywoodzka historia piosenkarza country pokazująca, że nie ma takiego upadku, z którego nie można by się podnieść. Wstęp wolny. Wydarzenie w Mediatece dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną.

godz. 16.30 – Trzynaście poziomo, dwa pionowo | spotkanie sympatyków krzyżówek. Prosimy o wcześniejsze zgłoszenie telefoniczne. Miejsce: Filia biblioteczna nr 13 Książnicy Płockiej (ul. Dobrzyńska 2a, tel. 24 268 00 65).

godz. 16.30 – Magiczne Drzewo i teatrzyk kamishibai | spotkanie adresowane do dzieci w wieku 6-9 lat. Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

godz. 18 – KochaMy Kino: Priscilla (USA 2023, 108 min.) – dramat | reż. Sofia Coppola | obsada: Cohen Ari, Dominczyk Dagmara, Elordi Jacob, Spaeny Cailee. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Kiedy Priscilla Beaulieu spotyka Elvisa Presleya, ona jest 14-letnią uczennicą, on – gwiazdą rock-and-rolła. Na początku jest dla niej pierwszą wielką miłością, sprzymierzeńcem w samotności i wrażliwym najlepszym przyjacielem. Jednak z czasem jej życie, przypudrowane i przykryte toną różu i brokatu, zmienia się w złotą klatkę. Sofia Coppola oczami Priscilli pokazuje historię młodziutkiej, zagubionej i naiwnej dziewczyny bez pamięci zakochanej w gwiazdzie rocka.

Dzień Walki z Wykorzystaniem Dzieci jako Żołnierzy
Imieniny obchodzą: Antoni, Bartłomiej, Damian, Ludwik

godz. 10 – Sam, czyli przygotowanie do życia w rodzinie | spektakl. Bilety: 40/30 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 15 – Spotkanie dla seniorów w cyklu „Dziel się pasją”. Miejsce: Filia biblioteczna nr 8 Książnicy Płockiej (ul. Walecznych 20, tel. 24 263 46 92). Obowiązują zapisy. Wydarzenie dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych.

godz. 17 – „13 Niepokornych. Z kolekcji ART BRUT AK Andrzeja Kwasiborskiego” | wernisaż wystawy czasowej. Miejsce: Spichlerz – Dział Etnograficzny Muzeum Mazowieckiego (ul. Kazimierza Wielkiego 11 b).



Wystawa prezentuje kolekcję Art Brut AK autorstwa Płocczanina Andrzeja Kwasiborskiego, który od lat pozostaje zafascynowany twórczością funkcjonującą poza nurtem sztuki profesjonalnej. Z pasją ją gromadzi i dokumentuje, a także aktywnie promuje w Polsce i poza jej granicami. Tytułowi Niepokorni to dwunastu twórców reprezentujących nurt Art Brut: Irena Bilkowska, Paweł Garncorz, Tadeusz Głowala, Piotr Goraj, Wiktor Gorazdowski, Henryk Kondratowicz, Ryszard Kosek, Włodzimierz Rosłon, Władysław Szymczyk, Stanisław Zagajewski, Bogdan Ziętek oraz Henryk Żarski. Symboliczną „trzynastkę” zamyka sam kolekcjoner. Na wystawie zaprezentowane zostaną barwne obrazy i rysunki, projekty i szkice, a także rzeźby drewniane i ceramiczne oraz nieoczywiste obiekty tworzone przez artystów. Ich sylwetki przybliżą biografie dostępne w językach polskim, angielskim i francuskim. Podczas wernisażu będzie można zakupić katalog wystawy.



godz. 17 – oprowadzanie po wystawie „Ślady i Znaki – malarstwo Aborygenów z Australii Centralnej”. Miejsce: Płocka Galeria Sztuki (ul. Sienkiewicza 36, tel. 24 366 43 20). Szczegóły: plockagaleria.pl

C.D. NA STR. 18

Płocka Galeria Sztuki zaprasza na oprowadzanie z przewodnikiem, który przybliży koncepcję wystawy, opowie o wybranych pracach, a także postara się udzielić odpowiedzi na pytania zwiedzających. Wejście na oprowadzanie w cenie biletu.

godz. 20 – Kabaret Paranienormalni. Bilety: 140 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

Paranienormalni zapraszają na Ostre Cięcie – program, który odcina wszystko, co nudne zszywa Wasze serca radością! To ponad 2 godziny niezapomnianej zabawy, podczas której wyleczycie się z codziennej rutyny, a humor stanie się Waszym najlepszym lekarstwem. Wraca kultowy Doktor Prozak, a wraz z nim Chirurdzy z naszego mini serialu, którzy spróbują znaleźć receptę na każdy problem – choć ich metody bywają... niekonwencjonalne.

WYSTAWA

Marek Tomalik – Australia – gdzie kwiaty rodzą się z ognia

Wystawa jest fotograficznym reportażem z wielu wypraw Marka Tomalika w nieznaną świat najmniejszego kontynentu. Przybliża centrum australijskiego interioru – pustynie Gibsona, Wielką i Małą Pustynię Piaszczystą, Simpsona, Strzeleckiego oraz bezdrzewną krainę Nullarbor. Australijska kultura Aborygenów podważa zachodnie pojęcie własności ziemi – to nie człowiek posiada ziemię, lecz ziemia jest właścicielem człowieka. Niektóre fragmenty krajobrazu mają wymiar metafizyczny i przyciągają ludzi z daleka. Walkabout, duchowa wędrówka Aborygenów przez pustynię, jest rytuałem przejścia i odpowiednikiem pielgrzymki. Totemiczni Przodkowie nie stworzyli świata słowem, lecz działaniem, będąc jednocześnie jego częścią. Aborygeni postrzegają siebie jako integralny element natury.

