

# Miast●!Żyje

Płocki Miesięcznik Kulturalny



## XXXII FESTIWAL MUZYKI JEDNOGŁOSOWEJ

Bazylika katedralna / Płock  
20-22.03. / 9.19

MARZEC  
NR 3/2026

W PŁOCKU  
Egzemplarz bezpłatny

### **MiastO!Żyje Płocki Miesięcznik Kulturalny.**

**Opracowanie:** Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów,  
ul. Jakubowskiego 10, e-mail: [miastozyje@pokis.pl](mailto:miastozyje@pokis.pl)

oraz Biuro Prasowe Urzędu Miasta Płocka, pl. Stary Rynek 1, 09-400 Płock.

**Skład:** Michał Bąkiewicz. **Projekt okładki:** Sebastian Wiśniewski.

**Zdjęcia:** archiwum Urzędu Miasta Płocka, POKiS-u, Teatru Dramatycznego, Muzeum Mazowieckiego, Płockiej Orkiestry Symfonicznej, Płockiej Galerii Sztuki i innych instytucji kultury.

**Nakład:** 6 tys. egzemplarzy. Publikacja bezpłatna.



Andrzej Nowakowski Prezydent Miasta Płocka  
podczas koncertu z okazji Dnia Kobiet w 2025 roku

## ***Szanowni Państwo!***

*Marzec w Płocku zapowiada się niezwykle inspirująco. Będzie można zanurzyć się w wyjątkowych brzmieniach Festiwalu Muzyki Jednogłosowej, skorzystać z bogatej oferty Kina za Rogiem, odwiedzić interesujące wystawy czy uczestniczyć w wydarzeniach przygotowanych z okazji Dnia Kobiet.*

*Będzie można m.in. wziąć udział w warsztatach artystycznych „Być jak Frida Kahlo” w Płockiej Galerii Sztuki. To propozycja inspirowana ikoną sztuki, odwagi oraz świadomej ekspresji siebie i własnej wartości. Zaplanowane są też koncerty – Kuby Michalskiego w Mediatece, który wykona utwory Leonarda Cohena, Marka Grechuty i własne kompozycje do wierszy wybitnych polskich poetów, a także „Muzyczny Dzień Kobiet”, w wykonaniu solistów i Płockiej Orkiestry Symfonicznej.*

*Rok 2026 Rada Miasta Płocka ustanowiła Rokiem Kazimierza Majznera. Obchody zainauguruje sympozjum w Mediatece, poświęcone postaci artysty, Płockowi okresu międzywojennego oraz ludziom tamtych lat.*

*Serdecznie zapraszam do korzystania z przygotowanych propozycji.*

Prezydent Miasta Płocka

Andrzej Nowakowski

**NIEDZIELA** Narodowy Dzień Pamięci Żołnierzy Wyklętych  
**Imieniny obchodzą:** Albin, Aldona, Antoni, Dawid,  
 Eudokia, Feliks, Joanna, Józef, Radosław

**godz. 16 – Martwe dusze 2.0 | spektakl.** Bilety: 45/40/35 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

Sztuka Rafała Sisickiego „Martwe dusze 2.0, czyli Cziczikow loguje się ponownie”, oparta na motywach powieści Nikołaja Gogola, jest groteską o destrukcyjnym wpływie świata wirtualnego na nasze życie. Opowiada o naszych niedoskonałościach w relacjach z technologią, a także o siłach, wobec których coraz częściej okazujemy się bezbronni.

**godz. 19 – Razy dwa | spektakl.** Bilety: 45/35 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

Okazuje się, że to, co w życiu wydaje się mało prawdopodobne lub wręcz niemożliwe, może się jednak wydarzyć. A jeżeli to coś obnaża nasze słabości? To co wtedy? Jak się zachować? Co czynić? Mówić prawdę, iść w zaparte, łąć, kręcić, ściemniać, motać, udawać, że nic się nie stało? Ale jednak się STAŁO! I to coś takiego, że ho, ho, ho! i się niestety nie odstanie. I co teraz?

**WTOREK** Dzień dla Ucha i Słuchu, Dzień Pisarzy  
**Imieniny obchodzą:** Agnieszka, Franciszek, Halszka,  
 Helena, Henryk, Karol, Krzysztof, Łukasz, Michał

**godz. 10 – Martwe dusze 2.0 | spektakl.** Bilety: 45/40/35 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

**godz. 16.30 – Czytanie na dywanie | rodzinne zabawy inspirowane literaturą dla dzieci w wieku 2,5-5 lat.** Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

**godz. 10 – Martwe dusze 2.0 | spektakl.** Bilety: 45/40/35 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatr.plock.pl

**godz. 11 – Warsztaty: Scratch junior, czyli programowanie dla najmłodszych** | zabawy edukacyjne o charakterze multimedialnym. Wiek 5+. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

Oferta dla grup zorganizowanych, na zajęcia obowiązują zapisy. Wydarzenie w Mediatece dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną.

**godz. 16.30 – Magiczne Drzewo i teatrzyk kamishibai | spotkanie adresowane dla dzieci w wieku 6–9 lat.** Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

**godz. 18 – Perfect Days** (Japonia, Niemcy 2023, 125 min.) dramat | reż. Wim Wenders | obsada: Aoi Yamada, Arisa Nakano, Koji Yakusho, Toko Emoto. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).



W zgiełku wielomilionowego Tokio Hirayama, samotny mężczyzna w średnim wieku, prowadzi proste, uporządkowane życie jako sprzątac publicznych toalet. Codzienna rutyna bliźniaczo podobnych dni Hirayamy dzięki niezwykle delikatności i czułości, z jaką portretuje go Wim Wenders, nabiera niemal medytacyjnego charakteru, a ich pozorną monotonię kontrapunktuje poetyka jego marzeń sennych – wypełnionych migotaniem światła przesącza-nego przez poruszane wiatrem liście. I nieważne, czy ta

łożona z małych, prostych spraw egzystencja to ucieczka – czy świadomy wybór. Życie Hirayamy to żywot człowieka szczęśliwego – taką samą spokojną radością napędza go rozpoczęcie dnia, praca, kąpiel w łaźni, wizyta w barze i wieczorna lektura. Film Wendersa to film dla tych, którzy cenią kinową poezję i piękno codzienności. Wenders po raz kolejny udowadnia, że jest mistrzem w ukazywaniu piękna w najprostszych momentach życia, nie bez znaczenia jest to, że na dźwiękową ilustrację wybrał takie utwory jak „Perfect Day” Lou Reeda, „Feeling Good” Niny Simone czy „(Sittin’ On) The Dock of The Bay” Otisa Redinga.

**godz. 10 – Martwe dusze 2.0 | spektakl.**

Bilety: 45/40/35 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny  
 (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl


**godz. 19 – „10 Tenorów” | widowisko muzyczne.** Bilety: 200 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

To ponad dwie i pół godziny emocji, humoru, wielkiej muzyki i atmosfery, która niesie publiczność od pierwszego do ostatniego utworu. To intensywne, emocjonalne widowisko, które łączy klasykę, pop, muzykę filmową i temperament południowych scen. Nowe brzmienie, nowa energia, nowe emocje. Wyjątkowy wieczór, który zostaje z publicznością na długo.

**godz. 17 – spotkanie autorskie z Martą H. Milewską.** Wstęp wolny. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

Marta H. Milewska jest autorką m.in. książki „Mazowsze. Księga legend i tajemnic”, które zawiera „osiemnaście legend pełnych tajemnic i niezwykłych bohaterów: książąt, wodnych istot, latających kotów, smoków i groźnych rycerzy. Przeczytasz o romskich taborach i dramatycznych wydarzeniach, które zainspirowały samego Szekspira. To historie żyjące w mazowieckich miastach i miasteczkach, przekazywane z ust do ust od setek lat. Teraz zostały opowiedziane na nowo”. Do tego ciekawostki, lokalne tradycje, muzea i miejsca, które warto na Mazowszu zobaczyć. Książka przygotowana z okazji pięćsetlecia wcielenia Mazowsza do Korony. Wydarzenie w Mediatece dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną.

**godz. 18 – Eric Clapton i Peter Green – wychowankowie Johna Mayalla | multi-medialna prelekcja Andrzeja Dorobka.** Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10, tel. 24 366 43 52).

**godz. 11 – Dziś urodziny Andrzeja Wajdy | warsztaty filmowe.** Wiek 14+. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

Warsztaty mają charakter multimedialny i zostały przygotowane z okazji ogłoszenia roku 2026 Rokiem Wielkiego Reżysera. Oferta skierowana jest do grup zorganizowanych; obowiązują zapisy. Wydarzenie w Mediatece dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną.

