



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

PROGRAM ZAJĘĆ

w ramach realizacji projektu pn.: „**Z podstawówką w świat**” realizowanego w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Mazowieckiego 2014 – 2020.

Oś Priorytetowa X - Edukacja dla rozwoju regionu,

Działanie 10.1 - Edukacja ogólna i przedszkolna,

Poddziałanie 10.1.1 - Edukacja ogólna (w tym w szkołach zawodowych)

Nazwa i adres szkoły: Szkoła Podstawowa z Oddziałami Integracyjnymi nr 11 im. Bolesława Chrobrego, ul. Kochanowskiego 11, 09-402 Płock

Rodzaj zajęć: zajęcia korekcyjno - kompensacyjne

Imię i nazwisko nauczyciela prowadzącego zajęcia: Wioletta Polańczyk - Braun

Nr gr: XXXVI

Ilość uczniów na zajęciach: 4 uczniów kl. VI b, c, d

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA ZAJĘĆ:

Drugi etap kształcenia szkolnego jest niezmiernie istotnym okresem w nauce każdego dziecka, gdyż warunkuje on dalszy przebieg jego kariery szkolnej i życiowej. Uczeń podczas tego etapu równolegle ze zdobywaniem elementarnych wiadomości i sprawności, kształtuje swój stosunek do wykonywanej pracy, podejmowanych zadań oraz do otaczającego go świata.

Osiąganie pierwszych sukcesów daje dziecku poczucie wartości, wiary we własne siły, budzi radość życia i motywuje do dalszego wysiłku. Pierwsze kłopoty ucznia i niepowodzenia wywołują zniechęcenie, pasywność. Z czasem większe i wciąż narastające trudności mogą powodować wystąpienie reakcji nerwicznych i trudności wychowawczych.

Bardzo istotną umiejętnością przydatną do osiągania przez dziecko sukcesów edukacyjnych jest umiejętność czytania i pisania. Zadaniem nauczyciela jest uświadomienie sobie jak ważną rolę odgrywa prawidłowe opanowanie tej umiejętności. Jest to bowiem pierwszy krok, który umożliwi dziecku harmonijną adaptację do warunków i wymagań szkoły.

W szkole podstawowej największe znaczenie ma możliwie wczesne wykrycie luk w wiadomościach i umiejętnościach opanowanych przez uczniów.

W celu usunięcia wskazanych niedostatków niezbędne jest otoczenie dziecka fachową opieką wychowawczą, obdarzenie go zaufaniem, życzliwością, podtrzymywanie jego wiary we własne siły. Przyzwyczajanie zaś ucznia do systematyczności oraz wdrażanie go do koncentracji uwagi i intensywnego wysiłku, wymaga odpowiednich ćwiczeń korekcyjnych. Uczestnictwo w zajęciach korekcyjno – kompensacyjnych dzieci ze specyficznymi trudnościami w czytaniu i pisaniu pozwoli na:



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

- wyrównanie opóźnień i braków rozwojowych poprzez wspólną pracę nad nim nauczyciela prowadzącego zajęcia, ucznia w nich uczestniczącego i jego rodziców,
- kształtowanie u uczestników zajęć pozytywnej motywacji do nauki,
- stworzenie uczniom możliwości opanowania określonego zasobu wiedzy, umiejętności i sprawności,
- zapobieganie w przyszłej karierze edukacyjnej dzieci reakcjom nerwicowym i trudnościom wychowawczym.

Stworzony przeze mnie program jest przeznaczony dla uczniów klas VI mających trudności w czytaniu i pisaniu. Będzie realizowany w dwóch grupach liczących po cztery osoby każda. pięć osób podczas dodatkowych zajęć w cyklu trzech semestrów edukacyjnych. W zajęciach będą uczestniczyli uczniowie, którzy posiadają opinie z poradni psychologiczno – pedagogicznej oraz uczniowie, którzy mają specyficzne potrzeby edukacyjne.