Marek Tomalik – podróżnik i dziennikarz, z wykształcenia geolog, pasjonat Australii, do której regularnie wraca od 1989 roku. Twórca Festiwalu Podróżników „Trzy Żywioty”, autor książek o piątym kontynencie, współpracownik „National Geographic” i „Jazz Forum”, dwukrotny laureat Kolosów. Prowadzi audycję „Jasna Strona Świata” w RMF Classic. Autor książek: „Australia, moja miłość”, „Lady Australia” i „Australia, gdzie kwiaty rodzą się z ognia” oraz „9 ognisk”.

Wystawa czynna do 15 lutego.

Miejsce: Płocka Galeria Sztuki / Galeria Kreski, ul. Sienkiewicza 36 (tel. 24 366 43 20). Szczegóły: plockagaleria.pl

Imieniny obchodzą: Julian, Katarzyna, Stefan

godz. 10 – Sam, czyli przygotowanie do życia w rodzinie | spektakl. Bilety: 40/30 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 15.30 – Krosno | warsztaty plastyczne dla dzieci i młodzieży (10+) w cyklu „Sztuka artystycznego wyrazu”. Miejsce: Płocka Galeria Sztuki (ul. Sienkiewicza 36, tel. 24 366 43 20). Szczegóły: plockagaleria.pl



Płocka Galeria Sztuki zaprasza na pierwsze spotkanie z nowego cyklu „Sztuka artystycznego wyrazu”. Podczas warsztatów uczestnicy dowiedzą się, że KROSNO to nie tylko miasto znane z tradycji produkcji szkła i bogatej historii ani maszyna włókiennicza służąca do wyplatania tkanin. Krosno to przede wszystkim rama z profilowanych listew, zazwyczaj prostokątna, nazywana inaczej blejtrmem. Uczestnicy warsztatów złożą drewniane ramy, na które naciągną płótno lniane, które następnie zagruntują, tworząc stabilne podłoże. Zbudowanie blejtramu będzie pierwszym etapem dalszych działań malarskich. Warsztaty poprowadzi Laura Dyczko. Wstęp wolny – obowiązują wcześniejsze zapisy: tel. 24 366 43 23 lub pod adresem mailowym: karolina.boruszewska@plockagaleria.pl

godz. 19 – Wszystkiego najlepszego | koncert. Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów (ul. Jakubowskiego 10, tel. 24 366 43 50). Bilety: od 60 zł dostępne: bilety.pokis.pl oraz w Bileterii POKiS.

„Wszystkiego Najlepszego” to popularny zespół grający nastrojowe, poetyckie piosenki z kręgu Krainy Łagodności – spokojne ballady i folk, które łatwo zapadają w serce i zachęcają do wspólnego śpiewania. Ich koncerty to ciepłe, pełne emocji spotkania z muzyką, znaną m.in. z takich utworów jak „Taradajka” czy „Aniołowie Biali”.

godz. 19 – Sam, czyli przygotowanie do życia w rodzinie | spektakl. Bilety: 40/30 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 10 – Narodowy Dzień Pamięci Żołnierzy Armii Krajowej | złożenie kwiatów przy Pomniku Żołnierzy Armii Krajowej na cmentarzu zabytkowym przy Al. Kobylińskiego.

godz. 15:30 – Kino Maluszka (Polska 2008-2022, 30 min.) animowany. Kategoria wiekowa: bez ograniczeń. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Trzy bajeczki. Trzy krótkie i mądre opowieści... dla naj naj naj młodszych widzów, z lekko rozświetloną widownią i ściszoną dźwiękiem. Zapraszamy! W programie m.in. „Bella w brzuszku”, „Pamiętnik Florki”, „Baśnie i bajki polskie”, „Żubr Pompik”, „Opowiadania z piaskownicy”.

godz. 16 – Pomoc domowa | spektakl. Bilety: 60/50 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 16 – Kochamy Kino: Dusza i ciało (Węgry 2017, 111 min.) – dramat | reż. Ildiko Enyedi | obsada: Alexandra Borbely, Ervin Nagy, Geza Morcsanyi, Reka Tenki, Zoltan Schneider. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

godz. 18 – Antek Smykiewicz | koncert. Bilety: 50 zł dostępne na bilety.pokis.pl oraz w Bileterii POKiS. Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów (ul. Jakubowskiego 10, 24 366 43 50).

Antek Smykiewicz to jeden z najbardziej rozpoznawalnych wokalistów młodego pokolenia. Szerokiej publiczności dał się poznać dzięki przebojowi „Pomimo burz”, który na długo zagościł na listach przebojów i zdobył miliony odsłon. Jego twórczość to połączenie popu z wyraźnym ładunkiem emocji, osobistych historii i charakterystycznego, ciepłego głosu. Na scenie stawia na autentyczność i kontakt z publicznością, tworząc koncerty, które zostają w pamięci na długo.



godz. 18 – Beating Hearts (Francja 2024, 154 min.) – dramat | reż. Lellouche Gilles | obsada: Adele Exarchopoulos, Alain Chabat, François Civil, Malik Frikah, Mallory Wanesque. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10, tel. 24 366 43 52).