**godz. 15.30 – „Co król jada na śniadanie?” | warsztaty plastyczne dla dzieci i młodzieży w cyklu „W pracowni mistrzów” (6+).** Miejsce: Płocka Galeria Sztuki (ul. Sienkiewicza 36; tel. 24 366 43 20).  
Szczegóły: [plockagaleria.pl](http://plockagaleria.pl)



W historii sztuki możemy wyróżnić dzieła, które w chwili powstania wykroczyły poza ramy miejsca i czasu, w których zaistniały. Cykl warsztatów „W pracowni mistrzów” to wyjątkowe spotkania ze sztuką, podczas których uczestnicy zostają zapoznani z historią i technikami dzieł z różnych dziedzin m.in.: malarstwa, rysunku, rzeźby czy grafiki. Płocka Galeria Sztuki zaprasza na warsztaty plastyczne inspirowane życiem i twórczością Eryka Lipińskiego (1908–1991) – polskiego karykaturzysty, satyryka, grafika oraz autora plakatów i ilustracji książkowych. Inspiracją do działań artystycznych będą ilustracje artysty do książki „Śniadanie króla” Alana Alexandra Milne. Osoby uczestniczące w warsztatach zaprojektują kompozycje inspirowane pełnym humorem wierszem, które wykonają na bawełnianych torbach. Warsztaty poprowadzi Karolina Boruszewska. Wstęp wolny – obowiązują zapisy, tel. 24 366 43 23 lub pod adresem mailowym: [karolina.boruszewska@plockagaleria.pl](mailto:karolina.boruszewska@plockagaleria.pl)

**godz. 17 – Dzień Kobiet z Książnicą Płocką | koncert Kuby Michalskiego „Będiesz moją panią”.** Wstęp wolny. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

W programie piosenki Leonarda Cohena, Marka Grechuty oraz kompozycje Kuby Michalskiego do wierszy wielkich polskich poetów. Kuba Michalski jest autorem, kompozytorem, wokalistą i gitarzystą. Nagrał pięć płyt z zespołem „Cotton Cat” i pięć albumów solowych. Był wielokrotnie nagradzany: m.in. w duecie z Justyną Bacz wygrał Festiwal Pieśni Leonarda Cohena w Krakowie.

**godz. 19 – Pomoc domowa | spektakl.** Bilety: 60/50 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: [teatrplock.pl](http://teatrplock.pl)

**godz. 11-15 – Wiosenny, kolorowy pajak ludowy | warsztaty tradycyjnego rękodzieła.** Miejsce: Skansen Osadnictwa Nadwiślańskiego w Wiączemnie Polskim.



Zapraszamy do udziału w warsztatach tradycyjnych pajaków ze słomy – w wiosennej odsłonie. Własnoręcznie wykonany pajak stanie się nie tylko niekonwencjonalną ozdobą. Ma również moc, aby sprowadzić pomyślność i szczęście do naszych domów. Wiek uczestników: od 15 lat. Koszt udziału w warsztatach – 30 zł – opłatę należy uiścić z góry do dnia (przedpłata na rachunek bankowy 88 1020 1026 0000 1102 0233 3797 do dn. 04.03.26). Warsztaty poprowadzą: Anna Chrzączewska i Agnieszka Bartosiak. Obowiązują zapisy: tel. 532 743 020 lub pod adresem mailowym: a.chrzaszczewska@muzeumplock.eu

**godz. 13 – „Być jak Frida Kahlo” | warsztaty artystyczne z okazji Dnia Kobiet.** Miejsce: Płocka Galeria Sztuki (ul. Sienkiewicza 36; tel. 24 366 43 20). Szczegóły: [plockagaleria.pl](http://plockagaleria.pl)

Płocka Galeria Sztuki zaprasza wszystkich chętnych, a zwłaszcza kobiety (w każdym wieku) na wyjątkowe warsztaty artystyczne inspirowane twórczością i niepowtarzalnym stylem Fridy Kahlo (1907–1954) – ikony sztuki, odwagii, kobiety świadomej ekspresji siebie i własnej wartości. Podczas spotkania osoby uczestniczące zanurzą się w barwny świat meksykańskiej artystki, pełen intensywnych kolorów, motywów florystycznych i symboliki. W części praktycznej warsztatów powstaną unikatowe nakrycia głowy w formie eleganckich opasek wieczorowych lub fantazyjnych fascynatorów. Do pracy wykorzystane zostaną różnorodne materiały dekoracyjne, m.in. kwiaty, tkaniny, pióra oraz inne elementy ozdobne, dzięki którym każda realizacja stanie się osobistą interpretacją stylu Fridy i wyrazem indywidualnej kreatywności. Zajęcia będą doskonałą okazją do twórczej aktywności, wspólnego



spędzenia czasu oraz eksperymentowania z formą i kolorem. Warsztaty poprowadzi Karolina Boruszewska. Wstęp wolny – obowiązują zapisy, tel. 24 366 43 23 lub pod adresem mailowym: karolina.boruszewska@plockagaleria.pl

**godz. 15:30 – Kino Maluszka: trzy bajeczki** (Polska 2008-2022, 30 min.) animowany. Kategoria wiekowa: bez ograniczeń. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Trzy bajeczki. Trzy krótkie i mądre opowieści... dla naj naj naj młodszych widzów, z lekko rozświetloną widownią i ściszym dźwiękiem. Zapraszamy! W programie m.in. „Bella w brzuszku”, „Pamiętnik Florki”, „Baśnie i bajki polskie”, „Żubr Pompik”, „Opowiadania z piaskownicy”.

**godz. 16 – Blisko** (Belgia, Francja, Holandia 2022, 104 min.) dramat | reż. Lukas Dhont | obsada: Eden Dambrine, Emilie Dequenne, Gustav De Waele, Lea Drucker. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).



13-letni Léo i Rémi są nierozłączni. Towarzyszą sobie zarówno w ważnych życiowych wydarzeniach, jak i na co dzień. Wydawać by się mogło, że ich przyjaźni nic nie jest w stanie zagrozić – do chwili gdy zaczynają naukę w nowej szkole. Ich bliskość budzi uśmieszki, śmieszki i całkiem niefajne rechoty i komentarze. W ich harmonijny i nierozzerwalny wydawałoby się związek zaczyna się sączyć

jad... A ponieważ są w wieku, w którym młodzi ludzie muszą mierzyć się z rozchwianiem emocjonalnym okresu dojrzewania, rozpaczliwym poszukiwaniem własnej tożsamości i głębokim uzależnieniem od grup rówieśniczych, dotychczasowe wartości zaczynają erodować... Niezwykle prawdziwa, nakreślona z wielką subtelnością opowieść o winie i odkupieniu.

**godz. 16 – Pomoc domowa | spektakl.** Bilety: 60/50 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

**godz. 18 – Emilia Perez** (Francja, Meksyk, USA 2024, 133 min.) dramat | reż. Jacques Audiard | obsada: Adriana Paz, Karla Sofia Gascon, Selena Gomez, Zoe Saldana. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

C.D. NA STR. 10



Prawniczka Rita otrzymuje niespodziewaną propozycję. Ma pomóc szefowi kartelu wycofać się z biznesu i zniknąć na zawsze – Manitas chce przejść korektę płci i stać się kobietą, o czym zawsze marzyła.

**godz. 18 – wernisaż wystawy malarskiej Wandy Małkowskiej połączony z mini recitalem muzyki klasycznej.** Ekspozycja czynna do 5 kwietnia 2026 r. Wstęp wolny. Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów – Dom Darmstadt (pl. Stary Rynek 8).

**godz. 18 – Koncert zespołu Ponad chmurami.** Bilety dostępne w Bileterii POKiS. Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów (ul. Jakubowskiego 10; tel. 24 366 43 50).

**godz. 19 – Pomoc domowa | spektakl.** Bilety: 60/50 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

## KARTKA Z HISTORII PŁOCKA

- 117 lat temu urodził się Kazimierz Askanas (1909-1994), prokurator, adwokat, absolwent Jagiellonki (w jednej klasie z przyjacielem – Stefanem Themersonem). Studia prawnicze ukończył na Uniwersytecie Warszawskim, doktorat na UMK w Toruniu. Należał do Klubu Artystycznego Płocczan. Był wieloletnim wiceprezesem Towarzystwa Naukowego Płockiego, autorem wielu publikacji naukowych i historycznych, m. in. „Brązowe drzwi płockie w Nowogrodzie Wielkim” oraz trzech wydań „Sztuki Płocka”. Inicjator i założyciel kwartalnika „Notatki Płockie”. Napisał zbiór aforyzmów „Myśli o zmierzchu – egzystencjalne i liryczne refleksje o ludzkim przemijaniu”.

**godz. 16 – Pomoc domowa | spektakl.** Bilety: 60/50 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

Dyskretna gosposia, która niejedno w życiu widziała i słyszała, staje się, przy odrobinie markowego trunku, strażniczką sekretu, prowadzącego do pojednania małżonków. Misja trudniejsza do osiągnięcia, niż się wydaje. Tym bardziej, że bohaterowie dopuszczają się zdrady nie dla seksu, ale by dostrzec w kochanku bodaj skrawek swojego męża i żony.

**godz. 19 – Pomoc domowa | spektakl.** Bilety: 60/50 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

## WYSTAWA

### Kochanowski – sigma czy lipa?

Wystawa literacka prezentująca postać i twórczość ojca poezji polskiej, wybitnego poety, tłumacza i dramaturga epoki renesansu. Czynna w godzinach pracy biblioteki. Dostępna dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych.

Miejsce: Filia nr 5 Książnicy Płockiej (Pasaż Vuka Karadzica 1, tel. 24 262 32 55).

**godz. 15 – Zmaluj to z nami!** | warsztaty plastyczne dla dzieci. Przeganiamy zimę magią kolorów. Zapraszamy dzieci i młodzież 7+. Miejsce: Filia biblioteczna nr 6 Książnicy Płockiej (ul. Czwartaków 4, tel. 24 263 50 34).

**godz. 16 – Dyskusyjny Klub Książki „Siódemka” | spotkanie z książką „Niemka” hiszpańskiego pisarza Armanda Lucasa Correi.** Miejsce: Filia biblioteczna nr 7 Książnicy Płockiej (ul. Faustyna Piaska 5, tel. 24 263 67 80).

„Niemka” to powieść prowadzona w dwóch planach czasowych, bohaterkami są nastolatka Anna ze współczesnego Nowego Jorku i dwunastoletnia Hanna z Berlina 1939 roku.