CELE (główne i szczegółowe):

CEL GŁÓWNY:

Przeciwdziałanie trudnościom w czytaniu i pisaniu uczniów mających specyficzne trudności w poprawnym czytaniu i pisaniu poprzez usprawnienie zaburzonych funkcji percepcyjno – motorycznych, zaburzeń pamięci wzrokowej oraz słuchowej.

CELE SZCZEGÓŁOWE:

1. Stworzenie możliwości wszechstronnego rozwoju umysłowego, psychicznego i społecznego dzieciom ze specyficznymi potrzebami edukacyjnymi.
2. Niwelowanie napięć emocjonalnych.
3. Usprawnianie funkcji percepcyjno – motorycznych na materiale ortograficznym.
4. Praca nad wzmocnieniem poczucia własnej wartości.
5. Eliminowanie niepowodzeń szkolnych.
6. Wypracowanie nawyków poprawnego pisania i czytania ze zrozumieniem.
7. Motywowanie do podejmowania zadań o różnym stopniu trudności.
8. Wyzwalanie potencjalnych możliwości i zainteresowań dziecka oraz wzmocnienie jego mocnych stron.

CELE OPERACYJNE:



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

Uczeń powinien:

- rozumieć treść fragmentów czytanego tekstu w sposób dosłowny i interpretacyjny,
- poprawnie pisać teksty z pamięci zgodnie z podaną treścią,
- pisać poprawnie z pamięci i ze słuchu,
- dostrzegać i skorygować popełniane błędy,
- formułować poprawne wypowiedzi ustne,
- znać i stosować podstawowe zasady pisowni „ó”, „u”, „rz”, „ż”, „h”, „ch”,
- kontrolować specyficzne błędy ortograficzne dzięki wdrażaniu oraz utrwalaniu podstawowych zasad pisowni wyrazów z trudnościami ortograficznymi,
- dobierać prawidłowo formy wyrazów wyjaśniających podstawowe zasady pisowni ,
- doskonalić technikę płynnego czytania,
- rozumieć samodzielnie czytany tekst,
- doskonalić graficzny poziom pisma, starać się kontrolować kształt liter i ich łączenie, dbać o estetykę prac pisemnych (eliminuje poprawki i skreślenia),
- umieć skomponować i poprawnie zapisać kilkuzdaniową wypowiedź,
- umieć skomponować krótką wypowiedź pisemną i ustną na dowolny temat,
- mieć wzbogacony zasób wiedzy ogólnej i słownictwa poprzez rozwój doświadczeń czytelnich,
- chętnie i poprawnie wypowiadać się, stosować wzbogacony słownik,
- rozwijać autokontrolę przy wykonywaniu różnego rodzaju zadań,
- mieć motywację do pracy,
- rozwijać procesy poznawcze: głównie uwagę, pamięć, spostrzegawczość, wyobraźnię, myślenie,
- wykorzystywać w zadaniach myślenie przyczynowo – skutkowe,
- koncentrować uwagę i mobilizować się do dłuższego wysiłku,



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

- potrafić w miarę możliwości zapanować nad stresem związanym z czytaniem i pisanem,
- chętnie pracować na zajęciach, być przygotowanym do zajęć,
- znać metody szybkiego uczenia,
- potrafić wykorzystać metody sprzyjające szybkiemu uczeniu się tj. mnemotechniki, Maind Mapping w praktyce.

ZAŁOŻENIA PROGRAMU

Program realizowany jest w ciągu semestru, od lutego 2019 roku do czerwca 2019 roku. Objęci są nim uczniowie klas VI, posiadający aktualne opinie poradni psychologiczno - pedagogicznej lub przejawiający trudności w czytaniu i pisaniu.

Praca z uczniami, jej tempo będzie dostosowana do możliwości i umiejętności rozwojowych dzieci.

METODY I FORMY PRACY:

FORMY PRACY

1. Indywidualna,
2. Grupowa,
3. Indywidualna zróżnicowana.

Zajęcia prowadzone będą z uczniami za potwierdzeniem pisemnej zgody rodziców, w osobnej salce w grupie liczącej 4 uczniów. Zajęcia będą odbywać się raz w tygodniu.