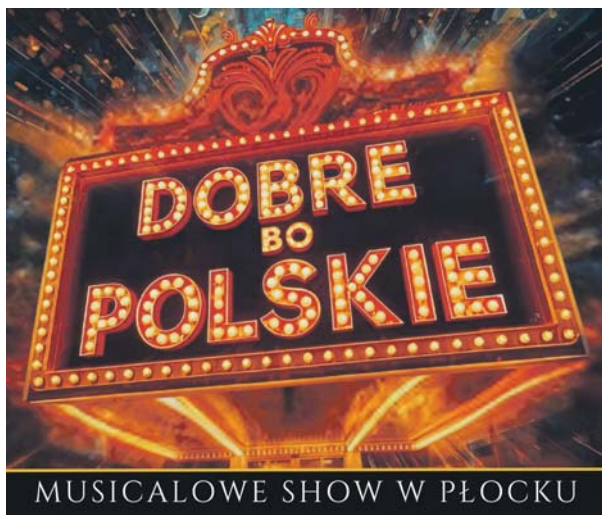
Clotaire, zbuntowany nastolatek z szemranej dzielnicy, zakochuje się w swojej koleżance ze szkoły – Jackie. Dla nich obojga będzie to pierwsza – i wielka – miłość. Kiedy wciągnięty w przestępczą działalność okolicznych gangów Clotaire trafia do więzienia, ich drogi się rozchodzą. Spotkają się ponownie po dziesięciu latach i odkrywają, że nadal nie potrafią bez siebie żyć. Czy ta obudzona na nowo miłość zatriumfuje nad pragnieniem zemsty Clotaire'a?

godz. 18 – Między miłością a wiecznością | koncert. Bilety: 30 zł (w przedsprzedaży w bileterii POKiS), 40 zł (w dniu koncertu w Domu Darmstadt). Miejsce: Dom Darmstadt (Pl. Stary Rynek 8).

Autorką koncepcji i scenariusza koncertu oraz muzyki do wierszy Bolesława Leśmiana jest wybitna piosenkarka Anna Riveiro (solistka kantoralna, trenerka głosu, gitarzystka i kompozytorka). Dzięki autorskim, bardzo oryginalnym kompozycjom Anny Riveiro poezja Bolesława Leśmiana pochodziła ze zbiorów *Sad rozstajny*, *Łąka*, *Napój cienisty* i *Dziejba leśna* przemawia do słuchacza w nowym wymiarze... W muzyce Anny Riveiro słychać wpływy różnych gatunków muzycznych, w tym muzyki klasycznej, dawnej i orientalnej jak też polskiej muzyki tradycyjnej i szeroko pojętej muzyki żydowskiej (z uwagi na pochodzenie poety). Artystce towarzyszą uznani i wszechstronni instrumentalści: pianistka Anna Hajduk-Rynkiewicz oraz kontrabasista Michał Zuń.

C.D. NA STR. 22

godz. 19 – Dobre, bo Polskie! | premiera – spektakl w wykonaniu Teatru Muzycznego VOICE. Miejsce: Teatr Muzyczny VOICE (ul. Krzywoustego 3). Bilety: panbilet.pl/profil/teatrvoice/



Muzyka, śpiew, taniec, emocje i polska dusza w najlepszym wydaniu! Po wielkim sukcesie poprzednich wydarzeń Teatr Muzyczny Voice powraca z nowym koncertem musicalowym, który ponownie podbije serca publiczności. „Dobre, bo Polskie” to wielka muzyczna podróż przez to, co najbardziej kochamy i pamiętamy z polskiej kultury – w pięknych, widowiskowych i zaskakujących interpretacjach scenicznych. Podczas koncertu przeniesiemy się do barwnych czasów PRL-u, odwiedzimy polskie sanatoria, pojedziemy nad morze, a nawet trafimy na prawdziwe, tradycyjne polskie wesele! Będzie humor i zabawa, błysk w oku, ale również chwile refleksji i wzruszeń. Na scenie pojawią się znakomici soliści, aktorzy musicalowi oraz tancerki, którzy sprawią, że każdy przebój nabierze nowego, teatralnego życia. Usłyszycie największe polskie hity w absolutnie wyjątkowych aranżacjach – m.in.: „Prawy do lewego”, „Aleją gwiazd”, „My Słowianie”, „Parostatek”, „Dwa serduszka”, „Jesteśmy na wczasach”.

godz. 19 – Pomoc domowa | spektakl. Bilety: 60/50 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 14 – Dobrze, bo Polskie! | spektakl w wykonaniu Teatru Muzycznego VOICE. Miejsce: Teatr Muzyczny VOICE (ul. Krzywoustego 3). Bilety: panbilet.pl/profil/teatrvoice/

godz. 16 – Następnego dnia rano | spektakl. Bilety: 140 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

Kelly i Thomas następnego dnia rano budzą się wprawdzie zdumieni, ale on wcale nie zamierza ulotnić się po cichu. Przeciwnie – zostaje... z nią? Niezupełnie. Po chwili do ich wspólnego łóżka dołączają ekscentryczni członkowie rodziny Kelly... Czy przygoda na jedną noc naprawdę może zakończyć się ślubem? Następnego dnia rano wszystko jest możliwe. Spektakl tylko dla Widzów dorosłych!

godz. 17 – Dobrze, bo Polskie! | spektakl w wykonaniu Teatru Muzycznego VOICE. Miejsce: Teatr Muzyczny VOICE (ul. Krzywoustego 3). Bilety: panbilet.pl/profil/teatrvoice/

godz. 19 – Następnego dnia rano | spektakl. Bilety: 140 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Spektakl tylko dla Widzów dorosłych! Szczegóły: teatrplock.pl



godz. 11 – „Czarodziejskie krzesiwo” | spektakl. Bilety: 40/30 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

Ubogi Żołnierz wracający z wojny spotyka na swojej drodze Wiedźmę, która obiecuje mu zdobycie bogactwa, w zamian za przyniesienie krzesiwa i wyprawę w miejskie podziemia.