## WYSTAWA

### Wystawa pokonkursowa XXVI Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego „Tradycje Wielkanocne”

Wielkanoc to czas bogaty w zwyczaje, symbole i tradycje przekazywane z pokolenia na pokolenie. Po raz 24. Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Franciszki i Stefana Themersonów organizuje Ogólnopolski Konkurs Plastyczny „Tradycje Wielkanocne”, którego ideą jest ocalenie od zapomnienia polskich tradycji Świąt Wielkanocnych. Tematem przewodnim konkursu są zwyczaje i obrzędy od Środy Popielcowej po Niedzielę Przewodnią.

Nadesłane prace ukazują bogactwo tradycji regionalnych i narodowych oraz piękno polskich zwyczajów wielkanocnych widzianych oczami dzieci i młodzieży. Pojawiają się w nich charakterystyczne motywy świąteczne, takie jak pisanki, koszyczki, baranki, kurczaczki oraz symbole wiosennego odrodzenia. Każda praca jest wyrazem dziecięcej wyobraźni, kreatywności i radości tworzenia, a różnorodne techniki plastyczne pokazują, jak tradycja łączy się z nowoczesnością. Wystawę można oglądać w dniach 20 marca – 9 kwietnia 2026 r. od poniedziałku do piątku w godz. 9–16.

Miejsce: KOLOR I FORMA Pracownia Działań Twórczych POKiS (Galeria Wiśła, I pietro, tel. 532 744 160).

**Imieniny obchodzą:** Aleksander, Cyprian, Eugenia

**godz. 10 – W cyklu „Poezja kawą malowana” | spotkanie literacko-malarskie „Wspominamy poetki płockie – od Ambroziewicz do Kühn-Cichockiej”.** Zapraszamy wielbicieli malarstwa i poezji. Miejsce: Filia nr 5 Książnicy Płockiej (Pasaż Vuka Karadzica 1, tel. 24 262-32-55).

**godz. 11 – „Zemsta” | spektakl.** Bilety: 45/35/30 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny. Szczegóły: teatrplock.pl



Mimo upływu lat i pokoleń przekaz sztuki wciąż pozostaje aktualny. Opowieść o sąsiedzkiej zawiści, która ma wymiar ponadczasowy i nieustannie cieszy się dużym zainteresowaniem publiczności. Zapraszamy na Zemstę Aleksandra Fredry w reżyserii Tomasza Grochoczyńskiego. Obok Słubów panieńskich to najsłynniejsza i najczęściej wystawiana w polskich teatrach komedia pisarza.

**godz. 16.30 – „Czytanie na dywanie” | rodzinne zabawy inspirowane literaturą dla dzieci w wieku 2,5–5 lat.** Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

**godz. 18 – Domy wieczności | wernisaż wystawy połączony z wykładem „Żydowskie cmentarze i zwyczaje pogrzebowe” Krzysztofa Bielawskiego.** Wstęp wolny. Miejsce: Muzeum Żydów Mazowieckich (ul. Kwiatka 7). C.D. NA STR. 14

Wystawa „Domy wieczności” poświęcona jest tradycji i historii cmentarzy żydowskich. Stawia refleksję nad funkcjami, jakie pełnią one współcześnie oraz nad ich miejscem w kulturze. Uwzględniając stan zachowania większości cmentarzy żydowskich i macew, podejmuje pytanie o ich znaczenie w dziedzictwie kultury żydowskiej.



Ekspozycja prezentowana w Muzeum Żydów Mazowieckich przybywa z Żydowskiego Muzeum Galicja w Krakowie i odnosi się w szczególności do miejscowości, w których znajdują się cmentarze żydowskie. Jej wernisaż w MŻM połączony będzie z wykładem Krzysztofa Bielawskiego „Żydowskie cmentarze i zwyczaje pogrzebowe”. To okazja do zapoznania się z formami i zdobieniami nagrobków, inskrypcjami oraz obyczajami związanymi z pochówkiem i pamięcią o zmarłych.

Krzysztof Bielawski jest badaczem cmentarzy żydowskich, doktorantem na Wydziale Historii Uniwersytetu Warszawskiego oraz autorem m.in. książki „Zagłada cmentarzy żydowskich” i licznych artykułów naukowych. Pracuje w Fundacji Ochrony Dziedzictwa Żydowskiego, będącej właścicielką 153 cmentarzy, w tym także cmentarza żydowskiego w Płocku. Wystawę „Domy wieczności” w MŻM będzie można oglądać do 24 maja br.

**godz. 19 – koncert akustyczny Michała Wiśniewskiego i zespołu Ich Troje.** Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów (ul. Jakubowskiego 10). Bilety: [kupbilecik.pl](#)

**Imieniny obchodzą:** Balbina, Benedykt, Dominik, Konstanty

**godz. 10 – „Zemsta” | spektakl.** Bilety: 45/35/30 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny. Szczegóły: teatrplock.pl

**godz. 13 – David Hockney. Od słonecznej Kalifornii po wiejskie okolice Norman-dii... | wykład z cyklu „POZA RAMY” (15+).** Miejsce: Płocka Galeria Sztuki (ul. Sienkiewicza 36; tel. 24 366 43 20). Szczegóły: plockagaleria.pl



Płocka Galeria Sztuki zaprasza na nowy cykl wykładów „POZA RAMY”, poświęcony wielowymiarowemu światu malarstwa. Podczas spotkań przyjrzymy się różnorodnym technikom malarskim oraz głównym tendencjom, które na przestrzeni wieków kształtowały tę dziedzinę sztuki. Będziemy analizować pociągnięcia pędzla wybranych artystów, odkrywając ich warsztat, język wizualny oraz ukryte strategie twórcze. Każde dzieło potraktujemy jak za-

gadkę, którą wspólnie rozłożymy na czynniki pierwsze, by lepiej zrozumieć jego konstrukcję i emocjonalny ładunek.

Marcowy wykład poświęcony będzie twórczości Davida Hockneya (ur. w 1937 r.) – jednego z najbardziej rozpoznawalnych i wpływowych artystów współczesnego świata sztuki. Podczas spotkania osoby uczestniczące poznają najważniejsze etapy kariery brytyjskiego malarza, grafika i scenografa, którego charakterystyczny styl łączy intensywny kolor, uproszczoną formę oraz odważne eksperymenty z perspektywą i przestrzenią. W trakcie wykładu omówione zostaną ikoniczne cykle prac Hockneya, m.in. słynne kalifornijskie pejzaże i sceny basenowe, portrety bliskich artysty oraz jego poszukiwania formalne, inspirowane fotografią, kubizmem i nowymi technologiami.

Uczestnicy dowiedzą się również, w jaki sposób Hockney wykorzystuje media cyfrowe, takie jak iPad czy rysunek komputerowy, redefiniując tradycyjne pojęcie malarstwa. Wykład stanie się okazją do refleksji nad tym, jak współczesny artysta może łączyć klasyczne techniki z nowoczesnymi narzędziami, tworząc sztukę przystępną, świeżą i aktualną. Wejście na wykład w cenie biletu wstępu.

C.D. NA STR. 16

**godz. 16 – Spotkania z X Muzą – damskie kino z okazji Dnia Kobiet** | komedia amerykańska z 2005 r., reż. D. Frankel, obsada: M. Streeper, A. Hathaway, E. Blunt, S. Tucci. Wstęp wolny. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

Młoda dziennikarka trafia na stanowisko asystentki bezwzględnej redaktor naczelnej luksusowego magazynu mody. Wydarzenie w Mediatece dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną.

**godz. 16.30 – „Magiczne Drzewo” i teatrzyk kamishibai | spotkanie adresowane dla dzieci w wieku 6–9 lat.** Miejsce: Biblioteka dla dzieci im. Wandy Chotomskiej (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

**godz. 16.30 – Trzynaście poziomo, dwa pionowo | spotkanie sympatyków krzyżówek.** Prosimy o wcześniejsze zgłoszenie telefoniczne. Miejsce: Filia biblioteczna nr 13 Książnicy Płockiej (ul. Dobrzyńska 2a, tel. 24 268 00 65).

**godz. 18 – Strefa interesów** (Polska, USA, Wielka Brytania 2023, 105 min.) dramat | reż. Jonathan Glazer | obsada: Christian Friedel, Sandra Hüller. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Dom z wielkim ogrodem i basenem, słońce, urocze dzieci, troskliwa matka i opiekuńczy ojciec. Idylla niemal jak z landszaftów. Tylko jedna rzecz się nie zgadza: wysoki mur, za którym widać jeszcze wyższy mur zwieńczony drutem kolczastym. I kominy, z których wydobywa się tłusty ciemny dym. To dwa istniejące obok siebie światy, które dzieli nie kilkadziesiąt



metrów, tylko granica oddzielająca tak zwane normalne życie od niewyobrażalnego horroru. Brytyjski reżyser Jonathan Glazer przedstawia w swoim filmie niemal jak w reality show rzeczywistość prostych ludzi, Rudolfa i jego rodziny, która byłaby bezden nie banalna, gdyby nie to, że Rudolf nazywa się Hoess i jest komendantem obozu KL Auschwitz, a jego dzieci bawią się w cieniu fabryki śmierci...

