

Miasto!Żyje

Płocki Miesięcznik Kulturalny

JARMARK TUMSKI



29-31.05.2026

MAJ
NR 5/2026

W PŁOCK
Egzemplarz bezpłatny

MiastO!Żyje Płocki Miesięcznik Kulturalny.

Opracowanie: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów,
ul. Jakubowskiego 10, e-mail: miastozyje@pokis.pl

oraz Biuro Prasowe Urzędu Miasta Płocka, pl. Stary Rynek 1, 09-400 Płock.

Skład: Michał Bąkiewicz. **Projekt okładki:** Sebastian Wiśniewski, Robert Parzychowski.

Zdjęcia: archiwum Urzędu Miasta Płocka, POKiS-u, Teatru Dramatycznego, Muzeum Mazowieckiego, Płockiej Orkiestry Symfonicznej, Płockiej Galerii Sztuki i innych instytucji kultury.

Nakład: 6 tys. egzemplarzy. Publikacja bezpłatna.



Prezydent Andrzej Nowakowski podczas ubiegłorocznych obchodów Święta Narodowego Trzeciego Maja

Szanowni Państwo!

W program majowych imprez nieodmiennie wpisane są uroczystości patriotyczne związane z ważnymi w dziejach naszej Ojczyzny wydarzeniami – uchwaleniem Konstytucji Trzeciego Maja i zakończeniem II wojny światowej. Co roku zapraszamy też do aktywności z okazji Dnia Flagi Rzeczypospolitej.

Kolejnym stałym elementem jest Piknik Europejski, podczas którego wspólnie z przedstawicielami naszych miast partnerskich, promujemy ideę międzynarodowej współpracy i przyjaźni. Dla mieszkańców i gości z tej okazji organizujemy koncerty, m.in. w ramach MajUnii i RockTower, wystawy, Bieg Europejski, występy przedszkolaków i prezentacje przygotowane przez uczniów.

Płockie placówki kultury zapraszają na różnorodne wydarzenia, a szczególnym momentem, w którym w nietypowy sposób można skorzystać z ich oferty, jest Noc Muzeów. Jak zwykle dołączą do tej akcji także różne instytucje, w tym Urząd Miasta Płocka. Zachęcam do korzystania z propozycji i zapraszam do ratusza!

Prezydent Miasta Płocka

Andrzej Nowakowski

Dzień Flagi Rzeczypospolitej Polskiej

• godz. 11 – Plac Książęcy (przy pomniku Bolesława Krzywoustego)

**godz. 19 – 22-lecie Polski w Unii Europejskiej
I koncert CHEAP TOBACCO, Julia Rocka.**

Miejsce: Stary Rynek.

Z okazji 22. rocznicy wejścia Polski do Unii Europejskiej zapraszamy na wyjątkowy koncert plenerowy w sercu plockiej starówki. Czekaj na Was wieczór pełen energii i emocji. Na scenie pojawi się charyzmatyczne Cheap Tobacco oraz Julia Rocka – jedna z najciekawszych postaci młodej polskiej sceny. Przyjdź i świętuj z nami muzycznie pod gołym niebem!



Święto Narodowe Trzeciego Maja

- godz. 9.45 – złożenie kwiatów przy Pomniku Marszałka Stanisława Małachowskiego
- godz. 9.50 – zbiórka pocztów sztandarowych, Bazylika Katedralna
- godz. 10 – msza święta w intencji Ojczyzny, Bazylika Katedralna
- godz. 11.15 – uroczystości przy Płyce Nieznanego Żołnierza, Pl. Narutowicza

WYSTAWA

Wystawa malarstwa Wojciecha Ledera „Rozważania na inny dzień”

Wystawę tworzy ponad dwadzieścia wielkoformatowych obrazów artysty, który na co dzień kieruje Pracownią Imperatywu Malarskiego Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi. Jak mówi o swojej sztuce: „Hipnotyzuje formą, iluzją i skłania do zapatrzenia się w siebie. Być może dlatego tyle uwagi poświęcam technologii. Moje obrazy nie są namalowane w sensie ścisłym. Moje obrazy są przeze mnie sporządzone. Z piasku, sadzy, pigmentu”. Wojciech Leder podkreśla, że często jego obrazy zaczynają się od eksperymentu, który inicjuje kształt formy. Jego twórczość cechuje poszukiwanie tego, co wydaje się niemożliwe: obrazu pozbawionego najmniejszego śladu pędzla. Za pomocą najprostszych gestów i niemal mikroskopijnych interwencji artysta buduje płaszczyzny zdolne wprowadzić widza w stan zdumienia. Kuratorem wystawy jest Alicja Wasilewska.

Wojciech Leder (rocznik 1960) jest absolwentem Wydziału Malarstwa Państwowej Wyższej Szkoły Sztuk Plastycznych w Łodzi, gdzie w latach 1979–1985 studiował na Wydziale Malarstwa i Grafiki. W latach 1982–1985 studiował filozofię na Uniwersytecie Łódzkim. Dyplom uzyskał w Pracowni Technik Drzeworytniczych prof. Andrzeja Bartczaka oraz w Pracowni Malarstwa prof. Stanisława Fiąłkowskiego.

Miejsce: Płocka Galeria Sztuki (ul. Sienkiewicza 36, tel. 24 366 43 20).

Szczegóły: plockagaleria.pl.

Wystawa czynna do 3.05.2026 r.

godz. 16 – Dyskusyjny Klub Książki „Siódemka” | spotkanie z książką „Faworyty” Manueli Gretkowskiej. Wstęp wolny. Miejsce: Filia biblioteczna nr 7 Książnicy Płockiej (ul. Piaska 5, tel. 24 263 67 80).

To „śmiała obyczajowo, zmysłowa, trzymająca w napięciu powieść niehistoryczna” o mechanizmach rządzących władzą, gdy w grę wchodzi zmysły. Wydarzenie dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych.

WYSTAWA

„Strategie matrycy. Formy i treści” – wystawa grafiki

Prezentowane w Galerii Kreska prace z teki graficznej, wydanej w 2021 roku przez katowickie Stowarzyszenie „Intergrafia”, obejmują dzieła wybitnych twórców – pedagogów akademickich reprezentujących czołowe ośrodki artystyczne w Polsce. Zbiór ten, przekazany w darze prof. dr hab. Irmie Kozinie, został w marcu 2026 r. włączony do kolekcji Płockiej Galerii Sztuki, wzbogacając ją o unikatowy zespół prac oraz wpisując się w ponadstuletnią tradycję polskiej grafiki, sięgającą inicjatywy Feliksa Jasieńskiego z 1903 roku. Ekspozycja stanowi rzadką okazję do bezpośredniego obcowania z sztuką współczesnej grafiki artystycznej, wymagającej od twórców najwyższych kompetencji warsztatowych. Zgromadzone prace podejmują m.in. refleksję nad uniwersalnym porządkiem geometrycznym obecnym w naturze i strukturze świata. Kompozycje, niejednokrotnie o charakterze nadrealnym, odwołują się do logiki marzeń i snu, przyjmując swego rodzaju formę mandali - obrazów sprzyjających kontemplacji i medytacji. W Galerii Kreski prezentowane są grafiki: Tomasza Barańczyka, Agnieszki Cieślińskiej-Kaweckiej, Jakuba Cikały, Pawła Frąckiewicza, Darka Gajewskiego, Marcina Hajewskiego, Mirosława Pawłowskiego, Marty Pogorzelec, Adama Romaniuka, Anny Trojanowskiej i Andrzeja Węclawskiego. Otwarcie (16.05.2026) połączone będzie z oprowadzaniem kuratorskim prof. dr. hab. Army Koziny po dwóch wystawach: „Strategie matrycy. Formy i treści” oraz „Geometrie myśli/Struktury uczuć”.

Miejsce: Płocka Galeria Sztuki/Galeria Kreski (ul. Sienkiewicza 36, tel. 24 366 43 20). Szczegóły: plockagaleriala.pl. Wystawa czynna od 16.05.2026 do 28.06.2026.

godz. 10 – Czarodziejskie krzesiwo | spektakl. Bilety: 40/30 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl



Ubogi Żołnierz wracający z wojny spotyka na swojej drodze Wiedźmę, która obiecuje mu zdobycie bogactwa, w zamian za przyniesienie krzesiwa i wyprawę w miejskie podziemia.

godz. 16.30 – „Czytanie na dywanie” | rodzinne zabawy inspirowane literaturą dla dzieci w wieku 2,5–5 lat. Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

KĄCIK GIER PLANSZOWYCH

Od Chińczyka po Scrabble. Wszelkiego rodzaju planszówki – zapraszamy dzieci i dorosłych w godzinach pracy biblioteki.

Miejsce: Filia nr 5 Książnicy Płockiej (Pasaż Vuka Karadzica 1, tel. 24 262 32 55).

godz. 10 – Czarodziejskie krzesiwo | spektakl. Bilety: 40/30 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 15 – Spotkanie dla seniorów z cyklu „Na zdrowie”. Wydarzenie dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych. Miejsce: Filia biblioteczna nr 8 Książnicy Płockiej (ul. Walecznych 20, tel. 24 263 46 92).

godz. 16 – Spotkania z X Muzą | dramat USA (2021), reż. S. Spielberg, obsada: A. Elgort, R. Zegler, A. DeBose, D. Alvarez. Wstęp wolny. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

Musicalowy dramat opowiadający historię tragicznej miłości dwojga młodych ludzi – Tony’ego i Marii – należących do rywalizujących gangów w Nowym Jorku. Wydarzenie w Mediatece dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną.

godz. 16.30 – „Magiczne Drzewo” i teatrzyk kamishibai | spotkanie adresowane do dzieci w wieku 6-9 lat. Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

godz. 17 – Otwarcie wystawy Józefa Wilkonia. Wstęp wolny. Miejsce: Muzeum Mazowieckie (ul. Kolegialna 6).



Muzeum Mazowieckie w Płocku zaprasza na wystawę twórczości Józefa Wilkonia (ur. 1930 r.) – cenionego ilustratora, malarza, rzeźbiarza. Pokazany zostanie przekrój twórczości artysty – około 100 dzieł: rzeźby z drewna i metalu, w tym wielkogabarytowe, nawet o wysokości lub długości ponad 2 metrów oraz prace malarskie i rysunkowe na papierze wykonane w różnych technikach (pastel, akryl, tusz). Dominującym tematem jest świat zwierząt, również

egzotycznych – w sali wystawowej zagoszczą niedźwiedzie, pantery, krokodyle, małpy, kozy, węże, nietoperze, przegląd rozmaitych gatunków ptaków, w tym słynne pawie, a także fantastyczne blaszane ryby. Wystawa czynna do 2 sierpnia 2026 r.

godz. 18 – Wielki marsz (USA 2025, 104 min.) thriller | reż. Francis Lawrence | obsada: Cooper Hoffman, David Jonsson, Garrett Wareing. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).



Ameryka niedalekiej przyszłości, 19 lat po wyniszczającej wojnie domowej. Jednym z najpopularniejszych wydarzeń medialnych jest transmisja dorocznego Wielkiego Marszu, w którym bierze udział pięćdziesięciu starannie wyselekcjonowanych nastolatków. Zasada jest prosta: kto zostaje w tyle, ten ginie. Marsz kończy się dopiero wtedy, gdy przy życiu pozostanie jeden uczestnik. Tu nie ma miejsca na sentymenty, przyjaźnie i wzajemną lojalność – takie jest w każdym razie założenie organizatorów. Podczas morderczej drogi każdy z zawodników ujawnia swoje prawdziwe oblicze, a rywalizacja przybiera nieoczekiwany obrót. Na podstawie powieści Stephen Kinga.

godz. 10 – Czarodziejskie krzesiwo | spektakl. Bilety: 40/30 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 17 – Spotkanie autorskie z Jackiem Ostrowskim | promocja książki „Zuza Lewandowska. Początek”. Wstęp wolny.