godz. 16.30 – Czytanie na dywanie | rodzinne zabawy inspirowane literaturą dla dzieci w wieku 2,5–5 lat. Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

„Podwórko pod chmurką”

Marek Grale

*Słońce świeci, deszczyk pada –
życie to nie marmolada!*

*Po podwórku chodzi kot –
cały zbudowany z psot!*

*Tu nabroi, tam nabroi
i nikogo się nie boi!*

*Pyzol – jamnik podwórkowy
ma apetyt przebojowy!*

*A na dachu mieszka wrona
wystrojona jak ikona ...*

*Czarna ciotka jej – Jaskółka
też się lubi stroić w piórka!*

*Za kamieniem trzy gołębie
żyją bardzo potajemnie ...*

*Pierwszy grucha, drugi grucha.
Trzeci – tajniak – tylko słucha ...*

*Mrówki w trawie robią szum,
bo uciulał się ich tłum!*

*Urządzają demonstrację
w piątek, świętek i w wakacje ...*

*A poza tym jest przyjemnie –
słodko, gorzko i przestrzennie ...*

*Słońce świeci. Deszczyk pada –
życie to nie marmolada!*

Wiersz pochodzi z tomiku poezji Marka Grali

„Koty, kotki, koteczki... (nie tylko dla dzieci bajeczki)”

godz. 10 – Czarodziejskie krzesiwo | spektakl. Bilety: 40/30 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 16.30 – Magiczne Drzewo i teatrzyk kamishibai | spotkanie adresowane do dzieci w wieku 6–9 lat. Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

godz. 18 – KochaMY Kino: Klub rozwodników (Francja 2020, 103 min.) – komedia | reż. Michael Youn | obsada: Arnaud Ducret, Caroline Anglade, Francois-Xavier Demaison, Yussef Heidi. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10, tel. 24 366 43 52).



Dotkliwie poturbowany przez życie małżeńskie, zdradzony przez swoją ukochaną żonę, Ben odzyskuje wolność, ale nie bardzo wie, co z nią zrobić. Najchętniej płakałby w kącie i wspominał pięć minionych szczęśliwych lat. Na szczęście może liczyć na dawnego kumpla Patricka, dla którego rozwód to istna ucieczka z Alcatraz! Patrick dopiero teraz czuje, że żyje, i tego samego zamierza nauczyć Bena. Założony przez nich Klub Rozwodników to miejsce niekończącej się balangi, gdzie króluje wolna miłość, a długość trwania związku liczy się w godzinach, a nie w latach. Ben okazuje się pojętnym uczniem, jednak gdy pozna pewną uroczą blondynkę, okaże się, że w sercu wciąż jest niepoprawnym romantykiem...

godz. 10 – Czarodziejskie krzesiwo | spektakl. Bilety: 40/30 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 17 – Spotkanie autorskie z Elżbietą Cherezińską. Wstęp wolny. Wydarzenie w Mediatece dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).



Elżbieta Cherezińska – z wykształcenia teatrolożka, specjalistka od powieści historycznej, zwłaszcza z czasów pierwszych Piastów. Ogromna wiedza, talent literacki, odwaga i wyobraźnia sprawiają, że bohaterowie jej książek są pełnokrwistymi postaciami, a opisywane czasy stają się zaskakująco bliskie czytelnikowi. Jest autorką m.in. czterotomowej sagi skandynawskiej „Północna droga”, kilkutomowego cyklu „Odrodzone Królestwo” oraz opowieści o Świętosławie, córce Mieszka I. O tej powieści autorka pisała: „to moje wymarzone terytorium łowieckie – Piastowie i wikingowie w jednej opowieści, i do tego bohaterka – kobieta”.

Cherezińska jest także autorką powieści

o pomorskiej szlachciance Sydonii Bork, oskarżonej o czary i straconej w 1620 roku w Szczecinie. W najnowszym cyklu „Śmiały / Szczodry” bohaterem uczyniła Bolesława II. Jak pisze: „Król Bolesław II zajmuje od lat specjalne miejsce w moim prywatnym poczcie Piastów. Najzdolniejszy, najskuteczniejszy, ten, który potrafił ‘wojnę karmić z ręki’ i dzięki temu – co najważniejsze – zawsze na odległość, zawsze poza granicami swego królestwa. Jego oba przydomki: „Śmiały” i „Szczodry”, brzmią jak ze złotej legendy, jak zapowiedź wyśmienitej historii. A mimo to przegrał. Z kim? Nawet nie z biskupem Stanisławem. Z czarnym politycznym pijarem. Mimo to, a może nawet dlatego, jego historia warta jest opowiadania”.

godz. 18 – John Mayall – ojciec brytyjskiego bluesa | multimedialna prelekcja Andrzeja Dorobka. Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10, tel. 24 366 43 52).

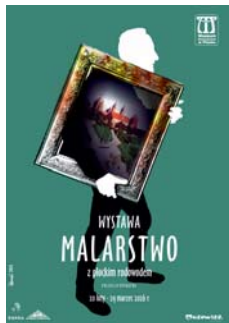
godz. 10 – Czarodziejskie krzesiwo | spektakl. Bilety: 40/30 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 12-13 – Hologram w pigułce | warsztaty. Wstęp: obowiązują zapisy. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

Zapraszamy na warsztaty z historii oraz technik uzyskiwania obrazów przestrzennych, wyjątkowe warsztaty manualne z efektem mutimedialnym (wiek 10+). Wydarzenie w Mediatece dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną.

godz. 17 – Malarstwo z płockim rodowodem | wernisaż wystawy czasowej. Miejsce: sala wystaw czasowych w Muzeum Mazowieckim (ul. Kolegialna 6).