**Imieniny obchodzą:** Alojzy, Bernard, Grzegorz, Justyna, Maksymilian, Piotr

**godz. 10 – „Zemsta” | spektakl.** Bilety: 45/35/30 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny. Szczegóły: teatr.plock.pl

**godz. 11 – Nie daj się wyrolować | warsztaty multimedialne z tworzenia rolek, sugerowany wiek 12+.** Oferta dla grup zorganizowanych, obowiązują zapisy. Wydarzenie w Mediatece dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

**godz. 12 – Gdy język giętki mówi wszystko, co pomyśli głowa** | wystawa literacko-językowa. **Wstęp wolny. Miejsce:** Książnica Płocka, sala kolumnowa (ul. Kościuszki 6, tel. 24 268 00 15).

Wystawa opowiada o (r)ewolucjach w języku polskim, słowach ważnych, mądrych i zabawnych, arcy polskich i niechcianych, o polszczyźnie od „pobruszać” do „szponić”, od anonimowych średniowiecznych kronikarzy do słynnych współczesnych raperów.

**godz. 15 – Senior świadomy – senior bezpieczny** | spotkanie realizowane w ramach kampanii społecznej na rzecz zapobiegania oszustwom i przestępczości wobec osób starszych. Wydarzenie dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych. Miejsce: Filia biblioteczna nr 8 Książnicy Płockiej (ul. Walecznych 20, tel. 24 263 46 92).

**godz. 18 – LiterAkcje: spotkanie autorskie z Maciejem Sieńczykiem wokół książki „Pijaczek”.** Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów (ul. Jakubowskiego 10). Wstęp wolny.

Punktem wyjścia jest autentyczne znalezisko – kasetę magnetofonową z amatorskim słuchowiskiem z udziałem tytułowego Pijaczka, zwanego przez narratora Zygrydem. Jej zapis zostaje wiernie spisany, a chaotyczne dialogi przeplatają się z dygresyjną, wspomnieniową narracją. Minimalizm fabularny, wsobność i powtarzalność doświadczeń definiują styl Macieja Sieńczyka – pozbawiony sentymentalizmu i interpretacyjnych ozdób, oparty na rzeczowości i konkretach. Bohater powieści wymyka się prostym kategoryzacjom – nie jest ani stereotypowym meleniem, ani „inteligentem na zakręcie”. To postać pełna sprzeczności: wycofana i znerwicowana, dbająca o higienę i jednocześnie odpychająca, agresywna, a zarazem bezbronna i budząca litość.

C.D. NA STR. 18

„Pijaczek” Macieja Sienięczyka to wyrazisty portret życia na marginesie. Powieść, pozbawiona uproszczeń, precyzyjnie dokumentuje realia prowincji przełomu lat 80. i 90., odsłaniając zarówno napięcia transformacji, jak i „duchologiczny” potencjał tamtego czasu.

Maciej Sienięczyk – polski rysownik, ilustrator, twórca komiksów i pisarz, związany z miesięcznikiem „Lampa” oraz Galerią Raster. Zilustrował książki m.in. Doroty Masłowskiej i Michała Witkowskiego, a jako autor wydał powieści „Wśród przyjaciół”, „Hydriola” oraz „Pijaczka”, wyrazistą powieść, która będzie tematem spotkania autorskiego.



## WYSTAWA

### Eryk Lipiński – plakaty z humorem

Wystawę „Eryk Lipiński – plakaty z humorem” tworzy ponad 100 plakatów filmowych, teatralnych, okolicznościowych i politycznych, powstałych od końca lat 30. do lat 80. XX wieku. Wśród prezentowanych na ekspozycji dzieł znajdują się także projekty plakatów z archiwum rodziny artysty oraz autorskie wypowiedzi Eryka Lipińskiego, dotyczące jego pracy w dziedzinie grafiki użytkowej. Będzie to nie tylko przypomnienie dorobku jednego z najważniejszych twórców polskiej szkoły plakatu, współzałożyciela Międzynarodowego Biennale Plakatu, lecz także okazja do spotkania z błyskotliwym poczuciem humoru grafika. Dla jednych stanie się powrotem do dobrze znanej twórczości, dla innych – pierwszym spotkaniem z artystą, który z niezwykłą wrażliwością i ironią potrafił komentować otaczającą go rzeczywistość. Kuratorami wystawy są Piotr Kułak i Zuzanna Lipińska.

Eryk Lipiński (1908–1991) – polski karykaturzysta, satyryk, dziennikarz, grafik, autor plakatów i ilustracji książkowych, tekstów kabaretowych i felietonów, książek o karykaturze i satyrze, także scenograf i Sprawiedliwy wśród Narodów Świata. Założyciel tygodnika satyrycznego „Szpilki” i Muzeum Karykatury. Tworzył ilustracje, okładki, reklamy, scenografie teatralne i filmowe, jednak szczególne miejsce w jego dorobku zajmuje plakat. Szczyt aktywności Lipińskiego jako plakacisty przypadł na drugą połowę lat 50. i lata 60. XX wieku. W jego projektach odnaleźć można inspiracje kubizmem, abstrakcją, surrealizmem, op-artem, pop-artem, nową figuracją, a także rodzimym folklorem. Charakterystyczne dla plakatów Lipińskiego były: syntetyczny rysunek, wyrazista plama barwna oraz humor i satyryczna refleksja, nadająca jego pracom natychmiast rozpoznawalny klimat.

Wystawa czynna do 22 marca 2026 r. Miejsce: Płocka Galeria Sztuki, ul. Sienkiewicza 36 (tel. 24 366 43 20). Szczegóły: [plockagaleria.pl](http://plockagaleria.pl).

**Imieniny obchodzą:** Bożena, Krystyna, Marek, Patrycja

**godz. 10 – „Zemsta” | spektakl.** Bilety: 45/35/30 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny.  
Szczegóły: teatr.plock.pl

## WYSTAWA

### Magia Zimy

Wystawa prezentująca prace artystów z Płockiego Stowarzyszenia Twórców Kultury, czynna w godzinach pracy biblioteki. Wstęp wolny. Dostępna dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych.

Miejsce: Filia biblioteczna nr 7 Książnicy Płockiej (ul. Faustyna Piaska 5, tel. 24 263 67 80).

## CIEKAWOSTKI

- W marcu 2023 roku zmarł **Daniel Ratz**. Był barwnym i wszechstronnym malarzem, poetą, pisarzem i artystą-performerem związanym z Płockiem i jego kulturą. Jego twórczość obejmowała malarstwo (szczególnie pejzaże, kwiaty i cykl „Madonn” ozdobianych koralikami, bursztynem i biżuterią), poezję oraz prozę, a także kolaże i inne eksperymentalne formy. Jako autor wydał m.in. książki „Przemijanie pejzaży”, „Jak poranione ptaki” oraz „Moje podróże”. Po latach twórczej działalności w Płocku, ale nie tylko (m.in. w Monachium) ostatnie lata życia spędził na Warmii. Jego twórczość i osobowość są wciąż tematami wystaw i publikacji upamiętniających jego dorobek.

**godz. 15:30 – Kino Maluszka: trzy bajeczki** (Polska 2008-2022, 30 min.) animowany. Kategoria wiekowa: bez ograniczeń. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Trzy bajeczki. Trzy krótkie i mądre opowieści... dla naj naj naj młodszych widzów, z lekko rozświetloną widownią i ściszym dźwiękiem. Zapraszamy! W programie m.in. „Bella w brzuszku”, „Pamiętnik Florki”, „Baśnie i bajki polskie”, „Żubr Pompik”, „Opowiadania z piaskownicy”.

**godz. 16 – Pan Olbrychski** (Polska 2025, 93 min.) dokumentalny | reż. Robert Wichrowski. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10, tel. 24 366 43 52).



Poruszający dokument o życiu i karierze jednego z najwybitniejszych polskich aktorów – Daniela Olbrychskiego. To opowieść o wielkich rolach, osobistych wyborach i kulisach pracy z największymi reżyserami.

**godz. 18 – Rok Andrzeja Wajdy: Panny z wilka** (Francja, Polska 1979, 111 min.) psychologiczny | reż. Andrzej Wajda | obsada: Anna Seniuk, Christine Pascal, Daniel Olbrychski, Krystyna Zachwatowicz-Wajda, Maja Komorowska, Stanisława Celińska. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Rok 1929. Wiktor Ruben (Daniel Olbrychski), przynębiony nagłą śmiercią przyjaciela, za radą lekarza wyjeżdża na urlop. Odwiedza – po 15 latach nieobecności – miejsca swojej młodości: dom wujostwa i sąsiedni majątek Wilko, z którego mieszkankami, sześcioma siostrami, przeżył niegdyś niezapomniane wakacje. Wchodzący w smugę cienia mężczyzna chciałby powtórzyć tamto doświadczenie, ale spotkanie z pannami, teraz dorosłymi, w większość zamężnymi kobietami, uświadamia mu, że nigdy już nie będzie takiego lata... Pogodzony z nieuchronnością przemijania



i swoją samotnością, opuszcza Wilko, a podczas przeprawy promem, symbolicznie, niby z Lete, rzeki zapomnienia, wypija łyk wody. Mistrzowska adaptacja opowiadania Jarosława Iwaszkiewicza to filmowy poemat o przemijaniu i jego akceptacji, a jednocześnie zbiorowy portret kobiet kreślony przez znakomite aktorki.

**godz. 18 – Mieszko Minkiewicz | stand up.** Bilety dostępne w Bileterii POKiS. Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów (ul. Jakubowskiego 10, tel. 24 366 43 50).

**godz. 19 – Razy dwa | spektakl.** Bilety: 45/35 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

## KĄCIK GIER PLANSZOWYCH

### Spotkania z grami planszowymi

– gry i zabawy dla dzieci w wieku 6–12 lat.