Wydarzenie w Mediatece dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną.

Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).



WYSTAWA

Podpatrywanie świata – prace Ewy Nowak i Anny Jamowskiej

Wystawa fotograficzna. Miejsce: Filia nr 5 Książnicy Płockiej (Pasaż Vuka Karadzica 1, tel. 24 262 32 55).

Wystawa czynna w godzinach pracy biblioteki.

81. rocznica zakończenia II wojny światowej

- godz. 11.30 – złożenie kwiatów przed tablicą upamiętniającą płockich żołnierzy poległych i pomordowanych w czasie II wojny światowej, Kościół Św. Stanisława Kostki, Al. Jachowicza,
- godz. 12 – złożenie kwiatów przy Płytcie Nieznanego Żołnierza, Pl. Narutowicza.

godz. 10 – Czarodziejskie krzesiwo | spektakl. Bilety: 40/30 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 15 – BRUdoc² II Międzynarodowy Festiwal Filmu i Sztuki Brut / Outsiderów: Grand Atelier. Miejsce: Spichlerz, ul. Kazimierza Wielkiego 11B. Wstęp wolny.

BRUdoc to festiwal poświęcony niekonwencjonalnym, bezkompromisowym praktykom twórczym, powstającym na marginesach głównego nurtu sztuki. Prezentuje autorów związanych z outsider art, art brut oraz innymi zjawiskami określanymi w Polsce mianem „sztuki nieprofesjonalnej”. To twórczość kształtująca się poza obowiązującymi konwencjami, kodami kulturowymi i instytucjonalnym porządkiem (wykluczona z obiegu), bliska kontrykulturze, spontaniczna. W programie festiwalu znajdują się pokazy filmów dokumentalnych, wykłady oraz dyskusje i wydarzenia towarzyszące (wystawa, spektakl, wycieczka).

godz. 16–18 – Drapane sztukowanie | rodzinne sztukowanie. Miejsce: KOLOR I FORMA Pracownia Działań Twórczych POKiS (Galeria Wisła, I piętro).

Zapraszamy dzieci wraz z rodzicami do wspólnej zabawy. Tym razem poznamy technikę sgraffito. To renesansowa technika dekoracyjna, polegająca na wydrapywaniu wzorów w wierzchniej warstwie farby, aby odsłonić kolor warstwy dolnej. Stworzymy wielobarwne kompozycje o unikalnej fakturze. Projekt dofinansowany ze środków Gminy – Miasto Płock. Obowiązują zapisy pod numerem telefonu: 532 744 160 w godz. 9–15 od poniedziałku do piątku. Liczba miejsc jest ograniczona.

godz. 16:15 – BRUdoc² II Międzynarodowy Festiwal Filmu i Sztuki Brut / Outsiderów: OKRĄGLY STÓŁ – spotkanie i dyskusja (spotkanie dla zaproszonych gości). Miejsce: Spichlerz, ul. Kazimierza Wielkiego 11B. Wstęp wolny.

godz. 18 – BRUdoc² II Międzynarodowy Festiwal Filmu i Sztuki Brut / Outsiderów: Oficjalne otwarcie festiwalu. Prezentacja wystawy „13 Niepokornych: oraz kuratorskie oprowadzanie (Andrzej Kwasiborski, Ela Miecznikowska). Miejsce: Spichlerz, ul. Kazimierza Wielkiego 11B. Wstęp wolny.

godz. 10–12 – Drapane sztukowanie | rodzinne sztukowanie. Miejsce: KOLOR I FORMA Pracownia Działań Twórczych POKiS (Galeria Wisła, I piętro).



Zapraszamy dzieci wraz rodzicami do wspólnej zabawy. Tym razem poznamy technikę sgraffito. To renesansowa technika dekoracyjna, polegająca na wydrapywaniu wzorów w wierzchniej warstwie farby, aby odsłonić kolor warstwy dolnej. Stworzymy wielobarwne kompozycje o unikalnej fakturze. Projekt dofinansowany ze środków Gminy – Miasto Płock. Obowiązują zapisy pod numerem telefonu: 532 744 160 w godz. 9–15 od poniedziałku do piątku. Liczba miejsc jest ograniczona.

27. PIKNIK EUROPEJSKI

- **godz. 14–18 | Piknik na Starym Ryнку** | Wstęp wolny. Miejsce: Stary Rynek. Kramy przygotowane przez uczniów płockich szkół, animacje, gry i zabawy oraz konkursy plastyczne.
- godz. 14–16,30 – występy przedszkolaków na scenie
- godz. 17 – powitanie gości 27. Pikniku Europejskiego; *Oda do Radości* w wykonaniu Orkiestry Płockich Szkół Muzycznych oraz Orkiestry Dziecięcej RICHTER KIDS z Żytomierza (Ukraina)
- godz. 19 | KONCERT **Wiktora Dyduly**

WYDARZENIA TOWARZYSZĄCE

- 8 maja, godz. 17.30 | 12. Bieg Europejski. Miejsce: Orlen Stadion im. K. Górskiego
- 8–10 maja | BRUdoc – II Międzynarodowy Festiwal Filmu i Sztuki Brut/ Outsider. Miejsce: Muzeum Mazowieckie; Nove Kino Przedwiośnie.
- 9 maja, godz. 16.30 | Otwarcie wystawy fotograficznej z Fotoclubu Darmstadt z okazji 30-lecia Domu Darmstadt. Miejsce: Dom Darmstadt (Pl. Stary Rynek 8).
- 9 maja – 14 czerwca | wystawa plenerowa „Miasta partnerskie od kuchni” | Stary Rynek
- 9 maja, godz. 19 | MAJUNIA mikro festiwal* | Wystąpią: DJ Blik & Dominika Płonka, Niechęć, Kevski, Oskar Paloma, DJ Akaone, Vidno. Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów (ul. Jakubowskiego 10)
- 10 maja, godz. 17 | ROCK TOWER* | Wystąpią: SHINE, EYE FOR AN EYE, HAŃBA!, TIDES FROM NEBULA Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów (ul. Jakubowskiego 10)

* IMPREZA BILETOWANA

godz. 10 – BRUdoc² II Międzynarodowy Festiwal Filmu i Sztuki Brut / Outsiderów: Prezentacja multimedialna O1 „Sztuka poza mapą. Jak ocalić to, czego nikt nie chce” Zbiór Wiktora Węglerskiego (1909–1988) – Bożena Olszewska – kier. Działu Sztuki i Estetyki Muzeum Etnograficznego im. Marii Znamierowskiej-Prüfferowej w Toruniu. Miejsce: Nove Kino Przedwiośnie, ul. Tumska 5 a. Wstęp wolny.

godz. 10.45 – BRUdoc² II Międzynarodowy Festiwal Filmu i Sztuki Brut / Outsiderów: I PROGRAM PROJEKCI Art Brut / Outsider Art w Polsce (archiwa i współczesność) – część 1. Po projekcjach przewidziany jest czas na dyskusję z reżyserem i publicznością. Miejsce: Nove Kino Przedwiośnie, ul. Tumska 5 a. Wstęp wolny.



• Ogród drewnianych figur – repremiera • Radość życia • Budowniczy • Ziętek • Mechanika myśli – premiera

godz. 13–15 – Drapane sztukowanie | rodzinne sztukowanie. Miejsce: KOLOR I FORMA Pracownia Działań Twórczych POKIS (Galeria Wisła, I piętro). Obowiązują zapisy pod numerem telefonu: 532 744 160 w godz. 9–15 od poniedziałku do piątku. Liczba miejsc jest ograniczona.

godz. 13.45 – BRUdoc² II Międzynarodowy Festiwal Filmu i Sztuki Brut / Outsiderów: II PROGRAM PROJEKCI. Mapy, Drogi, Znaki – część 1. Po projekcjach przewidziany jest czas na dyskusję z reżyserem i publicznością. Miejsce: Nove Kino Przedwiośnie, ul. Tumska 5 a. Wstęp wolny.

• Michel Golz, kartograf – premiera • Kustosz, Art Brut i rabusie – premiera

godz. 16.30 – Cisza. Rozpad. Przebudzenie” (Stille. Verfall. Aufbruch) | wernisaż wystawy fotograficznej | 27. Piknik Europejski. Autorami zdjęć są członkowie Fotoclubu Darmstadt: Nikolai Toknow, Ute Döring, Gottfried Scheel-Häfele. Wystawa czynna do 27 maja 2026. Wydarzenie zorganizowane w ramach 30-lecia Domu Darmstadt. Wstęp wolny. Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów – Dom Darmstadt (Stary Rynek 8).

godz. 17.15 – BRUdoc² II Międzynarodowy Festiwal Filmu i Sztuki Brut / Outsiderów: spektakl – „A JA ŻYJĘ INTENSYWNIE”, reż. Ewa Galica. Miejsce: MEDIATEKA eMka, ul. Kościuszki 3b. Wstęp wolny.

godz. 18:30 – BRUdoc² II Międzynarodowy Festiwal Filmu i Sztuki Brut / Outsiderów: Wystawa przyjaciół Adama Nidzgarskiego. Miejsce: Galeria OTO MY, ul. Kolegialna 43a. Wstęp wolny.

C.D. NA STR. 14

godz. 19 – MajUnia | mikroFestiwal. Bilety: 30zł (przedsprzedaż) / 40zł (w dniu imprezy) dostępne w Bileterii POKiS oraz w Klubie Zachęta (ul. Grodzka 9). Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów (ul. Jakubowskiego 10).

Majunia, czyli mikro festiwal, który na stałe wpisał się w program Pikniku Europejskiego i co roku przyciąga miłośników dobrej muzyki. Tegoroczna edycja zapowiada się wyjątkowo gorąco, bo na scenie pojawią się m.in. DJ Blik & Dominika Płonka, Niechęć, Kevski, Oskar Paloma, DJ Akaone i Vidno. Wydarzenie zyska nową energię dzięki dwóm niezależnym scenom, oferując jeszcze lepsze brzmienie i różnorodność doznań. Do wyboru będzie plenerowa scena pod gołym niebem oraz klubowa przestrzeń w sali koncertowej POKiS, która zamieni się w pulsujące centrum muzyki. Nie przegap tej wyjątkowej, festiwalowej atmosfery!

godz. 19 – Pomoc domowa | spektakl. Bilety: 60/50 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

Dyskretna gosposia, która niejedno w życiu widziała i słyszała, staje się, przy odrobinie markowego trunku, strażniczką sekretu, prowadzącego do pojednania małżonków. Misja trudniejsza do osiągnięcia, niż się wydaje. Tym bardziej, że bohaterowie dopuszczają się zdrady nie dla seksu, ale by dostrzec w kochanku bodaj skrawek swojego męża i żony.