Płockie zaułki i cenne zabytki, miejski zgiełk i kojąca Wisła – w akwarieli, na płótnie, malowane techniką mieszaną – tak, jak widział miasto artysta. Muzeum Mazowieckie w Płocku zaprasza na wernisaż wystawy prezentującej 101 prac malarskich i graficznych. Ich autorami jest 17 twórców w różny sposób związanych z Płockiem – jako z miejscem zamieszkania i pracy albo jako inspiracją, jak w przypadku znakomitego artysty Edwarda Dwurnika, którego dzieła prezentowane na ekspozycji przedstawiają widoki na miasto. Prace te pochodzą z kolekcji prywatnych. Autorami obrazów i grafik są: Alojzy Balcerzak, Jan Betley, Jan Bębenista, Edward Dwurnik, Dorota Goleniewska-Szelągowska, Henryk Jońca, Józef Kempirski, Piotr Krawczyk, Mirosław Łakomski, Anna Łuczyńska, Wojciech Marchlewski, Stanisław Plóciennik, Wacław Polakowski, Zofia Samusik-Zaremba, Eugeniusz Szelągowski, Szymon Zaremba, Wacław Żaboklicki.



godz. 18 – Klub Podróże im. Tony'ego Halika | Czym zaskoczą nas Finowie? | pokaz slajdów w ramach Festiwalu Zorzy Polarnej organizowanego przez Stowarzyszenie TRAKT. Komentarz: Michał Miedziński. Wstęp: Miejsce: Dom Darmstadt (Pl. Stary Rynek 8).

godz. 19 – Pomoc domowa | spektakl. Bilety: 60/50 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 12 – 85. rocznica likwidacji getta utworzonego przez Niemców w Płocku i wywózki Żydów do obozów zagłady | upamiętnienie ofiar likwidacji getta. Miejsce: róg ul. Bielskiej i ul. Kwiatka.

godz. 15:30 – Urodziny Kina za Rogiem: Zabijcie czarną owcę (Polska 1971, 74 min.) reż. Jerzy Pasendorfer | obsada: Marek Frąckowiak, Ewa Adamska, Anna Seniuk, Bogusz Bilewski. Pokaz w ramach Klubu Filmowego „Pod Gilem”. Bilety: 15 zł (Klubowicze), 20 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10, tel. 24 366 43 52).



Tymon nie był dzieckiem kochanym. Odtrącony przez własną matkę całe dzieciństwo spędził w domach dziecka, potem w poprawczakach, skąd ciągle uciekał. Kiedy przypadkowo spotyka na swej drodze majora zarządzającego stadniną, poznaje ciepło domowego ogniska. Postanawia zmienić dotychczasowe życie. Zaczyna pracę na budowie, a dzięki pracowitości i koleżeńskości zyskuje sympatię współpracowników i zwierzchników. W pobliskim miasteczku poznaje dziewczynę, w której z wzajemnością się zakochuje... Aby pomóc koledze, ponownie popada w kłopoty i... konflikt z prawem.

godz. 16 – Seks dla opornych | spektakl. Bilety: 45/35 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

Alice i Henry to małżeństwo z dorastającymi dziećmi. Skupiony na swojej pracy architekt, wciąż nieudolnie marzący o zrobieniu kariery nie dostrzega, że traci coś ważniejszego – bliskość z żoną.

godz. 18 – Urodziny Kina za Rogiem: Amadeusz (Francja, USA, Włochy 1984, 161 min.) dramat | reż. Milos Forman | obsada: Elizabeth Berridge, F. Murray Abraham, Roy Dotrice, Tom Hulce. Wprowadzenie: Diana Dąbrowska – filmoznawczyni, krytyczka filmowa, edukatorka. Pokaz w ramach Klubu Filmowego „Pod Gilem”. Bilety: 15 zł (Klubowicze), 20 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).



Amadeusz Mozart, muzyczny geniusz, i Antonio Salieri, nadworny kapelmistrz na dworze Józefa II Habsburga. W scenerii XVIII-wiecznego Wiednia rozegra się pełen pasji, gniewu i uniesień pojedynek między tymi dwoma, których dzieli prawie wszystko – poza miłością do muzyki.

Oparty na sztuce Petera Shaffera film Milosa Formana to jedno z najwybitniejszych dzieł tego reżysera, nagrodzone aż ośmioma Oscarami. Odrestaurowany w 4K „Amadeusz” wraca do kin po 41 latach od premiery.

godz. 19 – Pomoc domowa | spektakl. Bilety: 60/50 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 19 – Koncert HC PUNK#29. Miejsce: ROCK69 (pl. Narutowicza 2).

godz. 17 – Michał Bajor | koncert. Miejsce: Teatr Dramatyczny ul. Nowy Rynek 11).
Bilety: 189 zł. Szczegóły: teatrplock.pl



godz. 17 – Obchody Dnia Myśli Braterskiej | Miejsce: Stary Rynek.

godz. 19 – Koncert Wielkopostny w ramach Festiwalu Płockie Koncerty Organowe. Wykonawcy: Wiktor Bramski – organy; Chór Pueri et Puellae Cantores Plocenses; Anna Bramska – dyrygent. Wstęp wolny. Miejsce: Bazylika Katedralna (ul. Tumska 2). Szczegóły: chorplock.pl

WYSTAWA

Mój Płock

Fotografie członków Płockiego Towarzystwa Fotograficznego im. Aleksandra Macieszy pokazane po raz pierwszy oraz zdjęcia miesiąca i zdjęcie roku autorstwa członków PTF.