METODY PRACY

1. Terapia zabawą,
2. Muzykoterapia,
3. Słowne,
4. Oglądowe.



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekommercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE

Komputer, programy komputerowe, materiał obrazkowy, paski papieru, kartki papieru, kredki, karty pracy, karty logiczne, gry dydaktyczne, domina sylabowe, kostka do gry planszowej, puzzle, suwaki sylabowe, karty ortomagiczne, testy wiadomości.

ZASADY PROWADZENIA ZAJĘĆ

Zajęcia dla dzieci ze specyficznymi trudnościami w czytaniu i pisaniu uwzględniać będą według zasad terapii pedagogicznej według I. Czajkowskiej, K. Herdy:

1. **Zasada indywidualizacji środków i metod oddziaływania korekcyjnego** – dzieci z fragmentarycznymi zaburzeniami rozwoju wymagają dodatkowej pomocy w postaci indywidualnego oddziaływania pedagogicznego, a tym samym dostosowania środków i metod dydaktycznych i wychowawczych do indywidualnych możliwości konkretnego dziecka.
2. **Zasada powolnego stopniowania trudności w nauce czytania i pisania, uwzględniająca złożoność tych czynności i możliwości percepcyjne dziecka w nauce czytania i pisania** – należy uwzględnić objętość opracowanego materiału, jego przystępność, przechodzenie od ćwiczeń prostych do bardziej złożonych i wymagających opanowania większego zakresu materiału bez rygoru czasowego.
3. **Zasadę korekcji zaburzeń** – podczas zajęć najwięcej czasu trzeba poświęcić na ćwiczenie funkcji najgłębiej zaburzonych i najsłabiej opanowanych umiejętności.
4. **Zasadę kompensacji zaburzeń** – łączenie ćwiczeń funkcji zaburzonych z ćwiczeniami funkcji nie zaburzonych w celu stworzenia właściwych mechanizmów kompensacyjnych.
5. **Zasadę systematyczności** – dotyczy częstotliwości ćwiczeń korekcyjno – kompensacyjnych, jak również dozowania ich w czasie oraz systematycznej pracy zarówno w szkole, jak i w domu.
6. **Zasada ciągłości oddziaływań psychoterapeutycznego** – działania wychowawcze o charakterze psychoterapeutycznym winny towarzyszyć zabiegom dydaktycznym przez cały czas trwania zajęć, a ich jakość i skuteczność będzie zależała od wzajemnej akceptacji ucznia i nauczyciela i od stworzenia atmosfery poczucia bezpieczeństwa i życzliwej pomocy.

Plan pracy na zajęciach dla dzieci ze specyficznymi trudnościami w czytaniu i pisaniu obejmuje:



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekommercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

1. Ćwiczenia korekcyjne zaburzonych funkcji
2. Ćwiczenia korekcyjno – kompensacyjne funkcji zaburzonych w koordynacji z funkcjami lepiej opanowanymi zgodnie z zasadą stopniowania trudności (na materiale konkretnym – słownym i literowym), usprawniając procesy integracji ośrodków korowych (ćwiczenia czytania i pisanie)
3. Ćwiczenia relaksacyjne i odpoczynkowe
4. Oddziaływanie psychoterapeutyczne.

Zajęcia zawierają więc następujące ogniwa:

- Nawiązanie kontaktu emocjonalnego z dzieckiem
- Sprawdzenie stopnia opanowania materiału, powtórka tego, co już dziecko utrwaliło
- Wprowadzenie nowego materiału
- Elementy relaksacji, odprężenia
- Ćwiczenia usprawniające i utrwalające nowe umiejętności
- Zabawa pożegnalna dająca poczucie zadowolenia, spełnienia.