Od wtorku do piątku – godz. 16–17.30, sobota – godz. 10–13.30.

Miejsce: Filia biblioteczna nr 5 Książnicy Płockiej (Pasaż Vuka Karadzica 1, tel. 24 262 32 55).

**godz. 16 – „Zemsta” | spektakl.** Bilety: 45/35/30 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny.  
Szczegóły: teatrplock.pl

**godz. 19 – Razy dwa | spektakl.** Bilety: 45/35 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny  
(ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

**godz. 19 – „Stabat Mater” – Giovanni Battista Pergolesi | koncert w ramach XXIV Międzynarodowego Festiwalu Płockie Dni Muzyki Chóralnej.** Wykonawcy: Chór Pueri et Puellae Cantores Plocenses, Oliwia Maciejewska – sopran, Paulina Banaszcak – alt, Wiktor Bramski – akompaniament organowy; Anna Bramska – dyrygent. Wstęp wolny. Miejsce: Bazylika Katedralna (ul. Tumska 2). Szczegóły: chorplock.pl

**godz. 19 – Jucho | koncert w cyklu ALTERSTACJA.** Bilety: 50 zł. dostępne w Bileterii POKiS. Miejsce: Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów (ul. Jakubowskiego 10, tel. 24 366 43 50).



JUCHO, znana z pełnych emocji i energii występów na żywo, zaprasza na wiosenną trasę koncertową, zatytułowaną dość tajemniczo „N.N.P.K.S.P” tour. O tym, dlaczego trasa nazywa się w taki sposób i co za sobą niesie dowiecie się Państwo już bezpośrednio na koncertach. Podczas występów na żywo usłyszemy zarówno utwory z najnowszego albumu Jucho „2”, którego cyfrowa premiera odbyła się w lutym 2025 r. oraz największe przeboje z projektu Domowe Melodie. Nie zabraknie również muzycznych niespodzianek i nowości, do tej pory nigdzie niepublikowanych.

Imieniny obchodzą: Józef, Regina, Zbigniew

**godz. 11.30 – „Zemsta” | spektakl.** Bilety: 45/35/30 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny. Szczegóły: teatr.plock.pl

**godz. 16.30 – „Czytanie na dywanie” | rodzinne zabawy inspirowane literaturą dla dzieci w wieku 2,5–5 lat.** Miejsce: Biblioteka dla dzieci im. Wandy Chotomskiej (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

**godz. 18 – „Stygm. Helena Wolińska i Włodzimierz Brus. Biografia” | spotkanie literackie z Katarzyną Kwiatkowską-Moskalewicz.** Wstęp wolny. Miejsce: Muzeum Żydów Mazowieckich (ul. Kwiatka 7).

Na luty 2026 roku została wyznaczona premiera książki „Stygm. Helena Wolińska i Włodzimierz Brus. Biografia” autorstwa Katarzyny Kwiatkowskiej-Moskalewicz. Jej głównymi bohaterami są: prokuratorka, która stała się symbolem stalinowskich zbrodni i inspiracją postaci jednej z bohaterek oscarowego filmu „Ida”; również ekonomista urodzony w Płocku, wyklinywany przez Władysława Gomułkę w marcu 1968 roku razem z Leszkiem Kołakowskim i Zygmuntem Baumanem. Książka ma opowiedzieć historię dwojga ludzi, którzy stracili wszystkich i wszystko w Zagładzie. Uszli z życiem, a potem na gruzach starego świata szukali nadziei na sprawiedliwy porządek w komunizmie i w Polsce Ludowej. Ma też odkłamywać czarną legendę i obnażać ciemną stronę społeczeństwa, w którym antykomunizm i antysemityzm przenikają się, blokując dostęp do wiedzy o ludziach i epoce, są katastrofą poznawczą i moralną.



**Katarzyna Kwiatkowska-Moskalewicz** pracuje w Instytucie Myśli Politycznej im. Gabriela Narutowicza oraz w Instytucie Studiów Politycznych PAN. Jest stypendystką NAWA Bekker w Katedrze Historii Europy Wschodniej na Uniwersytecie w Heidelbergu (2023-2024) oraz Vucinich Fellowship na Uniwersytecie Stanforda (2026). Laureatką m.in. grantu Narodowego Centrum Nauki oraz nagrody „Pióro Nadziei” Amnesty International. Tłumaczką z języka białoruskiego i rosyjskiego.

C.D. NA STR. 24

Autorką książki „Zabić smoka. Ukraińskie rewolucje” z 2016 r. Spotkanie w Muzeum Żydów Mazowieckich zapowiada się tym bardziej interesująco, że Włodzimierz Brus urodził się w Płocku i jest bohaterem jednego z reportaży w zbiorze „Płockcy wypędzeni. Marzec’68” z 2018 roku autorstwa Rafała Kowalskiego, kierownika MŻM, który poprowadzi to spotkanie.

**godz. 18 – Klub Podróże im. Tony’ego Halika | Alfabet Madagaskaru, czyli łapówki, rum i kłątwa kameleona | pokaz slajdów.** Komentarz: Michał Szulim. Wstęp wolny. Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów – Dom Darmstadt (pl. Stary Rynek 8).



**Michał Szulim** – doświadczony podróżnik, dziennikarz, pisarz i muzyk, autor trzech bestsellerowych książek podróżniczych, twórca strony [MiejsceZaMiejscem.pl](https://MiejsceZaMiejscem.pl), wokalista zespołu PLATEAU, laureat nagrody Polskiego Radia RDC za 2022 rok (za cykl 400 autorskich audycji).

**Imieniny obchodzą:** Aleksander, Cyryl, Edward, Feliks, Krystian, Marta

**godz. 16 – Warsztaty: Scratch junior, czyli programowanie dla najmłodszych** | zabawy edukacyjne o charakterze multimedialnym. Wiek 5+. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

Oferta dla grup zorganizowanych, na zajęcia obowiązują zapisy. Wydarzenie w Mediatece dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną.

**godz. 16.30 – „Magiczne Drzewo” i teatrzyk kamishibai | spotkanie adresowane dla dzieci w wieku 6–9 lat.** Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

**godz. 18 – IO** (Polska, Włochy 2022, 88 min.) dramat | reż. Jerzy Skolimowski | obsada: Michał Kościukiewicz, Sandra Drzymalska, Isabelle Huppert, Lorenzo Zurzolo. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Świat oglądany z perspektywy zwierzęcia, tytułowego IO, szarego osiołka o melancholijnym spojrzeniu. IO spotyka na swojej drodze ludzi dobrych i złych, doświadcza radości i bólu.

## WYSTAWA

### Gdy język giętki mówi wszystko, co pomyśli głowa

– wystawa literacko-językowa o (r)ewolucjach w języku polskim, awanturkach o joty, słowach ważnych, mądrych i zabawnych, arcy polskich i niechcianych, o polszczyźnie od pobruszać do szponcić, od kronik średniowiecznych do rapu i hip-hopu.

Wystawa czynna od 5 marca do 15 czerwca w godzinach pracy biblioteki. Grupy zorganizowane po uprzednim umówieniu. Miejsce: Książnica Płocka, sala kolumnowa (ul. Kościuszki 6, tel. 24 268 00 15).

**godz. 10 – „Zemsta” | spektakl.** Bilety: 45/35/30 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny.  
Szczegóły: teatrplock.pl

**godz. 17 – Orowadzanie po wystawie „Eryk Lipiński – plakaty z humorem”.**  
Miejsce: Płocka Galeria Sztuki (ul. Sienkiewicza 36; tel. 24 366 43 20). Szczegóły:  
plockagaleria.pl



Płocka Galeria Sztuki zaprasza na oprowadzanie z przewodnikiem, który przybliży koncepcję wystawy, opowie o wybranych pracach, a także postara się udzielić odpowiedzi na pytania zwiedzających. Wejście na oprowadzanie w cenie biletu wstępu.

**godz. 17 – spotkanie autorskie z Adamem Zadwornym o książce „Heweliusz. Tajemnica katastrofy na Bałtyku”.** Wydarzenie w Mediatece dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną. Wstęp wolny. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

Adam Zadworny (ur. 1967) – dziennikarz, reporter, od 1990 roku związany z „Gazetą Wyborczą”, wcześniej współpracownik pism drugiego obiegu. Autor książek „Heweliusz. Tajemnica katastrofy na Bałtyku”, „Bałuka jestem...”, „Szpiedzy w Szczecinie” i „Psy z Karbali. Dziesięć razy Irak” (wraz z Marcinem Górka). W „Heweliuszu” Zadworny opowiada historię największej katastrofy morskiej w powojennej Polsce: z ponad sześćdziesięciu osób, które były na promie, przeżyło zaledwie dziewięć. Próbując ustalić, co się stało, przegląda stare akta, szuka ocalałych marynarzy, rozmawia z rodzinami ofiar i ekspertami, dociera nawet do ówczesnych decydentów. Interesuje go nie tylko przebieg katastrofy, którą odtwarza niemal minuta po minucie, ale także mozolne śledztwo w tej sprawie i skrywana historia promu. Zawinił wiatr, zły stan techniczny, błędy załogi, a może coś innego? Dlaczego kapitan zdecydował, że pójdzie na dno ze swoim statkiem? Komu najbardziej zależało na ukryciu prawdy? I dlaczego nawet dzisiaj tak trudno się do niej zbliżyć? (mat. Wydawnictwo Czarne).