10

NIEDZIELA

Imieniny obchodzą: Antonina, Beatrycze, Feliks

godz. 10 – BRUdoc² II Międzynarodowy Festiwal Filmu i Sztuki Brut / Outsiderów: Prezentacja „Sztuka poza mapą. Jak ocalić to, czego nikt nie chce” Zbiór Jana Bernasiewicza (1908–1984) – dr Krzysztof Karbownik – kierownik Działu Badań Etnograficznych Parku Etnograficznego w Tokarni. Wstęp wolny. Miejsce: Nove Kino Przedwiośnie, ul. Tumska 5 a.

godz. 10:30 – BRUdoc² II Międzynarodowy Festiwal Filmu i Sztuki Brut / Outsiderów: III PROGRAM PROJEKCJI. Art Brut / Outsider Art w Polsce (archiwa i współczesność), część 2. Po projekcjach przewidziany jest czas na dyskusję z reżyserem i publicznością. Wstęp wolny. Miejsce: Nove Kino Przedwiośnie, ul. Tumska 5 a.

- Skarbonka
- Oswajanie świata

godz. 12:20 – BRUdoc² II Międzynarodowy Festiwal Filmu i Sztuki Brut / Outsiderów: IV PROGRAM PROJEKCJI. Mapy, Drogi, Znaki – część 2. Po projekcjach przewidziany jest czas na dyskusję z reżyserem i publicznością. Wstęp wolny. Miejsce: Nove Kino Przedwiośnie, ul. Tumska 5 a.

- Ołtarz jutrzeźki z Ni-Tanjung
- Jean-Luc Johannet, Anarchitekt – premiera
- Wizyty u Rogera Lorange'a... – premiera

godz. 15 – WYDARZENIE TOWARZYSZĄCE | BRUdoc² II Międzynarodowy Festiwal Filmu i Sztuki Brut / Outsiderów: Wyjazd do Włocławka (zwiedzanie kolekcji prac Stanisława Zagajewskiego).

godz. 15 – WYDARZENIE TOWARZYSZĄCE | PROGRAM PROJEKCJI – Mapy, Drogi, Znaki. Wstęp wolny. Miejsce: Nove Kino Przedwiośnie, ul. Tumska 5 a.

- Grand Atelier
- Michel Golz, kartograf
- Mechanika myśli

godz. 16 – Pomoc domowa | spektakl. Bilety: 60/50 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 17 – Rock Tower. Bilety: 30zł (przedsprzedaż) / 40zł (w dniu imprezy) dostępne w Bileterii POKiS oraz bilety.pokis.pl | Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury I Sztuki im. Themersonów (ul. Jakubowskiego 10).

Rock Tower wraca z potężnym uderzeniem – to wydarzenie, które każdy fan gitarowego brzmienia powinien mieć w kalendarzu! Spotykamy się przy Jakubowskiego 10, by świętować Piknik Europejski w mocno rockowym stylu. Na scenie zobaczycie m.in: debiutujący SHINE z ciężkim black/death metalem, energetyczne Eye For An Eye, bezkompromisową Hańbę! oraz klimatyczne Tides From Nebula. Zszykujcie się na wieczór pełen hałasu, emocji i niezapomnianych koncertów!

godz. 19 – „Motyle są wolne” | spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 40/35 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

„Komedia sentymentalna”, jak mawiał sam autor! Sztuka napisana w latach siedemdziesiątych XX wieku przez Leonarda Gershe to historia młodego chłopaka, Dona, który marzy o tym, by mieć własne cztery ściany i wyrwać się spod skrzydeł nadopiekuńczej matki. Świetnie napisane dialogi, pełna humoru i zaskakujących zwrotów akcja sprawiają, że spektakl dedykowany jest każdemu, młodym i starszym.

15–16.30 – Zmaluj to z nami! | Warsztaty plastyczne. Miejsce: Filia biblioteczna nr 6 Książnicy Płockiej (ul. Czwartaków 4, tel. 24 263 50 34).

Zapraszamy na kreatywne warsztaty plastyczne dzieci i młodzież 7+ lubiących tworzyć w wiosennym klimacie. Wydarzenie dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych.

POLECAMY



AGNIESZKA. EKSPLIKACJA / wystawa fotografii

Wystawa poświęcona Agnieszce Osleckiej prezentuje wybór 25 fotografii z lat 1960–1980, ukazujących artystkę w różnych momentach życia i twórczości. Ekspozycja koncentruje się wyłącznie na jej wizerunku, by wydobyć ekspresję spojrzenia, gestu i ruchu.

Na fotografiach Oslecka pojawia się w otoczeniu motywów bliskich jej codzienności i wyobraźni – książek, maszyny do pisania, przyrody oraz charakterystycznych rekwizytów, takich jak kapelusz czy czerwone bućki, stanowiące symboliczną polną wystawy.

Ekspozycja przybliży jej drogę twórczą oraz życie naznaczone podróżami i fascynacją Mazurami, gdzie odnajdywała inspirację i spokój.

Miejsce: Galeria P Płockiego Ośrodka Kultury i Sztuki im. Themersonów w Ratuszu (Pl. Stary Rynek 1)
Godziny zwiedzania: codziennie w godzinach pracy urzędu. Wystawa czynna do 22 maja.

**godz. 16 – W cyklu „Poezja kawą malowana” | spotkanie literacko-malar-
skie „Wspominamy poetów płockich – od Nawrockiego do Grali”.** Wstęp wolny.
Wydarzenie dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicz-
nych. Miejsce: Filia nr 5 Książnicy Płockiej (Pasaż Vuka Karadzica 1, tel. 24 262
32 55).

**godz. 16.30 – Czytanie na dywanie | rodzinne zabawy inspirowane literaturą
dla dzieci w wieku 2,5–5 lat.** Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2,
tel. 24 262 27 69).

GRA MUZEALNY DETEKTYW

16 maja Zapraszamy – Gra „Muzealny detektyw”

Oddziały Muzeum Mazowieckiego w Płocku przy ul. Tumskiej 8, Kazimierza
Wielkiego 11 b i Kwiatka 7.

Zapraszamy wszystkie dzieci do udziału w grze „Muzealny detektyw”.
W recepcji muzeum przy ul. Tumskiej 8 pytajcie o folder – znajdziecie
w nim przeróżne zagadki. Odpowiedzi na nie będą kryły się na muzealnych
ekspozycjach. Zaczniecie na wystawie „Secesja” przy ul. Tumskiej 8, potem
trzeba zajrzeć na wystawę „X wieków”, także przy ul. Tumskiej 8, następnie
do Spichlerza przy ul. Kazimierza Wielkiego 11 b, wędrownkę zakończycie zaś
w Muzeum Żydów Mazowieckich przy ul. Kwiatka 7. Tam czekać będą na
Was nagrody!

Grę rozpoczynamy o godz. 17., kończymy o godz. 23.

godz. 10 – Czarodziejskie krzesiwo | spektakl. Bilety: 40/30 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 11–12 – Komiks w animacji poklatkowej | warsztaty. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

W trakcie warsztatów uczestnicy tworzą komiks poprzez klatkowe fotografowanie obiektów, scenografii i postaci. Poznają proces powstawania scenariusza, storyboardu oraz animacji i montażu. Uwaga! Maksymalna liczba uczestników: 8 osób. Wiek 12+. Obowiązują zapisy. Wydarzenie w Mediatece dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną.

godz. 16.30 – „Magiczne Drzewo” i teatrzyk kamishibai | spotkanie adresowane do dzieci w wieku 6–9 lat. Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

godz. 16.30 – Trzynaćcie poziomo, dwa pionowo | spotkanie sympatyków krzyżówek. Obowiązują zapisy. Miejsce: Filia biblioteczna nr 13 Książnicy Płockiej (ul. Dobrzyńska 2a, tel. 24 268 00 65).

godz. 18 – Rok Andrzeja Wajdy: Wszystko na sprzedaż (Polska 1968, 94 min.) dramat | reż. Andrzej Wajda | obsada: Daniel Olbrychski, Elżbieta Czyżewska, Andrzej Kostenko, Andrzej Łapicki, Beata Tyszkiewicz, Bogumił Kobiela. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

„Film o ludziach robiących filmy”. Aktor grający główną rolę nie stawia się na plan. Zaczynają się poszukiwania, w których udział biorą jego bliscy – żona Elżbieta, Beata, dawna miłość i obecna żona Reżysera, podziwiający go młody aktor Daniel. Przerwywa je wiadomość o tragicznej śmierci Aktora. Dawnego scenariusza nie da się już realizować – zamiast tego pojawia się pomysł na osobistą opowieść o zmarłym i roli, jaką odegrał w życiu ich wszystkich. Zainspirowany tragiczną śmiercią Zbyszka Cybulskiego, najbardziej osobisty film Andrzeja Wajdy, którego autobiograficzny charakter podkreśla obsada: Beata Tyszkiewicz, Elżbieta Czyżewska, Daniel Olbrychski i inni – wszyscy wypowiadający własne teksty. Opowieść o Aktorze, która staje się nowofalową spowiedzią reżysera w twórczej rozterce, poszukującego nowego pomysłu na kino. Jeden z najciekawszych filmów autotematycznych w historii europejskiego filmu.

Imieniny obchodzą: Bonifacy, Dominika, Idzi, Jeremi, Jeremiasz, Maciej, Maria, Michał

godz. 10 – Czarodziejskie krzesiwo | spektakl. Bilety: 40/30 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 12 – finał III Pospolitego Ruszenia Czytelniczego. Organizator: Książnica Płocka (ul. Kościuszki 6, tel. 24 268 00 15).



Zapraszamy do wspólnego czytania fragmentów książek, które zwyciężą w plebiscycie zorganizowanym po raz trzeci przez Książnicę Płocką. W tym roku można było głosować na „Książkę swojej młodości”. Wśród propozycji nie zabrakło „Dzieci z Bullerbyn” Astrid Lindgren i cyklu „Jeźyczada” Małgorzaty Musierowicz. 14 maja okaże się, na które książki oddano najwięcej głosów, które wywołały najwięcej wspomnień i wzruszeń. Ubiegłoroczna akcja spotkała się z ogromnym zainteresowaniem, oddano łącz-

nie 2445 głosy, w tym 1710 w internecie i 735 w ankietach papierowych. W tym roku finał organizujemy w Tygodniu Bibliotek. W samo południe czytać będziemy w Książnicy, jej filiach bibliotecznych, Chotomku, przestrzeni miejskiej, autobusach, instytucjach, szkołach i wszędzie tam, gdzie będą chętni. Zapraszamy wszystkich, którzy chcą poczytać na wiele głosów i w ten sposób zrobić z nami Pospolite Ruszenie Czytelnicze.

godz. 18 – Klub Podróże im. Tony’ego Halika „Śladami piratów, bukanierów i korsarzy – czyli czy piraci mogą pomóc uczyć się geografii” | pokaz slajdów. Komentarz: Wojciech Lewandowski. Wstęp wolny. Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów – Dom Darmstadt (Pl.Stary Rynek 8).