ZADANIA ZAJĘĆ

1. Integracja zespołu,
2. Budowanie więzów między prowadzącym a grupą,
3. Eliminowanie stresu i napięć emocjonalnych,
4. Usprawnienie funkcji percepcyjno – motorycznych:
 - a. w sferze słuchowo – językowej:
 - wzbogacanie słownika czynnego i biernego,
 - praca nad poprawnością ustnych i pisemnych wypowiedzi,
 - doskonalenie pamięci i spostrzegawczości słuchowej,
 - doskonalenie kompetencji komunikacyjnych,
 - b. w sferze wzrokowej:
 - usprawnienie analizatora wzrokowego,
 - ćwiczenia pamięci i spostrzegawczości wzrokowej,
 - usprawnienie koordynacji wzrokowo – ruchowej,
 - c. ćwiczenie koncentracji uwagi.

OCZEKIWANE EFEKTY (OSIĄGNIĘCIA):

Uczeń:

- rozumie treść fragmentów czytanego tekstu w sposób dosłowny i interpretacyjny,



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

- poprawnie pisze teksty z pamięci zgodnie z podaną treścią,
- kontroluje specyficzne błędy ortograficzne dzięki wdrażaniu oraz utrwalaniu podstawowych zasad pisowni wyrazów z trudnościami ortograficznymi,
- potrafi samodzielnie dostrzec i skorygować popełniane błędy,
- rozumie samodzielnie czytany tekst,
- doskonali graficzny poziom pisma, stara się kontrolować kształt liter i ich łączenie, dba o estetykę prac pisemnych (eliminuje poprawki i skreślenia),
- potrafi skomponować i poprawnie zapisać kilkuzdaniową wypowiedź krótkie wypowiedzi pisemną i ustną na dowolny temat,
- potrafi skomponować i poprawnie zapisać kilkuzdaniową wypowiedź,
- wzbogaca zasób wiedzy ogólnej i słownictwo poprzez krótkie wypowiedzi twórcze (pisemne i ustne),
- wzbogaca zasób wiedzy ogólnej i słownictwo poprzez rozwój doświadczeń czytelnich,
- chętnie i poprawnie wypowiada się, stosuje wzbogacony słownik,
- rozwija autokontrolę przy wykonywaniu różnego rodzaju zadań,
- potrafi dokonać autokontroli swoich działań,
- ma motywację do pracy,
- rozwija procesy poznawcze: głównie uwagę, pamięć, spostrzegawczość, wyobraźnię, myślenie,
- potrafi wykorzystać w zadaniach myślenie przyczynowo – skutkowe,
- rozwija koncentrację uwagi i mobilizację do dłuższego wysiłku,
- potrafi w miarę możliwości zapanować nad stresem związanym z czytaniem i pisanem,
- chętnie pracuje na zajęciach, jest przygotowany do zajęć,
- zna metody szybkiego uczenia,
- potrafi wykorzystać metody sprzyjające szybkiemu uczeniu się tj. mnemotechniki, Maind Mapping w praktyce.



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0.
Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

SPOSÓB OCENY OSIĄGNIĘĆ (EWALUACJA):

Ewaluacja będzie prowadzona w czasie zajęć poprzez:

1. Obserwacje postępów czynionych przez uczniów,

Nauczyciel dokonuje obserwacji ciągłej, całościowej i kompleksowej ucznia, prowadzi z nim rozmowę i gromadzi wytwory jego pracy oraz dokonuje ocenę bieżących postępów ucznia.

2. Rozmowy z nauczycielami.
3. Rozmowy z rodzicami.



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

PROGRAM ZAJĘĆ

w ramach realizacji projektu pn.: „Z podstawówką w świat” realizowanego w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Mazowieckiego 2014 – 2020.