Miejsce: Książnica Płocka, sala kolumnowa (ul. Kościuszki 6, tel. 24 268 00 15).

Imieniny obchodzą: Jan, Józefa, Julian, Maciej, Marek

godz. 10 – Martwe dusze 2.0 | spektakl. Bilety: 45/40/35 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatr.plock.pl

Sztuka Rafała Sisickiego „Martwe dusze 2.0, czyli Cziczikow loguje się ponownie”, oparta na motywach powieści Nikołaja Gogola, jest groteską o destrukcyjnym wpływie świata wirtualnego na nasze życie. Opowiada o naszych niedoskonałościach w relacjach z technologią, a także o siłach, wobec których coraz częściej okazujemy się bezbronni.

godz. 12 – Dyskusyjny Klub książki „Czwórka” | spotkanie z książką Sławka Gortycha „Schronisko, które przestało istnieć”. Miejsce: Filia biblioteczna nr 4 Książnicy Płockiej (ul. Krzywoustego 3, tel. 24 263 34 28).

godz. 16.30 – Czytanie na dywanie | rodzinne zabawy inspirowane literaturą dla dzieci w wieku 2,5–5 lat. Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

godz. 17 – Promocja tomiku „Wiersze i piosenki” Adama Czejgisa | wydawnictwo Książnicy Płockiej w cyklu „Płockim piórem”. Wstęp wolny. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

WYSTAWA

„Magia Zimy”

Wystawa prezentująca prace artystów z Płockiego Stowarzyszenia Twórców Kultury, czynna w godzinach pracy biblioteki. Wstęp wolny. Dostępna dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych.

Miejsce: Filia biblioteczna nr 7 Książnicy Płockiej (ul. Faustyna Piaska 5, tel. 24 263 67 80).

godz. 10 – Martwe dusze 2.0 | spektakl. Bilety: 45/40/35 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 16 – Spotkania z X Muza | film USA, Chiny z 2008 r., reż. M. Forster, obsada: S. Toub. K. Abdalla, A. Leoni, H. Ershadi. Wstęp wolny. Wydarzenie w Mediatece dostępne dla osób niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

godz. 16.30 – Magiczne Drzewo i teatrzyk kamishibai | spotkanie adresowane do dzieci w wieku 6-9 lat. Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

godz. 18 – 13 grzechów (USA 2014, 88 min.) – horror | reż. Daniel Stamm | obsada: Devon Graye, Mark Webber, Rutina Wesley, Tom Bower. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).



Eliot jest pogrążony w długach i traci pracę, a pieniądze są mu potrzebne bardziej niż kiedykolwiek – wkrótce ma przyjść na świat jego dziecko. Pewnego dnia tajemniczy rozmówca informuje go przez telefon, że jest filmowany przez ukryte kamery i bierze udział w jakiejś niejasnej grze. Jeżeli w ciągu 36 godzin wykona 13 zadań, wygra ponad 6 milionów dolarów. Pierwsze zadanie jest proste – zabić i zjeść... muchę. Jednak każde następne z pozostałych 12 to kolejny krok bliżej piekła.

godz. 10 – Martwe dusze 2.0 | spektakl. Bilety: 45/40/35 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 15 – Literackie spotkanie z górnej półki dla seniorów. Obowiązują zapisy. Miejsce: Filia biblioteczna nr 8 Książnicy Płockiej (ul. Walecznych 20, tel. 24 263 46 92).

godz. 16–17 – Hologram w pigułce | warsztaty. Wstęp: obowiązują zapisy. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

Zapraszamy na warsztaty z historii oraz technik uzyskiwania obrazów przestrzennych, wyjątkowe warsztaty manualne z efektem multimedialnym (wiek 10+). Wydarzenie w Mediatece dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną.

godz. 18 – Eryk Lipiński – plakaty z humorem | wernisaż wystawy. Miejsce: Płocka Galeria Sztuki/ Galeria Kreski (ul. Sienkiewicza 36, tel. 24 366 43 20). Szczegóły: plockagaleria.pl



Wystawę „Eryk Lipiński – plakaty z humorem” tworzy ponad 100 plakatów filmowych, teatralnych, okolicznościowych i politycznych, powstałych od końca lat 30. do lat 80. XX wieku. W jego projektach można odnaleźć inspiracje kubizmem, abstrakcją, surrealizmem, op-artem, pop-artem, nową figuracją, a także rodzimym folklorem. Charakterystyczne dla plakatów Lipińskiego były syntetyczny rysunek, wyrazista plama barwna oraz humor i satyryczna refleksja, które nadawały jego pracom natychmiast rozpoznawalny klimat. Ekspozycję uzupełnią oryginalne projekty plakatów z archiwum rodziny artysty oraz autorskie wypowiedzi Lipińskiego dotyczące jego pracy w dziedzinie grafiki użytkowej. Wystawa to nie tylko przypomnienie dorobku jednego z najważniejszych twórców polskiej szkoły plakatu i współzałożyciela Międzynarodowego Biennale Plakatu, lecz także okazja do spotkania z błyskotliwym poczuciem humoru Eryka Lipińskiego.

C.D. NA STR. 34

Dla jednych stanie się powrotem do dobrze znanej twórczości, dla innych – pierwszym spotkaniem z artystą, który z niezwykłą wrażliwością i ironią komentował otaczającą go rzeczywistość. Kuratorami wystawy są Piotr Kułak i Zuzanna Lipińska.