Na fali ogromnej popularności kilku części filmu „Piraci z Karaibów” i charyzmatycznej (niestety fikcyjnej) postaci kapitana Jacka Sparrowa – warto może podążyć tropami pirackich legend, które w wielu miejscach na świecie wcale nie są traktowane jak bajeczki rozbudzające wyobraźnię młodszych lub większych dziewcząt i chłopców. Szczególnie w basenie Morza Karaibskiego i wielu miejscach na Pacyfiku piraci są wciąż żywą historią! Pełną dalej, niesamowitego kolorytu, okrucieństwa, tajemnic, przygód i nadal łatwych do odnalezienia realnych śladów! Podążmy ich śladem.

godz. 9.30 – XXI edycja „Uliczki Pani Chotomskiej” | przegląd występów grup przedszkolnych – inscenizacja słowno-muzyczna na podstawie utworów Wandy Chotomskiej (wierszy, teatrzyków, kabaretów, tekstów piosenek czy opowiadań). Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

godz. 12 – 163. rocznica stracenia gen. Zygmunta Padlewskiego | złożenie kwiatów w miejscu stracenia gen. Zygmunta Padlewskiego | Al. Piłsudskiego.

godz. 10 – Czarodziejskie krzesiwo | spektakl. Bilety: 40/30 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 18 – Geometrie myśli/Struktury uczuć | wernisaż wystawy. Wstęp wolny. Miejsce: Płocka Galeria Sztuki/ Galeria Kreski (ul. Sienkiewicza 36, tel. 24 366 43 20). Szczegóły: plockagaleria.pl



Wybitne nazwiska oraz intrygujące dzieła sztuki współczesnej z prywatnych zbiorów Moniki Pacy-Bros zostaną po raz pierwszy zaprezentowane w Płockiej Galerii Sztuki. Ekspozycja stanowi wyjątkową okazję do poznania jednej z najciekawszych kolekcji w Polsce, tworzonej przez miłośników sztuki – Monikę Pacę-Bros i jej męża Johanna. Wystawa umożliwi wgląd w twórczość znaczących artystów polskich i zagranicznych, m.in. Jana Berdyszaka, Sławomira Brzoski, Wandy Gołkowskiej, Kojiego Kamojiego, Jerzego Kałuckiego, Marka Sobczyka, Moniki Szwed, Andrzeja Urbanowicza i innych. Obrazy, rzeźby i instalacje odzwierciedlają filozoficzne i naukowe fascynacje kolekcjonerki: od metafizyki, poprzez refleksje nad sensem istnienia i ontologią bytu, aż po zagadnienia fizyki kwantowej oraz psychologii głębi w duchu myśli Carla Gustava Junga. Kolekcja obejmuje szerokie spektrum nurtów artystycznych, przy czym można w niej wyodrębnić wyraźne zespoły dzieł o pokrewnej ekspresji i zbieżnych rozwiązaniach formalnych. Wybrane do płockiej prezentacji prace, zostały podzielone na dwie odsłony: „Geometrie myśli” (parter) oraz „Struktury uczuć” (piętro). W obu częściach artyści i artystki podejmują refleksję nad formą jako nośnikiem idei. W konfiguracjach geometrycznych, przez ich linie, punkty, rytmy oraz uproszczone kompozycje abstrakcyjne, ujawniają się złożone sensy i narracje. Jak w obrazach Kazimierza Malewicza czy Wasyla Kandinskiego, forma działa bezpośrednio na percepcję i emocje, pozwala sztuce wyzwalać się ze swej materialności, osiągając stan czystej formy, w której myśl i emocja współistnieją w twórczym napięciu, otwierając przed widzami wielowymiarowe pole interpretacji i pozwalają na lepsze poznanie siebie. Kuratorkami wystawy są Monika Pacy-Bros oraz prof. dr hab. Irma Kozina. Wystawa czynna do 28 czerwca br.

Imieniny obchodzą: Adam, Jędrzej, Peregryn, Szymon, Wiktoria

godz. 10 – Płocki Cypher | Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury | Sztuki im. Themersonów (ul. Jakubowskiego 10). Szczegóły: pokis.pl

Płocki Cypher wraca z trzecią edycją i ponownie zamienia POKiS w arenę tanecznych pojedynków! Na parkiecie zobaczycie rywalizację w różnych kategoriach 1vs1 i 2vs2. Za klimat odpowiadają DJ Plash i DJ Merrenda, wspierani przez doświadczonych sędziów i prowadzących. Szykujcie formę i wpadajcie poczuć prawdziwy breakingowy vibe! **Obowiązują zapisy:** plockicypher@gmail.com

godz. 12–20 – Noc Muzeów. Miejsce: Skansen Osadnictwa Nadwiślanskiego w Więzzeniu Polskim.

Zapraszamy na wyjątkową Noc Muzeów, podczas której czeka nas wieczór pełen dźwięków i wspólnego muzykowania!

W programie:

- godz. 14 – koncert uczniów Szkoły Muzycznej I stopnia im. Stanisława Moniuszki w Gąbinie,
- godz. 15:30 – warsztaty muzyczne kujawiaki i oberki spod Sannik prowadzone przez Mateusza Niwińskiego z Kapeli Niwińskich (w ramach stypendium MKiD),
- godz. 18 – koncert melodii do tańca z centralnej Polski, w wykonaniu Kapeli Niwińskich oraz wspólne wykonanie utworu z uczestnikami warsztatów.

W warsztatach mogą wziąć udział uczniowie szkoły muzycznej oraz każdy posiadający umiejętności gry w stopniu podstawowym na instrumentach (tj. skrzypce, akordeon, harmonia trzyczęściowa, wiolonczela, bęben obęczowy, baraban, klarnet, saksofon). Udział z własnym instrumentem.

Na warsztaty obowiązują zapisy: a.chrzaszczewska@muzeumplock.eu do 13.05.2026 (środa)

– liczba miejsc ograniczona.

godz. 14 – Kandydaci Śmierci (Polska 2026, 96 min.) dokumentalny | reż. Maciej Cuske. Pokaz w ramach Weekendu z 23. Festiwałem Millenium Docs Against Gravity. Bilety: 15 zł (Klubowicze), 20 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Trzech chłopaków wraz z tatą jednego z nich od ponad 15 lat co roku wyjeżdża wspólnie na wakacje, by nakręcić kolejny horror w niezwykłych plenerach i tajemniczych miejscach Polski.



C.D. NA STR. 22

Nie przypuszczali, że rozpoczęta kiedyś fascynująca przygoda stanie się nieodłączną częścią ich życia. Pomędzy zabawą w kino, wieczornym ogniskiem i nocą w namiocie, rozprawiają o życiu, o swoich miłościach, rozczarowaniach, porażkach i sukcesach, zastanawiając się, czy ich przyjaźń przetrwa do końca świata.

godz. 15–22 – Noc Muzeów. Miejsce: Muzeum Wisły Środkowej i Ziemi Wyszogrodzkiej (ul. Rynek 1, Wyszogród).

Historia regionu od najdawniejszych czasów oraz nostalgiczna podróż do lat 50. XX w. za sprawą nowej ekspozycji – zajrzyjcie do muzeum w Wyszogrodzie.

W programie wieczoru:

- godz. 15–22 – zwiedzanie muzeum,
- godz. 17–17.30 – „Trudne/dobre czasy. Powojenna historia ziemi wyszogrodzkiej” - prelekcja Zdzisława Leszczyńskiego,
- godz. 17.30–19 – oglądanie na zabytkowym telewizorze Rubin filmu pt. „Kariera” z 1954 r.,
- godz. 19–19.20 – prezentacja tygodnika „Film” i artykułu „Wyprawa za żelazną kurtynę – Katarzyna Sawczuk,
- godz. 19.20–22 – zwiedzanie muzeum.

godz. 16 – Niedźwiedzica (Norwegia, Grecja 2026, 94 min.) dokumentalny | reż. Asgeir Helgestad. **Pokaz w ramach Weekendu z 23. Festiwałem Millenium Docs Against Gravity.** Bilety: 15 zł (Klubowicze), 20 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).



Przez dekadę Asgeir Halgestad obserwował życie niedźwiedzicy polarnej Frost, matki walczącej o swoje młode w szybko zmieniającej się Arktyce. Film ukazuje przetrwanie, miłość, konflikty i straty w norweskiej prowincji Svalbard – najszybciej ocieplającym się miejscu na Ziemi. Przedstawia skutki zmian klimatu, więź międzygatunkową, zadając pytanie, czy empatia może zbliżyć ludzi i zwierzęta, zanim będzie za późno.

godz. 16–23 – Noc Muzeów w Płockiej Galerii Sztuki. Wstęp wolny. Miejsce: Płocka Galeria Sztuki (ul. Sienkiewicza 36, tel. 24 366 43 20). Szczegóły: plockagalerial.pl.

Na ten wyjątkowy wieczór Galeria przygotowała wiele wydarzeń i spotkań ze sztuką. Będzie można zwiedzać z przewodnikiem wystawę „Geometrie myśli/Struktury uczuć” – obrazy z kolekcji Moniki Pacy-Bros i obejrzeć w Galerii Kreski okazjonalną wystawę „Strategie matrycy. Formy i treści”, a także wziąć udział w innych wydarzeniach oddziałujących na wyobraźnię.



W programie:

- godz. 16–23 – Geometrie myśli/ Struktury uczuć – wystawa z kolekcji Moniki Pacy-Bros;
- godz. 16–22 – Nokturny wyobraźni – rodzinne warsztaty sitodruku ręcznego i monotypii na dziedzińcu Galerii w ramach PLENEROWEJ DRUKARNI. Zapraszamy dzieci, młodzież i dorosłych do własnoręcznie wykonania odbitek. Do wydarzenia będzie można dołączyć w dowolnym momencie. Sponsorem Głównym Plenerowej Drukarni jest ORLEN.
- godz. 17 – „Strategie matrycy. Formy i treści” – otwarcie wystawy połączone z oprowadzaniem kuratorskim (Galeria Kreski/ siedziba PGS).
- godz. 18.30 – oprowadzanie kuratorskie prof. dr hab. Irmy Koziny po wystawie „Geometrie myśli/ Struktury uczuć” i „Strategie matrycy. Formy i treści”;
- godz. 16–22 – „POZA JAWĄ: SNY, WIZJE i MARY SENNE” – strefa działań artystycznych z motywami nocy i onirycznymi (dziedziniec PGS).

godz. 17–24 – Noc Muzeów w Muzeum Żydów Mazowieckich. Miejsce: Muzeum Żydów Mazowieckich (ul. Kwiatka 7)

Podczas tegorocznej Nocy Muzeów w MZM zapraszamy do zwiedzania wystawy czasowej „Domy wieczności” oraz na występ Olgi Avigail z zespołem Tango Attack zatytułowany „Wezmę w drogę złoty księżyc”. Poświęcony on będzie Jerzemu Ficowskiemu. Występy w następujących godzinach: 19.30–20, 20.30–2, i 21.30–22.

godz. 17–24 – Noc Muzeów | wystawa „Secesja”.

Miejsce: Muzeum Mazowieckie (ul. Tumska 8).

W ramach Nocy Muzeów zaprosimy dużych i małych zwiedzających do magicznego świata dawnego cyrku, pełnego elegancji, humoru i niepowtarzalnej atmosfery minionej epoki. W urokliwym patio kamienicy secesyjnej pojawi się grupa artystów – szcudlarze, cyrkowcy – którzy o godzinie 17:30, 18:30, 19:30, 20:30, 21:30 będą prezentować cykl krótkich, stylizowanych mini spektakli. Każdy z nich będzie unikalnym widowiskiem – pełnym energii, lekkiego absurdu i subtelnego humoru. Artyści zadbają nie tylko o pokazy, ale również o bezpośrednią interakcję z publicznością. Całość utrzymana będzie w spójnej, dopracowanej estetyce epoki – zarówno pod względem kostiumów, jak i charakteru działań artystycznych. Pragniemy stworzyć angażującą, radosną przestrzeń, która zachęci uczestników do aktywnego udziału i wspólnej zabawy – niezależnie od wieku.



godz. 17 – 24. Noc Muzeów | wystawa „Sztuka dwudziestolecia międzywojennego – art déco”. Miejsce: Muzeum Mazowieckie (ul. Kolejalna 6).