Oś Priorytetowa X - Edukacja dla rozwoju regionu,

Działanie 10.1 - Edukacja ogólna i przedszkolna,

Poddziałanie 10.1.1 - Edukacja ogólna (w tym w szkołach zawodowych)

Nazwa i adres szkoły: Szkoła Podstawowa z Oddziałami Integracyjnymi nr 11 im. Bolesława Chrobrego, ul. Kochanowskiego 11, 09-402 Płock

Rodzaj zajęć: zajęcia korekcyjno - kompensacyjne

Imię i nazwisko nauczyciela prowadzącego zajęcia: Wioletta Polańczyk - Braun

Nr gr: XXXIII

Ilość uczniów na zajęciach: 4 uczniów kl. VI

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA ZAJĘĆ:

Drugi etap kształcenia szkolnego jest niezmiernie istotnym okresem w nauce każdego dziecka, gdyż warunkuje on dalszy przebieg jego kariery szkolnej i życiowej. Uczeń podczas tego etapu równolegle ze zdobywaniem elementarnych wiadomości i sprawności, kształtuje swój stosunek do wykonywanej pracy, podejmowanych zadań oraz do otaczającego go świata.

Osiąganie pierwszych sukcesów daje dziecku poczucie wartości, wiary we własne siły, budzi radość życia i motywuje do dalszego wysiłku. Pierwsze kłopoty ucznia i niepowodzenia wywołują zniechęcenie, passywność. Z czasem większe i wciąż narastające trudności mogą powodować wystąpienie reakcji nerwicznych i trudności wychowawczych.

Bardzo istotną umiejętnością przydatną do osiągania przez dziecko sukcesów edukacyjnych jest umiejętność czytania i pisania. Zadaniem nauczyciela jest uświadomienie sobie jak ważną rolę odgrywa prawidłowe opanowanie tej umiejętności. Jest to bowiem pierwszy krok, który umożliwi dziecku harmonijną adaptację do warunków i wymagań szkoły.

W szkole podstawowej największe znaczenie ma możliwie wczesne wykrycie luk w wiadomościach i umiejętnościach opanowanych przez uczniów.

W celu usunięcia wskazanych niedostatków niezbędne jest otoczenie dziecka fachową opieką wychowawczą, obdarzenie go zaufaniem, życzliwością, podtrzymywanie jego wiary we własne siły. Przyzwyczajanie zaś ucznia do systematyczności oraz wdrażanie go do koncentracji uwagi i intensywnego wysiłku, wymaga odpowiednich ćwiczeń korekcyjnych. Uczestnictwo w zajęciach korekcyjno – kompensacyjnych dzieci ze specyficznymi trudnościami w czytaniu i pisaniu pozwoli na:



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekommercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

- wyrównanie opóźnień i braków rozwojowych poprzez wspólną pracę nad nim nauczyciela prowadzącego zajęcia, ucznia w nich uczestniczącego i jego rodziców,
- kształtowanie u uczestników zajęć pozytywnej motywacji do nauki,
- stworzenie uczniom możliwości opanowania określonego zasobu wiedzy, umiejętności i sprawności,
- zapobieganie w przyszłej karierze edukacyjnej dzieci reakcjom nerwicowym i trudnościom wychowawczym.

Stworzony przeze mnie program jest przeznaczony dla uczniów klas V mających trudności w czytaniu i pisaniu. Będzie realizowany w dwóch grupach liczących po cztery osoby każda. pięć osób podczas dodatkowych zajęć w cyklu trzech semestrów edukacyjnych. W zajęciach będą uczestniczyli uczniowie, którzy posiadają opinie z poradni psychologiczno – pedagogicznej oraz uczniowie, którzy mają specyficzne potrzeby edukacyjne.

CELE (główne i szczegółowe):

CEL GŁÓWNY:

Przeciwdziałanie trudnościom w czytaniu i pisaniu uczniów mających specyficzne trudności w poprawnym czytaniu i pisaniu poprzez usprawnienie zaburzonych funkcji percepcyjno – motorycznych, zaburzeń pamięci wzrokowej oraz słuchowej.

CELE SZCZEGÓŁOWE:

9. Stworzenie możliwości wszechstronnego rozwoju umysłowego, psychicznego i społecznego dzieciom ze specyficznymi potrzebami edukacyjnymi.
10. Niwelowanie napięć emocjonalnych.
11. Usprawnianie funkcji percepcyjno – motorycznych na materiale ortograficznym.
12. Praca nad wzmocnieniem poczucia własnej wartości.
13. Eliminowanie niepowodzeń szkolnych.