**godz. 19 – Kacper Ruciński | stand up.** Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów. Bilety: kupbilecik.pl oraz biletyna.pl

## WYSTAWA

### Barwy światła

„Barwy światła” to wystawa dziecięcej twórczości plastycznej inspirowanej zjawiskiem światła i cienia. Młodzi artyści pokazują, jak postrzegają światło. Prace zachwycają intensywnością barw, spontanicznością i dziecięcą wrażliwością. O naturze światła, świetle ciepłym, chłodnym, naturalnym oraz sztucznym opowiadają prace z kolekcji Galerii i Ośrodka Plastycznej Twórczości Dziecka w Toruniu. Ta wyjątkowa bardzo nastrojowa ekspozycja może stać się pretekstem do rozmów o czołowych dziełach wielkich malarzy, w których światło odgrywa element kluczowy wydobywający z mroku główne elementy kompozycji. Zatem z pewnością chętnie obejrzyjecie wystawę prac dzieci z wielu krajów. Ukazuje ona w jak różny sposób można ukazać barwy światła oraz jak wiele jest jego odcieni. Na wystawie znajdują się zarówno prace rysunkowe, jak i malarskie. Światło i cień w codziennym otoczeniu, noc i dzień, blaski, promienie słońca czy kolory emocji to wszystko zobaczycie na wystawie.

Ekspozycja czynna od 5 lutego do 6.03.2064 (poniedziałek–piątek) w godz. 9–16. Miejsce: KOLOR i FORMA Pracownia Działań Twórczych POKiS (Galeria Wisła, I piętro, ul. Wyszogrodzka 144).

Grupy zorganizowane prosimy o zapisy na zwiedzanie wystawy pod numerem telefonu 532 744 160 w godz. 9–15 (poniedziałek – piątek).

**godz. 10 – „Zemsta” | spektakl.** Bilety: 45/35/30 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny.  
 Szczegóły: teatrplock.pl

**godz. 14 – Koniec zimowania – budzimy do czytania** | akcja plenerowa promująca  
 czytelnictwo w Parku Północnym. Miejsce: Filia biblioteczna nr 8 Książnicy Płockiej  
 (ul. Walecznych 20, tel. 24 263 46 92).

**godz. 15.30 – Tłuste na chude | warsztaty plastyczne dla dzieci i młodzieży  
 z cyklu „Sztuka artystycznego wyrazu” (10+).** Miejsce: Płocka Galeria Sztuki  
 (ul. Sienkiewicza 36; tel. 24 366 43 20). Szczegóły: plockagaleria.pl



Płocka Galeria Sztuki zaprasza osoby uczestniczące w lutowych warsztatach „KROSNO” na drugie zajęcia z nowego cyklu „Sztuka artystycznego wyrazu”, będące kontynuacją działań artystycznych z poprzedniego miesiąca. Tym razem dzieci i młodzież, przy użyciu olejnej techniki malarskiej, stworzą własne prace inspirowane pejzażami Vincenta van Gogha. Jedną z zasad techniki olejnej jest reguła „tłuste na chude”, polegająca na nakładaniu kolejnych warstw farby o rosnącej zawartości oleju, co zapobiega pękaniu obrazu. Ponadto

uczestnicy warsztatów dowiedzą się, czym jest malarstwo sztalugowe oraz jakie techniki i zasady należy stosować w malarstwie olejnym. Warsztaty poprowadzi Laura Dyczko. Wstęp wolny – obowiązują zapisy, tel. 24 366 43 23 lub pod adresem mailowym: karolina.boruszewska@plockagaleria.pl

**godz. 17 – Kreatywne warsztaty wielkanocne dla dzieci** organizowane przez Mazowiecką Spółdzielnię Mieszkanową w Płocku we współpracy z Filią 7 Książnicy Płockiej. Wstęp wolny. Miejsce: sala widowiskowa MSM (ul. Gierzyńskiego 17, tel. 24 263 67 80).

**godz. 18 – Córka ziela | wernisaż wystawy.** Wstęp wolny. Miejsce: Muzeum Mazowieckie (ul. Kolegiarna 6).

Zapraszamy na wernisaż wystawy Eryki Sokólskiej – niezwyklej artystki, makijażystki i malarki. Projekt „Córka ziela” łączy wieloletnią pracę makijażystki z jej pasją do botaniki, zielarstwa i sztuki. Na ekspozycję składają się fotografie ukazujące autorskie makijaże tworzone z kwiatów, roślin i ziół leczniczych, traktowane jako efemeryczne dzieła sztuki. Tak autorka pisze o wystawie: „Tematem wystawy są zioła i rośliny jadalne oraz lecznicze, od wieków obecne w polskiej kulturze, wierzeniach i codzienności. Dziś – nieco zapomniane – wciąż rosną nam pod nogami, choć coraz mniej osób potrafi je rozróżnić czy nazwać. Na fotografiach prezentuję makijaże inspirowane ziołami i roślinami rosnącymi na polskich ziemiach – twarze i elementy ciała modelek stają się tu płótnem, na którym odtwarzam rytmy natury i bogactwo ludowych wyobrażeń.” Integralną częścią ekspozycji jest ceramika autorstwa Eryki Sokólskiej – naczynia i obiekty zdobione motywami ziół, inspirowane dawnymi obrzędami i wierzeniami. Artystka podkreśla, że wystawa stanowi dialog między sztuką ludową a estetyką art déco, między naturą a kulturą, tradycją a współczesnością. Całość dopełniają poetyckie teksty autorstwa prof. Łukasza Łuczaja, Etnobotanika Roku Europy 2024, które nadają wystawie wymiar literacki i prowadzą odbiorcę w świat dawnych wierzeń, obrzędów i zielarskiej symboliki. Projekt „Córka ziela” objęty jest patronatem medialnym magazynu ELLE.

**godz. 19 – Tomasz Steńczyk z zespołem – Osiecka & Grechuta | koncert.** Bilety: 80 zł. dostępne w Bileterii POKiS. Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Thémersonów. Szczegóły: pokis.pl

Tomasz Steńczyk wraz z zespołem zaprezentuje ponadczasowe piosenki w nowych, poruszających aranżacjach. W programie m.in.: „Niech żyje bał”, „Piosenka o okularnikach”, „Dni, których nie znamy”, „Korowód” i wiele innych

**godz. 19 – 31. Festiwal Muzyki Jednogłosowej | Diskantores (Holandia).** Wstęp wolny. Miejsce: Bazylika Katedralna (ul. Tumaska 2). Szczegóły: pokis.pl

**godz. 15:30 – Kino Maluszka: trzy bajeczki** (Polska 2008-2022, 30 min.) animowany. Kategoria wiekowa: bez ograniczeń. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Trzy bajeczki. Trzy krótkie i mądre opowieści... dla naj naj najmłodszych widzów, z lekko rozświetloną widownią i ściszym dźwiękiem. Zapraszamy! W programie m.in. „Bella w brzuszku”, „Pamiętnik Florki”, „Baśnie i bajki polskie”, „Żubr Pompik”, „Opowiadania z piaskownicy”.

**godz. 16 – Zimna wojna** (Francja, Polska, Wielka Brytania 2018, 85 min.) dramat | reż. Paweł Pawlikowski | obsada: Agata Kulesza, Borys Szyc, Joanna Kulig, Tomasz Kot. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).



Historia trudnej miłości dwojga ludzi, którzy nie umieją żyć bez siebie, ale równocześnie nie potrafią być razem. Wydarzenia pokazane w „Zimnej wojnie” rozgrywają się w latach 50. i 60. XX wieku, w Polsce i budzącej się do życia Europie, a w ich tle wybrzmiewa wyjątkowa ścieżka dźwiękowa, będąca połączeniem polskiej muzyki ludowej z jazzem i piosenkami paryskich barów minionego wieku.

**godz. 18 – Klub Filmowy: Droga młodych** (Polska 1936, 65 min.) reż. Aleksander Ford | obsada: A.L. Alexander, David Dubinsky, B. Charney Vladeck. Bilety: 15 zł (Klubowicze), 20 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Warszawa lata 30. XX wieku. Życie biedoty żydowskiej w czynszowych kamienicach, w wilgotnych suterenach i praca mieszkających tam ludzi, to codzienność obserwowana oczami żydowskich dzieci. Stan zdrowia żydowskich robotników jest bardzo zły. Gruźlica, nazywana chorobą biedoty, dotyka wiele dzieci. Część z nich trafia do żydowskiego sanatorium im. Me-dema w Miedzeszynie pod Warszawą. W ośrodku otrzymują jedzenie i czyste ubrania oraz uczą

się wspólnego życia opartego na wypracowanych przez wychowawców nowoczesnych zasadach. Każdego dnia pomagają prowadzić gospodarstwo przy ośrodku, które zapewnia instytucji samowystarczalność. Wychowankowie uczestniczą w gimnastyce, zajęciach edukacyjnych i artystycznych. Do ośrodka trafiają także dzieci strajkujących polskich górników z Zagłębia. W atmosferze narastających w Polsce nastrojów antysemickich film spotkał się z zarzutami żerowania na biedzie społeczeństwa oraz propagowania ideologii komunistycznej. Cenzura domagała się tak daleko idących ingerencji,

że producenci odmówili ich wprowadzenia, uznając, iż doprowadziłyby to do całkowitego wypaczenia scenariusza. W konsekwencji obraz nigdy nie wszedł do oficjalnej dystrybucji kinowej w Polsce – był prezentowany wyłącznie podczas niepublicznych seansów oraz za granicą.