Miasto nocą jak wyjęte z dwudziestolecia międzywojennego, kino Odeon, czerwony kabriolet z 1926 r., stylowe meble i dzieła sztuki czekają na Was na wystawie art déco (ostatnie wejście – godz. 23.15). Specjalnie na Noc Muzeów klimatu dopełnią niecodzienne atrakcje!

C.D. NA STR. 24

• **Dawny zakład fotograficzny – „Zrób sobie retro zdjęcie”**

Zapraszamy do odwzorowanego dawnego zakładu fotograficznego w plenerze! Zrobicie sobie tam retro zdjęcia z akcesoriami z lat 30. XX wieku. Do obejrzenia będą zabytkowe aparaty fotograficzne, archiwalna fotografia, a nawet dawna ciemnia fotograficzna. Atrakcja będzie dostępna w godz. 18–22.

• **Pokaz mody z okresu 20-lecia międzywojennego**

Grupa Retro Dziewczyny zaprezentuje wyjątkowe stroje inspirowane latami 20. i 30. XX w. Pokazowi będzie towarzyszyć muzyka na żywo w wykonaniu młodych płockich talentów oraz opowieści o modzie vintage, a każdego chętnego i przebranego w strój z tej epoki zapraszamy do udziału i występu na czerwonym dywanie! Najlepsze przebranie naszych gości zostanie nagrodzone.

Pokazy: godz. 18; godz. 19; godz. 20.

godz. 17–24 – Noc Muzeów | wystawa „X wieków Płocka”. Miejsce: Muzeum Mazowieckie (ul. Tumska 8).

Tego wieczoru nie tylko bezpłatnie zwiedzicie historyczną wystawę „X wieków Płocka” (ostatnie wejście o godz. 23.15), ale też doświadczycie czasów średniowiecza na własnej skórze. Zadba o to Grupa Artystyczna PokazyHistoryczne.pl. W programie:

• **Stoisko średniowiecznego skryby**

Warsztaty dla dzieci i dorosłych na różnych poziomach trudności. Uczestnicy zajęć poznają w jaki sposób kopiuje się średniowieczne pismo oraz będą mieli okazję pokolorować piękne iluminacje na kartach rodem z „ksiąg średniowiecznych”, poznając przy tym różnorodność wzorów i odmienność pism dawnych, a wszystko to przy pomocy skryby, czyli zakonnika, który w średniowieczu zajmował się kopiowaniem ksiąg – oczywiście w odpowiednim do tej funkcji stroju.

• **Stanowisko kata, narzędzia tortur**

Urząd sprowadzony do Polski z Niemiec wraz z prawami miejskimi i ustanowiony w miastach. Zadaniem mistrza małodobrego było zadawanie tortur i wykonywanie kar cielesnych oraz wyroków śmierci. Zawód z którym związanych jest wiele mitów i nieprawdziwych historii. Ciekawscy dowiedzą się czy kat nosił czerwony kaptur i dlaczego mieszkał na obrzeżach miasta. Istnieje możliwość zrobienia pamiątkowego zdjęcia na pręgierzu, zakucia się w dyby lub zostania wychłostanym przez kata. Wszystko to zachowane z dozą dystansu i sporą dawką poczucia humoru stanie się niezapomnianą przygodą dla śmiałków! Wczuwając się w skórę skazańca dreszczyk emocji gwarantowany!

• **Warsztat kaletnika – szycie sakiewek**

Kaletnik opowie jak wytwarza się torby, paski, portfele i portmonetki. Podczas warsztatów goście nauczą się jak wytwarzać skórzane sakiewki. Atrakcje będą dostępne w godz. 18–22.

godz. 17–24 – Noc Muzeów. Spichlerz – dział etnograficzny Muzeum Mazowieckiego (ul. Kazimierza Wielkiego 11 b).

Podróż do buddyjskiej Azji pełnej legend i cennych dzieł sztuki lub w świat mazowieckich tradycji i dawnych obrzędów – w Spichlerzu zawsze jest coś ciekawego do odkrycia! Podczas Nocy Muzeów miejsce to wypełni się także muzyką! Zapraszamy do wysłuchania występów Gminnej Orkiestry Dętej w Starej Białej, która zagra największe hity ze swojego repertuaru. Orkiestra wystąpi o godz. 18; godz. 19; oraz o godz. 20.

godz. 17 – Noc Muzeów w płockim ratuszu. Miejsce: Stary Rynek. Szczegóły: turystykaplock.eu



Przed nami wyjątkowa noc w płockim ratuszu – niepowtarzalna okazja, by odkryć historię tego miejsca w zupełnie nowej, żywej odsłonie. Tego wieczoru wnętrza ratusza ożyją dzięki inscenizacjom aktorskim, które przeniosą Was w najważniejsze momenty z dziejów budynku i miasta. W historyczne postacie wcielą się aktorzy oraz przewodnicy turystyczni, tworząc niezwykłą atmosferę i pozwalając niemal dosłownie „dotknąć” przeszłości. Tegoroczna edycja poświęcona będzie fascynującej postaci Kazimierza Mayznera –

człowieka, który odegrał istotną rolę w historii Płocka. Na odwiedzających czekać będzie także wyjątkowe spotkanie – w swoim gabinecie przyjmować będzie Prezydent Miasta Płocka, Andrzej Nowakowski. Nie przegapcie tej niezwykłej podróży w czasie – czekamy na Was!

godz. 18–24 – Potrójne espresso z Płockiem w tle – Noc Muzeów w Książnicy Płockiej. Miejsce: Książnica Płocka (ul. Kościuszki 6, tel. 24 268 00 15)

To nie będzie zwykła noc, to nie będzie też muzeum. Liczący 124 lata budynek Książnicy i o 118 lat młodsza Mediateka niejedno jednak widziały i skrywają w sobie tak wiele lokalnych historii – prawdziwych i wymyślonych, że są najlepszym miejscem do spędzenia tej jedynej w roku nocy. Przygotujemy precyzyjnie zaplanowany napad na Waszą wyobraźnię. Zabierzemy do literackiego Płocka, zaśpiewamy „lata dwudzieste, lata trzydzieste”, zajrzemy za kulisy teatru, na płockie podwórka i do kawiarni. Poszukamy trupa w szafie, odpalimy wrotki i nakręcimy sentymenty na PRL, ale uprzedzamy – to może się skończyć krwawą jatką. I wreszcie – przebodźcujemy Was tkliwą liryką i technologiczną dynamiką. Nie będzie miękkiej gry. Wchodzicie w to? Mało tego – przypominamy, że tej nocy obowiązuje zwrot książek bez kar. Czekamy do północy, do ostatniej grupy odwiedzających.

godz. 18 – Wspinaczka (Austria 2025, 83 min.) dokumentalny | reż. Jon Glassberg. Pokaz w ramach Weekendu z 23. Festiwałem Millenium Docs Against Gravity. Bilety: 15 zł (Klubowicze), 20 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

C.D. NA STR. 26

Pięciokrotna mistrzyni USA Emily Harrington jako pierwsza kobieta na świecie wspięła się w mniej niż 24 godziny na El Capitan w Yosemite – kultowy cel wspinaczy, osiągniany do tej pory wyłącznie przez mężczyzn, którego zdobycie zwyczajowo zajmuje 2-3 dni. Film, oparty na zjawiskowych obrazach, opowiada o fenomenie wspinaczki, wytrwałości w przełamywaniu własnych granic i barier, a także determinacji w walce z własnymi ograniczeniami i presją czasu.



godz. 20 – „Ubu Król, czyli Polacy” | spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 45/35 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

Jedna z najśłynniejszych sztuk z Polską w tle i Polakami w tytule. Głównymi postaciami dramatu są Ubu i Ubica – upiorna para, którą cechuje zachłanność, niepomahomwana żądza władzy i pieniądza – żądza wszechobejmująca każdy aspekt ich złowrogich planów. Można odnieść wrażenie, że jest to sztuka o samowładztwie, do którego prowadzi despotyzm, totalitaryzm i zamordyzm. Z drugiej zaś strony to ponadczasowa opowieść o czystej brutalnej ludzkiej zachłanności, nasycona gorzką i zjadliwą ironią.

17

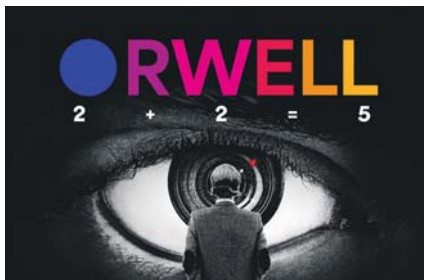
NIEDZIELA

Imieniny obchodzą: Bruno, Brunon, Sławomir, Weronika, Wiktor, Wilhelm

godz. 16 – Orwell 2+2=5 (Francja, USA, 2025, 119 min.) dokumentalny | reż. Raoul Peck. Pokaz w ramach Weekendu z 23. Festiwałem Millennium Docs Against Gravity.

Bilety: 15 zł (Klubowicze), 20 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Czy żyjemy w Orwellowym świecie, a powieść „1984” to nasza rzeczywistość? Film



nominowanego do Oscara Raoula Pecka („Nie jestem twoim Murzynem”, „Ernest Cole: odnaleziona legenda” – pokazywane na festiwalu MDAG) ukazuje ostatnie miesiące życia Orwella i szuka źródeł kluczowych społeczno-politycznych idei, które łączą jego dystopijną powieść z naszą rzeczywistością.



godz. 16 – „Motyle są wolne” | spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 40/35 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 17 – Męczeństwo Piotra Oheya | spektakl. Wstęp wolny. Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów – Sala 316 (II piętro) (ul. Jakubowskiego 10).