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekommercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

14. Wypracowanie nawyków poprawnego pisania i czytania ze zrozumieniem.
15. Motywowanie do podejmowania zadań o różnym stopniu trudności.
16. Wyzwalanie potencjalnych możliwości i zainteresowań dziecka oraz wzmocnienie jego mocnych stron.

CELE OPERACYJNE:

Uczeń powinien:

- rozumieć treść fragmentów czytanego tekstu w sposób dosłowny i interpretacyjny,
- poprawnie pisać teksty z pamięci zgodnie z podaną treścią,
- pisać poprawnie z pamięci i ze słuchu,
- dostrzegać i skorygować popełniane błędy,
- formułować poprawne wypowiedzi ustne,
- zredagować krótką wypowiedź pisemną na zadany temat,
- znać i stosować podstawowe zasady pisowni „ó”, „u”, „rz”, „ż”, „h”, „ch”,
- kontrolować specyficzne błędy ortograficzne dzięki wdrażaniu oraz utrwalaniu podstawowych zasad pisowni wyrazów z trudnościami ortograficznymi,
- dobierać prawidłowo formy wyrazów wyjaśniających podstawowe zasady pisowni,
- doskonalić technikę płynnego czytania,
- rozumieć samodzielnie czytany tekst,
- doskonalić graficzny poziom pisma, starać się kontrolować kształt liter i ich łączenie, dbać o estetykę prac pisemnych (eliminuje poprawki i skreślenia),
- umieć skomponować i poprawnie zapisać kilkuzdaniową wypowiedź,
- umieć skomponować krótką wypowiedź pisemną i ustną na dowolny temat,
- mieć wzbogacony zasób wiedzy ogólnej i słownictwa poprzez rozwój doświadczeń czytelniczych,
- chętnie i poprawnie wypowiadać się, stosować wzbogacony słownik,



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

- rozwijać autokontrolę przy wykonywaniu różnego rodzaju zadań,
- mieć motywację do pracy,
- rozwijać procesy poznawcze: głównie uwagę, pamięć, spostrzegawczość, wyobraźnię, myślenie,
- wykorzystywać w zadaniach myślenie przyczynowo – skutkowe,
- koncentrować uwagę i mobilizować się do dłuższego wysiłku,
- potrafić w miarę możliwości zapanować nad stresem związanym z czytaniem i pisanem,
- chętnie pracować na zajęciach, być przygotowanym do zajęć,
- znać metody szybkiego uczenia,
- potrafić wykorzystać metody sprzyjające szybkiemu uczeniu się tj. mnemotechniki, Maind Mapping w praktyce.

ZAŁOŻENIA PROGRAMU

Program realizowany jest w ciągu semestru, od lutego 2019 roku do czerwca 2019 roku. Objęci są nim uczniowie klas V, posiadający aktualne opinie poradni psychologiczno - pedagogicznej lub przejawiający trudności w czytaniu i pisaniu.

Praca z uczniami, jej tempo będzie dostosowana do możliwości i umiejętności rozwojowych dzieci.

METODY I FORMY PRACY:

FORMY PRACY

4. Indywidualna,
5. Grupowa,
6. Indywidualna zróżnicowana.

Zajęcia prowadzone będą z uczniami za potwierdzeniem pisemnej zgody rodziców, w osobnej salce w grupie liczącej 4 uczniów. Zajęcia będą odbywać się raz w tygodniu.



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

METODY PRACY

1. Terapia zabawą,
2. Muzykoterapia,
3. Słowne,
4. Oglądowe.

Po każdych zajęciach i przed rozpoczęciem następnych będzie przeprowadzana kontrola stopnia opanowanych umiejętności

ŚRODKI DYDAKTYCZNE

Komputer, programy komputerowe, materiał obrazkowy, paski papieru, kartki papieru, karty pracy, karty logiczne, domina sylabowe, kostka do gry planszowej, puzzle, suwaki sylabowe, gry dydaktyczne, karty ortograficzne, testy wiadomości.