Eryk Lipiński (1908–1991) – polski karykaturzysta, satyryk, dziennikarz i grafik, autor plakatów, ilustracji książkowych, tekstów kabaretowych i felietonów, a także scenograf i Sprawiedliwy wśród Narodów Świata. Był założycielem tygodnika satyrycznego „Szpilki” oraz Muzeum Karykatury. Choć tworzył ilustracje, okładki, reklamy oraz scenografie teatralne i filmowe, szczególne miejsce w jego dorobku zajmuje plakat. Szczycił jego aktywności jako plakacisty przypaść na drugą połowę lat 50. i lata 60. XX wieku. W 1966 roku był jednym z inicjatorów i komisarzem I Międzynarodowego Biennale Plakatu w Warszawie. Współpracował z wieloma znaczącymi czasopismami i wydawnictwami, m.in. „Przekrojem”, „Polityką”, „Szpilkami” i Czytelnikiem. Projektował również scenografie dla teatrów warszawskich, a w latach 1965–1975 związany był z Kabaretem Dudek, dla którego pisał teksty oraz opracowywał oprawę plastyczną.

godz. 10 – Martwe dusze 2.0 | spektakl. Bilety: 45/40/35 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl



WYSTAWA

Fredro – Królestwo śmiechu

Wystawa literacko-biograficzna prezentowana z okazji 150. rocznicy śmierci Aleksandra Fredry.

Wystawa czynna w godzinach pracy biblioteki do 27 marca.

Miejsce: Filia biblioteczna nr 1 Książnicy Płockiej (ul. Zielona 40, tel. 24 268 00 48).

godz. 13 – oprowadzanie kuratorskie po wystawie „Eryk Lipiński – plakaty z humorem”. Miejsce: Płocka Galeria Sztuki (ul. Sienkiewicza 36, tel. 24 366 43 20). Szczegóły: plockagaleria.pl

Płocka Galeria Sztuki zaprasza na oprowadzanie z kuratorem wystawy Piotrem Kułakiem, który przybliży koncepcję wystawy, opowie o wybranych pracach, a także postara się udzielić odpowiedzi na pytania zwiedzających. Wejście na oprowadzanie w cenie biletu.

godz. 15:30 – Kino Maluszka (Polska 2008–2022, 30 min.) animowany. Kategoria wiekowa: bez ograniczeń. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Trzy bajeczki. Trzy krótkie i mądre opowieści... dla naj naj naj młodszych widzów, z lekko rozświetloną widownią i ściszoną dźwiękiem. Zapraszamy! W programie m.in. „Bella w brzuszku”, „Pamiętnik Florki”, „Baśnie i bajki polskie”, „Żubr Pompik”, „Opowiadania z piaskownicy”.

godz. 16 – Kino rodzinne: Czarodziejski flet (Niemcy, USA 2022, 120 min.) – fabularny musical | reż. Sigl Florian. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

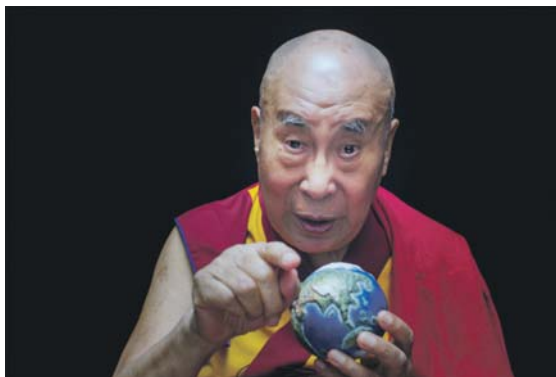


Siedemnastoletni Tim marzy o karierze śpiewaka i nauce w szkole muzycznej imienia Wolfganga Amadeusza Mozarta. Kiedy nareszcie osiąga cel i przekracza próg upragnionej uczelni, jednej z pierwszych nocy odkrywa w starym gmaszysku szkoły magiczne przejście do innego świata – tajemniczej krainy z opery „Czarodziejski flet” Mozarta. Gdy za sprawą magii się tam przenosi, zamienia się w księcia Tamino, głównego bohatera opery. Od teraz będzie zmuszony zmagać się z przeciwnościami losu w dwóch rzeczywistościach – za dnia w prawdziwym świecie, starając się o upragnioną rolę w przedstawieniu, w nocy zaś – ryzykując życie, aby uwolnić piękną księżniczkę Paminę.

godz. 16 – Razy dwa | spektakl. Bilety: 45/35 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

Okazuje się, że to, co w życiu wydaje się mało prawdopodobne lub wręcz niemożliwe, może się jednak wydarzyć. A jeżeli to coś obnaża nasze słabości? To co wtedy? Jak się zachować? Co czynić? Mówić prawdę, iść w zaparte, łąć, kręcić, ściemniać, motać, udawać, że nic się nie stało? Ale jednak się STAŁO! I to coś takiego, że ho, ho, ho! i się niestety nie odstanie. I co teraz?

godz. 18 – Dalajlama. Przez mądrość do szczęścia (Szwajcaria, USA 2024, 90 min.) dokumentalny, biograficzny | reż. Philip Delaquis, Barbara Miller. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).