„Męczeństwo Piotra Oheya”, druga chronologicznie sztuka Sławomir Mrożek (1959), należy do jego mniej znanych i najrzadziej wystawianych dramatów. To pierwsza z serii jednoaktówek podejmujących problem przemocy, jakiej ulega jednostka poddana presji instytucji, środowiska i konwenansu. Atmosfera zagrożenia, osamotnienia i poczucie bezsensu sytuacji przywodzą na myśl „Proces” Franz Kafka. Piotr Ohey jest ofiarą bezduszności instytucji, bezwzględności otoczenia, ale też własnej słabości. Jego spokojną egzystencję burzy pojawienie się w łazience... tygrysa. To przedziwne zjawisko budzi zainteresowanie naukowców, polityków, urzędników i hochsztaplerów. Wszyscy – łącznie z najbliższymi – przekonują bohatera, że skoro w porządnym, mieszczańskim domu zagnieździł się tygrys, to może wypada... dać się zjeść. Występuje grupa teatralna PERSONA Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów. Reżyseria: Mariusz Pogonowski.

godz. 18 – Broken English (Wlk. Brytania, 2025, 96 min.) dokumentalny | reż. Jane Pollard, Iain Forsyth. Pokaz w ramach Weekendu z 23. Festiwałem Millennium Docs Against Gravity. Bilety: 15 zł (Klubowicze), 20 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Ministerstwo Niezapominania pod kierownictwem Tildy Swinton prowadzi pierwszą sprawę: Marianne Faithfull. Artystka była nie tylko muzą Rolling Stonesów – była twarzą i głosem pokolenia .68. Oczerniana przez media, niedoceniana przez branżę muzyczną, przeżyła atak serca i uzależnienie od narkotyków. Mimo trudności wydała 35 płyt, ciągle wymyślając siebie na nowo. Podobnie jak biografia bohaterki, tak i forma tego filmu jest wyjątkowa. Film stwarza własną przestrzeń – gdzieś pomiędzy pamięcią i wyobraźnią, faktami i mitami, ukazując wiele twarzy oraz talentów Marianne Faithfull.

godz. 19 – „Motyle są wolne” | spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 40/35 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 12 – Dyskusyjny Klub Książki „Czwórka” | spotkanie z książką „Córka z Włoch” Sorai Lane, pierwszej części ośmiotomowego cyklu „Utracone córki”. To powieść obyczajowa „o utraconych miłościach, rodzinnych sekretach i podążaniu krętą ścieżką, którą prowadzi nas serce”. Miejsce: Filia biblioteczna nr 4 Książnicy Płockiej (ul. Krzywoustego 3, tel. 24 263 34 28).

godz. 13 – Zdrowie psychiczne a zaburzenia, na co zwrócić uwagę | spotkanie dla seniorów z Magdaleną Kaczmarek, psycholożką, doradczynią zawodową Wojewódzkiego Urzędu Pracy. Wydarzenie dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych. Obowiązują zapisy. Miejsce: Filia biblioteczna nr 8 Książnicy Płockiej (ul. Walecznych 20, tel. 24 263 46 92).

godz. 16.30 – „Czytanie na dywanie” | rodzinne zabawy inspirowane literaturą dla dzieci w wieku 2,5–5 lat. Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

godz. 19 – Koncert Salve Regina w ramach XXIV Międzynarodowego Festiwalu Płockie Dni Muzyki Chóralnej. Wykonawcy: Wiktor Bramski – akompaniament organowy, Chór Pueri et Puellae Cantores Plocenses, Anna Bramska – dyrygent. Miejsce: Bazylika Katedralna (ul. Tumska 2). Wstęp wolny. Szczegóły: chorplock.pl

WYSTAWA

Gdy język giętki mówi wszystko, co pomyśli głowa

Wystawa literacko-językowa o (r)ewolucjach w języku polskim, awanturkach o joty, słowach ważnych, mądrych i zabawnych, arcy polskich i niechcianych, o polszczyźnie od pobruszać do szponcić, od kronik średniowiecznych do rapu i hip-hopu. Wystawa czynna do 15 czerwca w godzinach pracy biblioteki. Grupy zorganizowane po przednim umówieniu.

Miejsce: Książnica Płocka, sala kolumnowa (ul. Kościuszki 6, tel. 24 268 00 15).

godz. 10 – Czarodziejskie krzesiwo | spektakl. Bilety: 40/30 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 16 – Spotkania z X Muzą | film sci-fi (USA, 2019) | reż. J. Gray, obsada: B. Pitt, T.L. Jones, R. Negga, D. Sutherland. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

Astronauta podróżuje przez Układ Słoneczny w celu odnalezienia zaginionego dwadzieścia lat wcześniej ojca. Wstęp wolny. Wydarzenie w Mediatece dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną.

godz. 16.30 – „Magiczne Drzewo” i teatrzyk kamishibai | spotkanie adresowane do dzieci w wieku 6–9 lat. Miejsce: Biblioteka dla dzieci im. Wandy Chotomskiej (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69)

godz. 18 – Zbrodnie pamięci (USA 2023, 110 min.) thriller | reż. Michael Keaton | obsada: James Marsden, Marcia Gay Harden, Michael Keaton, Suzy Nakamura. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Knox, płatny zabójca z mroczną przeszłością, ma szansę odkupić swoje winy i pojednać się z synem. Aby to zrobić, musi podjąć się ryzykownej misji. Wszystko komplikuje jego szybko postępująca demencja, więc Knox ścina się nie tylko z policją, lecz również z własnymi ograniczeniami. Czas się nieubłaganie kończy...



godz. 10 – Czarodziejskie krzesiwo | spektakl. Bilety: 40/30 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 15 – Literackie spotkanie z górnej półki. Obowiązują zapisy. Wydarzenie dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych. Miejsce: Filia biblioteczna nr 8 Książnicy Płockiej (ul. Walecznych 20, tel. 24 263 46 92).

godz. 15.30 – Tworzyć jak Picasso | warsztaty plastyczne dla dzieci i młodzieży z cyklu „W pracowni mistrzów” (6+). Miejsce: Płocka Galeria Sztuki (ul. Sienkiewicza 36, tel. 24 366 43 20). Szczegóły: plockagaleria.pl

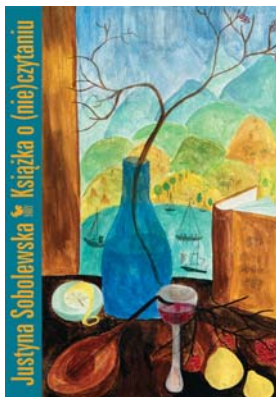


W historii sztuki możemy wyróżnić dzieła, które w chwili powstania wykroczyły poza ramy miejsca i czasu, w których zaistniały. Cykl warsztatów „W pracowni mistrzów” to wyjątkowe spotkania ze sztuką, podczas których uczestnicy zostają zapoznani z historią i technikami dzieł z różnych dziedzin, m.in. malarstwa, rysunku, rzeźby czy grafiki. W ramach zajęć uczestnicy poznają twórczość Pabla Picassa (1881-1973) oraz podstawowe założenia kubizmu – kierunku artystycznego polegającego na rozbijaniu rzeczywistości na formy geometryczne i ukazywaniu wielu perspektyw jednocześnie. Inspirując się twórczością Picassa uczestnicy stworzą własne „połamane” portrety kubistyczne. Warsztaty poprowadzi Karolina Boruszewska.

Obowiązują zapisy: tel. 24 366 43 23
lub mailowo: karolina.boruszewska@plockagaleria.pl

godz. 18 – LiterAkcje | Spotkanie autorskie z Justyną Sobolewską wokół książki „Książka o (nie)czytaniu”. Wstęp wolny. Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów (ul. Jakubowskiego 10).

Chodźmy poczytać. Zwłaszcza, że coraz łatwiej jest nie czytać. Coraz więcej rzeczy rozprasza i walczy o naszą uwagę. Coraz krótszy jest czas skupienia. Odrywamy się, porzucamy. Okazuje się, że przeczytane książki często układają się w naszej pamięci w rodzaj autobiografii. Pamiętamy o pewnych wydarzeniach, uczuciach, przełomach w związku z lekturami, które czytaliśmy. Wędrowanie śladem fabuł i bohaterów czasem otwiera kolejne szufladki w pamięci. Ta książka może być też zachętą do tego, by tworzyć własny katalog przyjemności i porażek związanych z czytaniem. *(Ze wstępu)*



Justyna Sobolewska – krytyczka literacka, pisarka i dziennikarka związana z tygodnikiem „Polityka”. Autorka zbioru esejów „Książka o czytaniu” (2012, 2016), wyboru opowiadań Kornela Filipowicza „Moja kochana, dumna prowincja” (2017) i biografii Kornela Filipowicza „Miron, Ilia, Kornel. Opowieść biograficzna o Kornelu Filipowiczu” (2020). Współautorka książki „Stówka. Przeczytaj to jeszcze raz” napisanej razem z Anną Dziewit Meller (2021) i autorka biografii „Jadwiga. Opowieść o Stańczakowej” (2024). Laureatka PIK-owego Lauru przyznanego przez Polską Izbę Książki za popularyzację czytelnictwa. Przewodniczy kapitule Nagrody Literackiej m.st. Warszawy.

godz. 17 – Wernisaż wystawy fotograficznej „Konie” Ignacego Cembrzyńskiego.

Wstęp wolny. Wydarzenie w Mediatece dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).



Ignacy Cembrzyński jest absolwentem Policealnego Studium Fotografii w Katowicach. Z przerwami fotografuje od 45 lat. Interesuje go pokazywanie fotografii w tkance miejskiej – dlatego jedna z pierwszych wystaw odbyła się na wynajętych słupach ogłoszeniowych w Bielsku Białej. Było to przeszło dwadzieścia fotografii wielkoformatowych z wizyty w Chinach. Potem była akcja „Fotospad – Wodospad”

– wielkimi wydrukami zostało tym razem oklejone betonowe obrzeże wodospadu na górskiej rzece. Pokazywał swoje prace w Galerii Teatru KOREZ w Katowicach, Galerii Korytarz w Jeleniej Górze, nieistniejąca już Galerii ArtKwarium w Sosnowcu, Żywej Galerii w Warszawie. Fotografie trafiły na kilka wystaw zbiorowych w Nowym Jorku, Kapsztadzie, Londynie.

Cykl „Konie” powstaje od kilku lat. Koń, jaki jest, każdy widzi. Ja widzę konie może trochę inaczej, a może tak jak inni, ale po swojemu. Wiele zawdzięczam Katarzynie Okrzesik-Mikołajek. Dla tej Mistrzyni Obiektywu konie są stanem umysłu, są jej życiem. Na szczęście dla mnie, dzieli się swoimi doświadczeniami. Nie jestem pasjonatem koni potrafiącym godzinami rozmawiać o tych zwierzętach. Konie to po prostu kolejny temat, którym się interesuję fotograficznie. Udział w przeróżnych, organizowanych przez Katarzynę spotkaniach, plenerach czy warsztatach, zaprowadził mnie w wiele końskich miejsc. Nie jestem pasjonatem koni jako takich. Oczarowała mnie magia koni. Każde ich fotografowanie to okazja do bycia blisko. A to chwile, do których chce się wracać. I wracam, a efektem są kolejne „krótkie historie o koniach...” – Ignacy Cembrzyński.

godz. 19 – Pomoc domowa | spektakl. Bilety: 60/50 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

Imieniny obchodzą: Emilia, Julian, Lucjusz, Michał

godz. 15:30 – Kino Maluszka: trzy bajeczki (Polska 2008–2022, 30 min.) animowany. Kategoria wiekowa: bez ograniczeń. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Trzy bajeczki. Trzy krótkie i mądre opowieści... dla naj naj naj młodszych widzów, z lekko rozświetloną widownią i ściszym dźwiękiem. Zapraszamy! W programie m.in. „Bella w brzuszku”, „Pamiętnik Florli”, „Baśnie i bajki polskie”, „Żubr Pompik”, „Opowiadania z piaskownicy”...

godz. 16 – Królestwo Kensuke (Francja, Luksemburg, Wielka Brytania 2023 84 min.) animowany | reż. Kirk Hendry, Neil Boyle. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Kategoria wiekowa: 10 lat. Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).