**godz. 19 – „Zemsta” | spektakl.** Bilety: 45/35/30 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny. Szczegóły: [teatrplock.pl](http://teatrplock.pl)

**godz. 19 – 31. Festiwal Muzyki Jednogłosowej | Ensemble Thélème (Szwajcaria).** Wstęp wolny. Miejsce: Bazylika Katedralna (ul. Tumską 2). Szczegóły: [pokis.pl](http://pokis.pl)

Światowy Dzień Wody, Dzień Bałtyku  
**Imieniny obchodzą:** Bogusław, Katarzyna, Kazimierz

NIEDZIELA

22

**godz. 19 – 31. Festiwal Muzyki Jednogłosowej | Ensemble Gamut (Finlandia).** Wstęp wolny. Miejsce: Bazylika Katedralna (ul. Tumską 2). Szczegóły: [pokis.pl](http://pokis.pl)

**godz. 12 – Dyskusyjny Klub Książki „Czwórka”** | spotkanie z książką „Melodia na życie” Elżbiety Pytlarz . Miejsce: Filia biblioteczna nr 4 Książnicy Płockiej (ul. Krzywoustego 3, tel. 24 263 34 28).

Życie bohaterki powieści wplecione jest w trzy dekady polskiej historii z czasów PRL. To wielowątkowa opowieść o miłości, buncie i nadziei.

**godz. 16 – Warsztaty filmowe o charakterze multimedialnym z okazji Roku Andrzeja Wajdy.** Sugerowany wiek 14+. Oferta dla osób indywidualnych – obowiązują zapisy. Wydarzenie w Mediatece dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

**godz. 16.30 – „Czytanie na dywanie” | rodzinne zabawy inspirowane literaturą dla dzieci w wieku 2,5–5 lat.** Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

## WYSTAWA

### Fredro – Królestwo śmiechu

Wystawa literacko-biograficzna prezentowana z okazji 150. rocznicy śmierci Aleksandra Fredry. Wystawa czynna w godzinach pracy biblioteki do 27 marca.

Miejsce: Filia biblioteczna nr 1 Książnicy Płockiej (ul. Zielona 40, tel. 24 268 00 48).

Dzień Solidarności z Uwięzionymi i Zaginionymi Pracownikami ONZ  
**Imieniny obchodzą:** Ireneusz, Łucja, Małgorzata, Mariola

**godz. 16 – Spotkania z X Muzą** | dramat USA, 2011 r., reż. D. Aronofsky, obsada: N. Portman, V. Cassel, M. Kunis. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

Ambitna baletnica pragnie zdobyć główną rolę w spektaklu. Jest gotowa wiele poświęcić, by osiągnąć cel. Wstęp wolny. Wydarzenie w Mediatece dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną.

**godz. 16.30 – „Magiczne Drzewo” i teatrzyk kamishibai** | spotkanie adresowane dla dzieci w wieku 6–9 lat. Miejsce: Biblioteka dla dzieci im. Wandy Chotomskiej (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

**godz. 17 – W cyklu „Płocczanie z pasją” | spotkanie muzyczne z Maciejem Gabryelczykiem „Najbluszy Blues”.** Zapraszamy nie tylko miłośników płyt winylowych. Miejsce: Filia nr 5 Książnicy Płockiej (Pasaż Vuka Karadzica 1, tel. 24 262-32-55).

**godz. 18 – Kafarnaum** (Liban, USA 2018, 126 min.) dramat | reż. Nadine Labaki | obsada: Kawthar Al Haddad, Nadine Labaki, Yordanos Shiferaw, Zain Al Rafeea. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).



Zain, mieszkaniec bejruckich slumsów, ma prawdopodobnie 12 lat. Prawdopodobnie, bo jego rodzice nie mają żadnych dokumentów, które by to potwierdzały, podobnie jak w przypadku gromadki ich pozostałych dzieci. Skazany na 5 lat zakładu poprawczego za dźgnięcie nożem sklepiarkarza, chłopiec pozywa swoich rodziców za to, że dali mu życie. Życie wypełnione nędzą, brakiem miłości i przemocą. Przejmująca opowieść o dziecku, które w miejskiej dżungli usiłuje ratować jeszcze mniejszych i jeszcze słabszych od siebie.

**godz. 9 – Chotomiek wyłania Mistrza Rymowania** – XVI edycja konkursu międzyszkolnego dla uczniów klas I-VI szkół podstawowych. Finał wydarzenia z udziałem Agnieszki Frączek-Gorczy, poetki, autorki licznych książek dla dzieci. Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

**godz. 12 – Gra miejska dla dzieci i młodzieży „Kobiecym okiem – edycja wiosenna”**. Miejsce: ogród Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 6, tel. 24 268 00 15).

Do udziału zapraszamy 5-osobowe zespoły z klas VI-VIII szkół podstawowych. Start w ogrodzie Książnicy Płockiej. Obowiązują wcześniejsze zgłoszenia. Gra miejska z kobietami w rolach głównych wystartuje po raz szósty. Stawiamy na historię, zabierzemy uczestników na historyczny spacer z elementami gry terenowej. Poszukamy wiosny, pójdziemy na spacer śladami kobiet, które zmieniały świat wokół siebie. Naszą ambicją jest, by aspekt edukacyjny szedł w parze z dobrą zabawą, dlatego serdecznie zachęcamy zespoły szkolne do wzięcia udziału w grze.

**godz. 15 – Zbliża się Wielkanoc | warsztaty plastyczne dla seniorów**. Obowiązują zapisy. Wydarzenie dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych. Miejsce: Filia biblioteczna nr 8 Książnicy Płockiej (ul. Walecznych 20, tel. 24 263 46 92).

**godz. 17 – Studium jabłka** | wystawa sekcji malarsko-plastycznej Stowarzyszenia Uniwersytetu Trzeciego Wieku im. Janiny Czaplickiej w Płocku. Wstęp wolny. Wydarzenie dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych. Miejsce: Filia biblioteczna nr 7 Książnicy Płockiej (ul. Faustyna Piaska 5, tel. 24 263 67 80).

**godz. 16–18 – Wiosenne sztukowanie | warsztaty w cyklu Rodzinne sztukowanie.** Miejsce: KOLOR I FORMA Pracownia Działań Twórczych POKiS (Galeria Wiśła, I piętro). Obowiązują zapisy: pod numerem telefonu 532 744 160 w godz. 9–15 od poniedziałku do piątku. Liczba miejsc jest ograniczona.

Zapraszamy dzieci wraz z rodzicami na warsztaty dekoracji kwiatowych. Podczas zajęć nauczymy się tworzyć różne rodzaje kwiatów z papierowej wstążki i krepiny. Powstaną barwne kompozycje, które z pewnością ozdobią Wasz dom. Projekt dofinansowany ze środków Gminy – Miasto Płock.

**godz. 17 – Sympozjum Mayznerowskie otwierające Rok Kazimierza Mayznera w Płocku.** Wstęp wolny. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

Spotkanie wokół Kazimierza Mayznera, Płocka czasów XX-lecia międzywojennego, ówczesnych ludzi, zdarzeń, a także rodzinnych, nieznanych historii. Rozmawiać będą: Anna Ożdżeńska, Magdalena Bilska-Ciećwierz, Grzegorz Gołębiowski, Marcin Piotrowski, Michał Sokolnicki, Joanna Banasiak. Wydarzenie w Mediatece dostępne dla osób niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną.

**godz. 18 – Spięty | koncert.** Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów (ul. Jakubowskiego 10, tel. 24 366 43 50). **UWAGA! Bilety wyprzedane.**

Po świetnie przyjętej płycie „Heartcore”, Hubert Dobaczewski przygotował kolejne wydawnictwo, nad którym pracował od końca 2024 r. Album „Full H. D.” stanowi kolejny etap artystycznych poszukiwań artysty. Singiel „Blue”, promujący poprzedni album, odniósł ogromny sukces – przez 21 tygodni nieprzerwanie zajmował 1. miejsce listy przebojów Radia 357, a w TOP10 utrzymywał się przez ponad 90 tygodni.

**godz. 20.30 – Spięty | koncert.** Bilety: 109 zł. dostępne w Bileterii POKiS. Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów (ul. Jakubowskiego 10, tel. 24 366 43 50).

**godz. 10–12 – Wiosenne sztukowanie | warsztaty w cyklu Rodzinne sztukowanie.** Miejsce: KOLOR I FORMA Pracownia Działań Twórczych POKiS (Galeria Wisła, I piętro). Obowiązują zapisy: pod numerem telefonu 532 744 160 w godz. 9–15 od poniedziałku do piątku. Liczba miejsc jest ograniczona.

Zapraszamy dzieci wraz z rodzicami na warsztaty dekoracji kwiatowych. Podczas zajęć nauczymy się tworzyć różne rodzaje kwiatów z papierowej wstążki i krepiny. Powstaną barwne kompozycje, które z pewnością ozdobią Wasz dom. Projekt dofinansowany ze środków Gminy – Miasto Płock.

**godz. 12 – Światowy Dzień Książki dla Dzieci w Chotomku.** Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

Zapraszamy na zabawy literackie, gry, konkursy i spotkanie autorskie z Elizą Piotrowską – autorką m.in. serii książek o Cioci Jadzi, przygód Kapibary Barbary oraz interaktywnej serii detektywistycznej z Frankiem, Helą i Bobasem.