Wyjątkowe medytacyjne doświadczenie filmowe, będące eksploracją filozofii XIV Dalajlamy. W intymnej rozmowie człowiek, który postrzegany jest jako największy ambasador współczucia, zabiera widzów w podróż do źródła szczęścia.

godz. 19 – Martwe dusze 2.0 | spektakl. Bilety: 45/40/35 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

Informacje teleadresowe

- **Centrum Aktywności Seniora**, ul. Otolńska 6, tel. 24 262 39 69
- **Centrum Organizacji Pozarządowych**, ul. Synagogałna 4, tel. 24 366 77 11
- **Chór Pueri et Puellae Cantores Plocenses**, ul. Tumska 5a, tel. 24 367 65 10, www.chorploek.pl
- **Galeria Oficyna, ul. Tumska 16**, tel. 508 074 756, www.galeriaoficyna.pl
- **Galeria Piękna**, ul. Grodzka 6, paw. 7, tel. 601 91 50 94, www.galeriasztukipiekna.pl
- **Hala Sportowa**, ul. Korczaka 10, tel. 24 367 19 26, www.sp20ploek.edupage.org
- **Kino Helios Płock**, Galeria Handlowa Wisła, ul. Wyszogrodzka 144, tel. 24 363 34 46, www.helios.pl
- **Kino za Rogiem**, ul. Jakubowskiego 10 (POKiS), tel. 24 366 43 52, e-mail: kinozarogiem@pokis.pl, kinopokis.pl, facebook.com/KinoZaRogiemPlock
- **Klub Osiedla Dworcowa PSML-W**, ul. Chopina 64 a, tel. 24 262 72 08
- **Klub Osiedla Kochanowskiego PSML-W**, ul. Obr. Westerplatte 6a, tel. 24 262 79 96
- **Klub Osiedla Łukasiewicza PSML-W**, ul. Łukasiewicza 28, tel. 24 263 94 12
- **Książnica Płocka, ul. Kościuszki 6**, tel. 24 268 00 16, www.ksiaznicaplocka.pl
- **Miejski Ogród Zoologiczny**, ul. Norbertańska 2, tel. 24 366 05 11, www.zoo.ploek.pl
- **Młodzieżowy Dom Kultury**, ul. Tumska 9, tel. 24 364 77 15, www.mdk-ploek.pl
- **Muzeum Diecezjalne**, ul. Tumska 3a, tel. 24 262 26 23, 262 43 98, www.mdploek.pl
- **Muzeum Mazowieckie**, ul. Tumska 8, tel. 24 364 70 71, www.muzeumploek.art.pl
- **Muzeum Mazowieckie – Muzeum Żydów Mazowieckich**, ul. Kwiatka 7, tel. 24 364 86 96, www.muzeumploek.art.pl
- **Muzeum Mazowieckie – Spichlerz**, ul. Kazimierza Wielkiego 11 b, tel. 24 262 25 95, muzeumploek.art.pl
- **Muzeum Mazowieckie – Skansen Osadnictwa Nadwiślańskiego**, Wiączemin Polski 23, tel. 734 461 866, muzeumploek.art.pl
- **Muzeum LO im. Marsz. St. Małachowskiego**, ul. Małachowskiego 1, tel. 24 366 66 00, www.malachowianka.ploek.org.pl
- **NoveKino Przedwiośnie**, ul. Tumska 5a, tel. 24 367 65 00, www.novekino.pl/kina/przedwiosnie
- **Ogród Jordanowski MDK**, ul. 4 Pułku Strzelców Konnych, tel. 24 364 31 84
- **Orlen Arena**, Pl. Celebry Papieskiej 1, tel. 24 367 26 86, www.orlenarena.eu
- **Pływalnia Jagiellonka**, ul. Themersonów 1, tel. 24 262 58 69, www.mosirploek.pl
- **Pływalnia Podolanka**, ul. Czwartaków 6, tel. 24 267 83 20, www.mosirploek.pl
- **Płocka Galeria Sztuki**, ul. Sienkiewicza 36, tel. 24 364 60 40, www.plockagaleria.com
- **Płocka Lokalna Organizacja Turystyczna**, Stary Rynek 8, tel. 24 364 99 90, www.turystykaploek.eu
- **Płocka Orkiestra Symfoniczna**, ul. Bielska 9/11, tel. 24 364 10 80, www.orkiestraploek.pl
- **Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów**, ul. Jakubowskiego 10, tel. 24 366 43 33, www.pokis.pl
- **Płocki Wolontariat UMP**, ul. Synagogałna 4, tel. 24 364 76 22
- **Sala sportowa i zielony ogródek**, Plac Dąbrowskiego 2a, tel. 24 267 84 33, www.mosirploek.pl
- **Sanktuarium Bożego Miłosierdzia**, ul. Stary Rynek 14/16, tel. 24 262 58 83,
- **Spółdzielczy Dom Kultury**, ul. Krzywoustego 3, tel. 24 263 35 60
- **Stadion Miejski im. B. Szymańskiego**, ul. Sportowa 3, tel. 24 267 50 40, www.mosirploek.pl
- **Stadion Stocznowiec**, ul. Kolejowa 3, tel. 783 948 040, www.mosirploek.pl
- **Stadion Wisły Płock**, ul. Łukasiewicza 34, tel. 24 367 65 20, www.wisla.ploek.pl
- **Teatr Dramatyczny**, Nowy Rynek 11, tel. 24 266 38 00, www.teatrploek.pl
- **Towarzystwo Naukowe Płockie**, Pl. Narutowicza 8, tel. 24 262 26 04, www.tnp.org.pl




11 URODZINY
Kina za Rogiem w Płocku
21 lutego 2026

Amadeusz

z wprowadzeniem filmoznawczyni
Diany Dąbrowskiej

Zabijcie czarną owcę

opowieść o FILMOWYM PŁOCKU
w 55. rocznicę premiery filmu



Małe Kino - Dużo Możliwości

niespodzianki dla widzów

szczegółowe informacje:
kinopokis.pl

LIT TER AKCJE

maciej sieńczyk



PIJACZEK

maciej
sieńczyk

spotkanie autorskie

POKiS
im. Themersonów
godz. 18
wstęp wolny

12
marca