11-letni Michael, jego rodzina i pies Stella ruszają jachtem w podróż dookoła świata. Gdy pewnej nocy rozpętuje się burza, chłopiec i Stella zostają zmyci z pokładu przez wielką falę. Budzą się na tropikalnej, z pozoru bezludnej wyspie. Od śmierci z głodu i pragnienia ratuje ich tajemniczy starzec, który jednak unika z nimi kontaktu. „Królestwo Kensuke” to piękna ponadczasowa opowieść o przymierzu człowieka z naturą i sile relacji międzyludzkich.

godz. 18 – Małpa (USA 2025, 94 min.) horror | reż. Perkins Osgood | obsada: Christian Convery, Colin O'Brian, Tatiana Maslany, Theo James. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Bliźniacy Hal i Bill odkrywają na strychu zabawkową małpkę swojego ojca. Wkrótce po tym w ich najbliższym otoczeniu zaczyna dochodzić do serii zagadkowych i makabrycznych zgonów. Próbując odciąć się od ewidentnie nawiedzzonego przedmiotu, bracia postanawiają wyrzucić małpę i zapomnieć o wszystkim, jednak po latach znowu zaczynają się dziać rzeczy straszne i niewytłumaczalne... Na podstawie opowiadania Stephena Kinga.



godz. 16–18 – Z miłości do detalu | warsztaty artystyczne z okazji Dnia Matki.

Miejsce: Płocka Galeria Sztuki (ul. Sienkiewicza 36, tel. 24 366 43 20). Szczegóły: plockagaleria.pl



Płocka Galeria Sztuki zaprasza wszystkich chętnych – w szczególności kobiety będące matkami – do kreatywnego świętowania Dnia Matki. W ramach warsztatów każdy uczestnik wykona wyjątkową broszkę inspirowaną motywami florystycznymi, geometrycznymi lub ze świata sztuki. Łącząc różnorodne faktury, kolory i materiały, stworzymy współczesne formy przypinek – ozdoby codziennych

stylizacji. Warsztaty poprowadzi Karolina Boruszewska. Wstęp w cenie biletu normalnego – 6 zł. Obowiązują zapisy: tel. 24 366 43 23 lub mailowo: karolina.boruszewska@plockagaleria.pl

godz. 16 – W cyklu „Chce mi się” – „Wariacje krawieckie” | spotkanie z Iloną Jędrzejewską, kreatywną projektantką.

Wydarzenie dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych. Miejsce: Filia nr 5 Książnicy Płockiej (Pasaż Vuka Karadzica 1, tel. 24 262 32 55)

godz. 16–17 – „Bądź jak Da Vinci– namaluj swoją Monę Lisę w VR | warsztaty dla młodzieży z użyciem okularów Oculus.

Wiek 14+. Obowiązują zapisy. Wydarzenie w Mediatece dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

godz. 16.30 – „Czytanie na dywanie” – rodzinne zabawy inspirowane literaturą dla dzieci w wieku 2,5–5 lat.

Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

Imieniny obchodzą: Augustyn, Fryderyk, Izydor, Julian, Magdalena, Małgorzata, Oliwier

godz. 12 – „Współczesne Niemcy na rozdrożu. Przemiany społeczne i polityczne nad Renem i Szprewą” | wykład dra Andrzeja Kałuży z Niemieckiego Instytutu Kultury Polskiej w Darmstadt. Wydarzenie zorganizowane w ramach 30-lecia Domu Darmstadt. Wstęp wolny. Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Thamerśonów – Dom Darmstadt (Pl. Stary Rynek 8).

Dr Andrzej Kaluza jest pracownikiem naukowym Deutsches Polen-Institut w Darmstadt. Na co dzień zajmuje się propagowaniem wiedzy o Polsce. Jest redaktorem biuletynu Polen-Analysen i rocznika Jahrbuch Polen. Podczas wykładu przedstawi problemy, z którymi borykają się niemieccy sąsiedzi: to nie tylko stagnacja ekonomiczna, zielona transformacja energetyczna i niekontrolowana migracja, ale też podstawa przyszłości kraju: demografia, zapaść edukacyjna, zadłużenie na koszt następnych pokoleń. Czy Niemcy zdobędą się na reformy ekonomiczne? Czy stać je będzie na europejskie przywództwo? Czy rozumiemy konieczność zmian mentalnych w stosunku do Polski i innych krajów Europy Środkowo-Wschodniej?

godz. 16.30 – „Magiczne Drzewo” i teatrzyk kamishibai | spotkanie adresowane do dzieci w wieku 6-9 lat. Miejsce: Biblioteka dla dzieci (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

godz. 17 – W cyklu „Płoczczenie z pasją” | spotkanie muzyczne z Maciejem Gabryelczykiem „Nie ma jak u mamy”. Zapraszamy nie tylko miłośników płyt winylowych. Wydarzenie dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych. Miejsce: Filia nr 5 Książnicy Płockiej (Pasaż Vuka Karadzica 1, tel. 24 262 32 55).

godz. 18 – Pewnego razu w Paryżu (Belgia, Francja 2025, 121 min.) komedio-dramat | reż. Cedric Clapish | obsada: Abraham Wapler, Julia Piaton, Suzanne London, Vincent Macaigne. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Jest rok 2024. Kiedy około 30 nie znających się ludzi dowiaduje się, że są ze sobą spokrewnieni i odziedziczą opuszczony od lat dom na wsi, czworo z nich zostaje wybranych do przeprowadzenia jego inwentaryzacji. Na miejscu świeżo upieczeni „kuzyni” odkrywają niezwykle sekrety starego domostwa i trafiają na trop tajemniczej kobiety o imieniu Adèle, która w wieku 20 lat opuściła rodzinną Normandię i w 1895 roku udała się do przeżywającego rewolucję przemysłową i kulturową Paryża.

C.D. NA STR. 36



Dzięki poznawaniu jej wyjątkowej historii, czwórka bohaterów odbędzie podróż w głąb swojego drzewa genealogicznego i zanurzy się w rzeczywistość niezwykłych momentów z końca XIX wieku, kiedy to wynaleziono fotografię i narodził się impresjonizm. To zderzenie dwóch epok, roku 2024 i 1895, sprawi, że dotkną własnej historii, zwolnią pęd życia i znajdą w sobie nawzajem bliskich ludzi.

WYSTAWA

„Eryk Lipiński dzieciom” plenerowa wystawa w cyklu „Artyści dzieciom” | Jarmark Tumski

Zapraszamy do poznania Eryka Lipińskiego z innej strony – jako twórcy okładek i ilustracji do tekstów własnych oraz innych autorów, napisanych dla dzieci i młodzieży, między innymi do książek: Opowiedział dzieciom sobie, O piesku dziwaku, Kolorowe wagoniki, Drewniane konie, O czym ćwierkają wróble, Ptasie plotki czy Widzi mi się oraz kilka do „Świerszczyka”, nieprzerwanie wydawanego od maja 1945 roku.

Eryk Lipiński (1908-1991) – polski karykaturzysta, satyryk, dziennikarz oraz grafik, autor plakatów, ilustracji książkowych, tekstów kabaretowych oraz książek o karykaturze i satyrze. Był również założycielem tygodnika satyrycznego „Szpilki” oraz Muzeum Karykatury, a także Sprawiedliwym wśród Narodów Świata.

Miejsce: Płock, Plac Książęcy obok Fary (tel. 24 366 43 20). Szczegóły: plockgaleria.pl. Wystawę można oglądać od 29.05.2026 do 31.05.2026 r.



Imieniny obchodzą: Ignacy, Jaromir, Justyna, Maria, Wiktor, Wilhelm

godz. 17 – Promocja wydawnictwa Książnicy Płockiej „Płockie Drogowskazy” autorstwa Urszuli Ambroziak-Bereszczyńskiej i Ewy Magierskiej. Wstęp wolny. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

„Płockie drogowskazy” to 20 inspirujących rozmów z płockimi twórcami kultury, społecznikami, pasjonatami. „Ludzie żyjący z pasją przyciągają swoją charyzmą, siłą osobowości. Impionują talentem, także wolnością wewnętrzną. Nie oglądają się na to, że ktoś ich uszczęśliwi. Są niezależni – sami wytyczają sobie swoją drogę i konsekwentnie nią podążają, bez względu na przeciwności. Znajomość z nimi jest nobilitacją, a ich obecność – zaszczytem. Takich właśnie ludzi starałam się poznać i mieć blisko siebie, więc dobór rozmówców nie jest przypadkowy” (wstęp U. Ambroziak-Bereszczyńskiej). W czasie spotkania możliwość zakupu wydawnictwa. Wydarzenie w Mediatece dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną.

godz. 17 – „Geometrie myśli/ Struktury uczuć” – wystawa zbiorowa | oprowadzanie z przewodnikiem po wystawie. Miejsce: Płocka Galeria Sztuki (ul. Sienkiewicza 36, tel. 24 366 43 20). Szczegóły: plockagaleria.pl

Płocka Galeria Sztuki zaprasza na oprowadzanie z przewodnikiem, który przybliży koncepcję wystawy, opowie o wybranych pracach, a także postara się udzielić odpowiedzi na pytania zwiedzających. Wejście na oprowadzanie w cenie biletu wstępu.

WYSTAWA

„Od nasionka do krzesła”

Wystawa fotograficzno-edukacyjna przygotowana we współpracy z Nadleśnictwem Płock; Czynna do 26 czerwca w godzinach pracy biblioteki.

Miejsce: Filia biblioteczna nr 1 Książnicy Płockiej (ul. Zielona 40, tel. 24 268 00 48).

godz. 12 – XVIII Jarmark Tumski | otwarcie jarmarku, który potrwa do 31 maja.

Miejsce: Ulice Starego Miasta w Płocku. Szczegóły: pokis.pl

Jarmark Tumski to wyjątkowe święto, podczas którego płocka starówka zamienia się w tętniące życiem, barwne targowisko pełne historii i tradycji.

Na odwiedzających czekają setki stoisk z antykami, rękodziełem, unikatowymi wyrobami i regionalnymi przysmakami. To wydarzenie, które łączy klimat dawnych czasów z teraźniejszością, tworząc niepowtarzalną atmosferę spotkań, zakupów i odkryć. To idealna okazja, by zanurzyć się w miejskim gwarze i znaleźć coś naprawdę wyjątkowego.



godz. 15.30–17.30 – „W wosku zakłęte” | warsztaty plastyczne z cyklu „Sztuka artystycznego wyrazu” (10+).

Miejsce: Płocka Galeria Sztuki ul. Sienkiewicza 36 (tel. 24 366 43 20). Szczegóły: plockagaleria.pl

Kolejne spotkanie z cyklu „Sztuka artystycznego wyrazu”. Tematem zajęć artystycznych będzie technika woskowania kwiatów - metoda, która pozwala na długotrwałe utrzymanie kształtu i barwy suszonych kwiatów. Uczestnicy będą zanurzać rośliny w rozpuszczonym wosku, a następnie pozostawią je do wyschnięcia, tworząc „zainpregnowaną” kompozycję florystyczną. Warsztaty poprowadzi Laura Dyczko. Obowiązują zapisy: tel. 24 366 43 23 lub mailowo: karolina.boruszewska@plockagaleria.pl

godz. 16–17 – e-rodzina | warsztaty multimedialne dla rodzin z dziećmi. Spotkanie z wykorzystaniem darmowych aplikacji i książek interaktywnych. Wiek 5+. Obowiązują zapisy. Wydarzenie w Mediatece dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

godz. 18 – „Ghana” | wernisaż wystawy ghańskich fotografików Mary Sarkodie i Theophilusa Seth Opoku | XVIII Jarmark Tumski. Wstęp wolny. Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów – Dom Darmstadt, Stary Rynek 8.

Wojciech Zaremba – z wykształcenia prawnik, przedsiębiorca, z pasji fotograf. Od 10 lat mieszka w Ghanie, gdzie dokumentuje codzienność jej mieszkańców. Jego zdjęcia pokazują, że życzliwość otwiera drogę do poznania innych kultur i skłania do refleksji nad tym, czym jest szczęście.