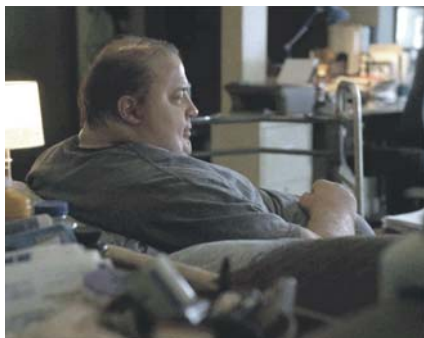
**godz. 13–15 – Wiosenne sztukowanie | warsztaty w cyklu Rodzinne sztukowanie.** Miejsce: KOLOR I FORMA Pracownia Działań Twórczych POKiS (Galeria Wisła, I piętro). Obowiązują zapisy: pod numerem telefonu 532 744 160 w godz. 9–15 od poniedziałku do piątku. Liczba miejsc jest ograniczona.

**godz. 15.30 – Kino Maluszka: trzy bajeczki** (Polska 2008–2022, 30 min.) animowany. Kategoria wiekowa: bez ograniczeń. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Trzy bajeczki. Trzy krótkie i mądre opowieści... dla naj naj naj młodszych widzów, z lekko rozświetloną widownią i ściszoną dźwiękiem. Zapraszamy! W programie m.in. „Bella w brzuszku”, „Pamiętnik Florki”, „Baśnie i bajki polskie”, „Żubr Pompik”, „Opowiadania z piaskownicy”.

**godz. 16 – Wieloryb** (USA 2022, 112 min.) dramat | reż. Darren Aronofsky | obsada: Brendan Fraser, Hong Chau, Sadie Sink, Ty Simpkins. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Charlie już od lat żyje na marginesie świata, uwięziony w małym mieszkaniu przez otyłość olbrzymią. Odrzucony, nie bez powodu, przez swoich bliskich, samotnie i świadomie zmierza



w przepaść. Wystarczy jednak jeden impuls, jedno spotkanie, by zapalić w nim płomień nadziei na to, że jeszcze nie wszystko stracone. Charlie podejmuje próbę nawiązania dawno utraconego kontaktu z nastoletnią córką. Zdaje sobie sprawę, że ryzykuje utratę ostatniego złudzenia, gotów jest jednak podjąć to ryzyko, z wiarą że ma jeszcze szansę na odkupienie.

**godz. 18 – La la land** (USA 2016, 122 min.) musical | reż. Damien Chazelle | obsada: Emma Stone, John Legend, Rosemarie DeWitt, Ryan Gosling. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).



Mia jest początkującą aktorką, która w oczekiwaniu na życiową szansę pracuje jako kelnerka. Sebastian to muzyk jazzowy, który zamiast nagrywać płyty, gra do kotleta w podrzędnej knajpcie. Gdy ich drogi się przetną, połączy ich wspólne pragnienie, by zacząć wreszcie robić to co kochają. Miłość dodaje im siłę, ale gdy kariery zaczynają się wreszcie układać, coraz mniej jest czasu i siły dla siebie nawzajem. Czy uda im się ocalić uczucie i nie zrezygnować z marzeń?

# Informacje teleadresowe

- **Centrum Aktywności Seniora**, ul. Ołoińska 6, tel. 24 262 39 69
- **Centrum Organizacji Pozarządowych**, ul. Synagogałna 4, tel. 24 366 77 11
- **Chór Pueri et Puellae Cantores Plocenses**, ul. Tumska 5a, tel. 24 367 65 10, [www.chorploek.pl](http://www.chorploek.pl)
- **Galeria Oficyna, ul. Tumska 16**, tel. 508 074 756, [www.galeriaoficyna.pl](http://www.galeriaoficyna.pl)
- **Galeria Piękna**, ul. Grodzka 6, paw. 7, tel. 601 91 50 94, [www.galeriasztukipiekna.pl](http://www.galeriasztukipiekna.pl)
- **Hala Sportowa**, ul. Korczaka 10, tel. 24 367 19 26, [www.sp20ploek.edupage.org](http://www.sp20ploek.edupage.org)
- **Kino Helios Płock**, Galeria Handlowa Wisła, ul. Wyszogrodzka 144, tel. 24 363 34 46, [www.helios.pl](http://www.helios.pl)
- **Kino za Rogiem**, ul. Jakubowskiego 10 (POKiS), tel. 24 366 43 52, e-mail: [kinozarogiem@pokis.pl](mailto:kinozarogiem@pokis.pl), [kinopokis.pl](http://kinopokis.pl), [facebook.com/KinoZaRogiemPlock](https://facebook.com/KinoZaRogiemPlock)
- **Klub Osiedla Dworcowa PSML-W**, ul. Chopina 64 a, tel. 24 262 72 08
- **Klub Osiedla Kochanowskiego PSML-W**, ul. Obr. Westerplatte 6a, tel. 24 262 79 96
- **Klub Osiedla Łukasiewicza PSML-W**, ul. Łukasiewicza 28, tel. 24 263 94 12
- **Książnica Płocka, ul. Kościuszki 6**, tel. 24 268 00 16, [www.ksiaznicaplocka.pl](http://www.ksiaznicaplocka.pl)
- **Miejski Ogród Zoologiczny**, ul. Norbertańska 2, tel. 24 366 05 11, [www.zoo.ploek.pl](http://www.zoo.ploek.pl)
- **Młodzieżowy Dom Kultury**, ul. Tumska 9, tel. 24 364 77 15, [www.mdk-ploek.pl](http://www.mdk-ploek.pl)
- **Muzeum Diecezjalne**, ul. Tumska 3a, tel. 24 262 26 23, 262 43 98, [www.mdploek.pl](http://www.mdploek.pl)
- **Muzeum Mazowieckie**, ul. Tumska 8, tel. 24 364 70 71, [www.muzeumploek.art.pl](http://www.muzeumploek.art.pl)
- **Muzeum Mazowieckie – Muzeum Żydów Mazowieckich**, ul. Kwiatka 7, tel. 24 364 86 96, [www.muzeumploek.art.pl](http://www.muzeumploek.art.pl)
- **Muzeum Mazowieckie – Spichlerz**, ul. Kazimierza Wielkiego 11 b, tel. 24 262 25 95, [muzeumploek.art.pl](http://muzeumploek.art.pl)
- **Muzeum Mazowieckie – Skansen Osadnictwa Nadwiślańskiego**, Wiączemin Polski 23, tel. 734 461 866, [muzeumploek.art.pl](http://muzeumploek.art.pl)
- **Muzeum LO im. Marsz. St. Małachowskiego**, ul. Małachowskiego 1, tel. 24 366 66 00, [www.malachowianka.ploek.org.pl](http://www.malachowianka.ploek.org.pl)
- **NoveKino Przedwiośnie**, ul. Tumska 5a, tel. 24 367 65 00, [www.novekino.pl/kina/przedwiosnie](http://www.novekino.pl/kina/przedwiosnie)
- **Ogród Jordanowski MDK**, ul. 4 Pułku Strzelców Konnych, tel. 24 364 31 84
- **Orlen Arena**, Pl. Celebry Papieskiej 1, tel. 24 367 26 86, [www.orlenarena.eu](http://www.orlenarena.eu)
- **Pływalnia Jagiellonka**, ul. Themersonów 1, tel. 24 262 58 69, [www.mosirploek.pl](http://www.mosirploek.pl)
- **Pływalnia Podolanka**, ul. Czwartaków 6, tel. 24 267 83 20, [www.mosirploek.pl](http://www.mosirploek.pl)
- **Płocka Galeria Sztuki**, ul. Sienkiewicza 36, tel. 24 364 60 40, [www.plockagaleria.com](http://www.plockagaleria.com)
- **Płocka Lokalna Organizacja Turystyczna**, Stary Rynek 8, tel. 24 364 99 90, [www.turystykaploek.eu](http://www.turystykaploek.eu)
- **Płocka Orkiestra Symfoniczna**, ul. Bielska 9/11, tel. 24 364 10 80, [www.orkiestraploek.pl](http://www.orkiestraploek.pl)
- **Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów**, ul. Jakubowskiego 10, tel. 24 366 43 33, [www.pokis.pl](http://www.pokis.pl)
- **Płocki Wolontariat UMP**, ul. Synagogałna 4, tel. 24 364 76 22
- **Sala sportowa i zielony ogródek**, Plac Dąbrowskiego 2a, tel. 24 267 84 33, [www.mosirploek.pl](http://www.mosirploek.pl)
- **Sanktuarium Bożego Miłosierdzia**, ul. Stary Rynek 14/16, tel. 24 262 58 83,
- **Spółdzielczy Dom Kultury**, ul. Krzywoustego 3, tel. 24 263 35 60
- **Stadion Miejski im. B. Szymańskiego**, ul. Sportowa 3, tel. 24 267 50 40, [www.mosirploek.pl](http://www.mosirploek.pl)
- **Stadion Stocznowiec**, ul. Kolejowa 3, tel. 783 948 040, [www.mosirploek.pl](http://www.mosirploek.pl)
- **Stadion Wisły Płock**, ul. Łukasiewicza 34, tel. 24 367 65 20, [www.wisla.ploek.pl](http://www.wisla.ploek.pl)
- **Teatr Dramatyczny**, Nowy Rynek 11, tel. 24 266 38 00, [www.teatrploek.pl](http://www.teatrploek.pl)
- **Towarzystwo Naukowe Płockie**, Pl. Narutowicza 8, tel. 24 262 26 04, [www.tnp.org.pl](http://www.tnp.org.pl)

# LIT TER AKCJE

maciej sieńczyk



maciej  
sieńczyk  
spotkanie autorskie

POKIS  
im. Themensonów  
godz. 18  
wstęp wolny

12  
marca



ALTERSTACJA

k o n c e r t / s a l a p o k i s

# spilety

**27.03**

**20:30**