Mary Sarkodie – fotografka, nauczycielka i założycielka Movement for Children Association (2018). Traktuje fotografię jako język emocji i narzędzie opowiadania historii. Łączy działalność artystyczną z edukacją, wspierając dzieci w odkrywaniu talentów i budowaniu pewności siebie.

Theophilus Seth Opoku – ghański fotograf i przedsiębiorca z 16-letnim doświadczeniem. Specjalizuje się w fotografii ulicznej i eventowej, dokumentując autentyczne historie i życie społeczne Ghany. Członek Sieci Fotoreporterów Ghany, założyciel X'touch Entertainment, wspierającej rozwój młodych twórców. Kurator: Artur Kras. Współorganizatorzy: Fundacja Fotografia Polska, Wojciech Zaremba. Wystawa czynna do 19 czerwca.

POLECAMY

LIT
TER
AKCJE

ewa
kuryluk
spotkanie
autorskie

POKIS im. Themersonów
godz. 18 wstęp wolny

EWA KURYLUK



PANI
ANIMA
czyli
KANGÓR

11 czerwca

godz. 9-13 – Górskie Tumskie 4 | wydarzenie sportowe | Organizator – Dawka Treningu – Smoła Team. Miejsce: Parking przy Amfiteatrze. Opłata za bieg dzieci (4-15 lat) – 30 zł; Opłata za bieg główny (od 16 roku życia) – 60 zł ; Opłata za start w Nordic Walking – 40 zł; Rejestracja w dniu zawodów – 80 zł. Obowiązują zapisy: <https://foxter-sport.pl/gorskie-tumskie-4-2026>

godz. 12 – spotkanie dyskusyjne z autorami wystawy fotograficznej „Ghana” – Mary Sarkodie i Theophilus Seth Opoku | XVIII Jarmark Tumski. Wydarzenie zorganizowane we współpracy z Fundacją Fotografia Polska. Wstęp wolny. Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów – Dom Darmstadt, Stary Rynek 8.

godz. 15:30 – Kino Maluszka: trzy bajeczki (Polska 2008-2022, 30 min.) animowany. Kategoria wiekowa: bez ograniczeń. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Trzy bajeczki. Trzy krótkie i mądre opowieści... dla naj naj naj młodszych widzów, z lekko rozświetloną widownią i ściszym dźwiękiem. Zapraszamy! W programie m.in. „Bella w brzuszku”, „Pamiętnik Florki”, „Baśnie i bajki polskie”, „Żubr Pompik”, „Opowiadania z piaskownicy”...

godz. 16 – Looney Tunes: Porky i Daffy ratują świat (Kanada, USA, Wielka Brytania, 87 min.) animowany | reż. Peter Brownardt. Kategoria wiekowa: 7 lat. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).



Kaczor Daffy i Prosiak Porky odkrywają, że Obcy, uzależnieni od napoju o nazwie bubble tea, chcą przejąć Ziemię. Dzielny duet musi ocalić świat, a uda im się to z pomocą Świnki Petuni, pracownicy fabryki gumy do żucia.

godz. 18 – Życie Chucka (USA 2024, 106 min.) dramat, sci-fi | reż. Mike Flanagan
| obsada: Tom Hiddleston, Benjamin Pajak, Cody Flanagan, Jacob Tremblay. Bilety:
10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).



U progu końca świata Marty i Felicia próbują odbudować swoją relację i odkryć, kim jest tajemniczy Chuck Krantz, którego uśmiechniętą twarz widzą na wszechobecnych billboardach. Czy jego los splota się jakoś z ich losem i jaki ma związek ze zbliżającą się katastrofą? Historię Chucka poznajemy od końca, gdy stając w obliczu nieuchronnego, wyszukuje w pamięci chwile i zdarzenia, które nadawały jego życiu prawdziwy sens. To sprawy znane każdemu

z nas, najprostsze, ktoś powiedziałby, że wręcz banalne, a jednak najwspanialsze. Miłość najbliższych, młodzieńcze marzenia, momenty szalonej zabawy, przyjaźnie, pasje i małe zwycięstwa odnoszone w codziennych zmaganiach z losem. Każdy z nas ma własny mały wszechświat, który trwa tyle ile nasze życie, ale jego odbicia trwają we wszechświatach innych ludzi. Adaptacja opowiadania Stephen Kinga.

NIEDZIELA

31

Imieniny obchodzą: Aniela, Kamila, Marietta, Witalis

godz. 10 – XVIII Jarmark Tumski. Miejsce: ulice Starego Miasta. Więcej informacji: pokis.pl

godz. 16 – Piękna i Bestia – premiera. Miejsce: Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego w Płocku. Bilety: 40/30 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

Dawno, dawno temu żyli... ludzie tacy jak my. Co prawda, nie mieli dostępu do zgromadzonej przez pokolenia wiedzy za pomocą paru kliknięć w ekran telefonu, a ponad to ledwie – choć z nie małym trudem – rozpoznawali naturę otaczającego ich świata. Jednak, tak jak my pragnęli kochać i cierpieć nie mogąc zaznać miłości. Przez tysiąclecia, o tych najbardziej ludzkich z ludzkich pragnieniach, krążyły z ust do ust opowieści krzepiące serca tak możliwych, jak biedaków. Bo ludzie kochają i kochali baśnie. W nich, jak w zaczarowanych zwierciadłach zdarza się nam zobaczyć siebie, bez sztywnych masek codzienności. Czasem może trochę naiwnych, ale wzruszająco szczerych i chyba przez to nieco lepszych, niż na co dzień nam się zdaje.

Informacje teleadresowe

- **Centrum Aktywności Seniora**, ul. Otolifńska 6, tel. 24 262 39 69
- **Centrum Organizacji Pozarządowych**, ul. Synagogałna 4, tel. 24 366 77 11
- **Chór Pueri et Puellae Cantores Plocenses**, ul. Tumska 5 a, tel. 24 367 65 10, www.chor.plock.pl
- **Galeria Oficyna, ul. Tumska 16**, tel. 508 074 756, www.galeriaoficyna.pl
- **Galeria Piękna**, ul. Grodzka 6, paw. 7, tel. 601 91 50 94, www.galeriasztukiwiekna.pl
- **Hala Sportowa**, ul. Korczaka 10, tel. 24 367 19 26, www.sp20plock.edupage.org
- **Kino Helios Płock**, Galeria Handlowa Wisła, ul. Wyszogrodzka 144, tel. 24 363 34 46, www.helios.pl
- **Kino za Rogiem**, ul. Jakubowskiego 10 (POKiS), tel. 24 366 43 52, e-mail: kinozarogiem@pokis.pl, kinopokis.pl, facebook.com/KinoZaRogiemPlock
- **Klub Osiedla Dworcowa PSML-W**, ul. Chopina 64 a, tel. 24 262 72 08
- **Klub Osiedla Kochanowskiego PSML-W**, ul. Obr. Westerplatte 6a, tel. 24 262 79 96
- **Klub Osiedla Łukasiewicza PSML-W**, ul. Łukasiewicza 28, tel. 24 263 94 12
- **Książnica Płocka, ul. Kościuszki 6**, tel. 24 268 00 16, www.kszaznicaplocka.pl
- **Miejski Ogród Zoologiczny**, ul. Norbertańska 2, tel. 24 366 05 11, www.zoo.plock.pl
- **Młodzieżowy Dom Kultury**, ul. Tumska 9, tel. 24 364 77 15, www.mdk-plock.pl
- **Muzeum Diecezjalne**, ul. Tumska 3a, tel. 24 262 26 23, 262 43 98, www.mdpplock.pl
- **Muzeum Mazowieckie**, ul. Tumska 8, tel. 24 364 70 71, www.muzeumplock.art.pl
- **Muzeum Mazowieckie – Muzeum Żydów Mazowieckich**, ul. Kwiatka 7, tel. 24 364 86 96, www.muzeumplock.art.pl
- **Muzeum Mazowieckie – Spichlerz**, ul. Kazimierza Wielkiego 11 b, tel. 24 262 25 95, muzeumplock.art.pl
- **Muzeum Mazowieckie – Skansen Osadnictwa Nadwiślańskiego**, Wiączemin Polski 23, tel. 734 461 866, muzeumplock.art.pl
- **Muzeum LO im. Marsz. St. Małachowskiego**, ul. Małachowskiego 1, tel. 24 366 66 00, www.malachowianka.plock.org.pl
- **NoweKino Przedwiośnie**, ul. Tumska 5 a, tel. 24 367 65 00, www.nowekino.pl/kina/przedwiosnie
- **Ogród Jordanowski MDK**, ul. 4 Pułku Strzelców Konnych, tel. 24 364 31 84
- **Orlen Arena**, Pl. Celebry Papieskiej 1, tel. 24 367 26 86, www.orlenarena.eu
- **Pływalnia Jagiellonka**, ul. Themersonów 1, tel. 24 262 58 69, www.mosirplock.pl
- **Pływalnia Podolanka**, ul. Czwartaków 6, tel. 24 267 83 20, www.mosirplock.pl
- **Płocka Galeria Sztuki**, ul. Sienkiewicza 36, tel. 24 364 60 40, www.plockagaleria.com
- **Płocka Lokalna Organizacja Turystyczna**, Stary Rynek 8, tel. 24 364 99 90, www.turystykaplock.eu
- **Płocka Orkiestra Symfoniczna**, ul. Bielska 9/11, tel. 24 364 10 80, www.orkiestraplock.pl
- **Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów**, ul. Jakubowskiego 10, tel. 24 366 43 33, www.pokis.pl
- **Płocki Wolontariat UMP**, ul. Synagogałna 4, tel. 24 364 76 22
- **Sala sportowa i zielony ogródek**, Plac Dąbrowskiego 2a, tel. 24 267 84 33, www.mosirplock.pl
- **Sanktuarium Bożego Miłosierdzia**, ul. Stary Rynek 14/16, tel. 24 262 58 83,
- **Spółdzielczy Dom Kultury**, ul. Krzywoustego 3, tel. 24 263 35 60
- **Stadion Miejski im. B. Szymańskiego**, ul. Sportowa 3, tel. 24 267 50 40, www.mosirplock.pl
- **Stadion Stocznowiec**, ul. Kolejowa 3, tel. 783 948 040, www.mosirplock.pl
- **Stadion Wisły Płock**, ul. Łukasiewicza 34, tel. 24 367 65 20, www.wisla.plock.pl
- **Teatr Dramatyczny**, Nowy Rynek 11, tel. 24 266 38 00, www.teatrplock.pl
- **Towarzystwo Naukowe Płockie**, Pl. Narutowicza 8, tel. 24 262 26 04, www.tnp.org.pl

PROGRAM



wstęp bezpłatny

BRUDOC
festiwal filmu i sztuki

BRUDOC
festiwal filmu i sztuki
Brut/Outsider

8 — 10 maja 2026
W PŁOCKU

info: pokis.pl
znalezienie.pl/brudocfest

W PROGRAMIE:

- premiery filmowe ●
- prezentacja odnalezionych archiwów ●
- spotkania i rozmowy z autorami filmów ●
- wykłady & spektakl teatralny ●
- wystawy i oprowadzania kuratorskie ●
- wycieczka do twórców outsider art ●



27.



PIKNIK
EUROPEJSKI

9

MAJA
2026 STARY
RYNEK

Wiktor
Dyduła