ZASADY PROWADZENIA ZAJĘĆ

Zajęcia dla dzieci ze specyficznymi trudnościami w czytaniu i pisaniu uwzględniać będą według zasad terapii pedagogicznej według I. Czajkowskiej, K. Herdy:

7. **Zasada indywidualizacji środków i metod oddziaływania korekcyjnego** – dzieci z fragmentarycznymi zaburzeniami rozwoju wymagają dodatkowej pomocy w postaci indywidualnego oddziaływania pedagogicznego, a tym samym dostosowania środków i metod dydaktycznych i wychowawczych do indywidualnych możliwości konkretnego dziecka.
8. **Zasada powolnego stopniowania trudności w nauce czytania i pisania, uwzględniająca złożoność tych czynności i możliwości percepcyjne dziecka w nauce czytania i pisania** – należy uwzględnić objętość opracowanego materiału, jego przystępność, przechodzenie od ćwiczeń prostych do bardziej złożonych i wymagających opanowania większego zakresu materiału bez rygoru czasowego.
9. **Zasadę korekcji zaburzeń** – podczas zajęć najwięcej czasu trzeba poświęcić na ćwiczenie funkcji najgłębiej zaburzonych i najstabilniej opanowanych umiejętności.
10. **Zasadę kompensacji zaburzeń** – łączenie ćwiczeń funkcji zaburzonych z ćwiczeniami funkcji nie zaburzonych w celu stworzenia właściwych mechanizmów kompensacyjnych.



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

11. **Zasadę systematyczności** – dotyczy częstotliwości ćwiczeń korekcyjno – kompensacyjnych, jak również dozowania ich w czasie oraz systematycznej pracy zarówno w szkole, jak i w domu.
12. **Zasada ciągłości oddziaływań psychoterapeutycznego** – działania wychowawcze o charakterze psychoterapeutycznym winny towarzyszyć zabiegom dydaktycznym przez cały czas trwania zajęć, a ich jakość i skuteczność będzie zależała od wzajemnej akceptacji ucznia i nauczyciela i od stworzenia atmosfery poczucia bezpieczeństwa i życzliwej pomocy.

Plan pracy na zajęciach dla dzieci ze specyficznymi trudnościami w czytaniu i pisaniu obejmuje:

5. Ćwiczenia korekcyjne zaburzonych funkcji.
6. Ćwiczenia korekcyjno – kompensacyjne funkcji zaburzonych w koordynacji z funkcjami lepiej opanowanymi zgodnie z zasadą stopniowania trudności (na materiale konkretnym – słownym i literowym), usprawniając procesy integracji ośrodków korowych (ćwiczenia czytania i pisania).
7. Ćwiczenia relaksacyjne i odpoczynkowe.
8. Oddziaływanie psychoterapeutyczne.

Zajęcia zawierają więc następujące ogniwa:

- Nawiązanie kontaktu emocjonalnego z dzieckiem.
- Sprawdzenie stopnia opanowania materiału, powtórka tego, co już dziecko utrwaliło.
- Wprowadzenie nowego materiału.
- Elementy relaksacji, odprężenia.
- Ćwiczenia usprawniające i utrwalające nowe umiejętności.
- Zabawa pożegnalna dająca poczucie zadowolenia, spełnienia.

ZADANIA ZAJĘĆ

1. Integracja zespołu,
2. Budowanie więzów między prowadzącym a grupą,
3. Eliminowanie stresu i napięć emocjonalnych,



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekommercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

4. Usprawnienie funkcji percepcyjno – motorycznych:

d. w sferze słuchowo – językowej:

- wzbogacanie słownika czynnego i biernego,
- praca nad poprawnością ustnych i pisemnych wypowiedzi,
- doskonalenie pamięci i spostrzegawczości słuchowej,
- doskonalenie kompetencji komunikacyjnych,

e. w sferze wzrokowej:

- usprawnienie analizatora wzrokowego,
- ćwiczenia pamięci i spostrzegawczości wzrokowej,
- usprawnienie koordynacji wzrokowo – ruchowej,

f. ćwiczenie koncentracji uwagi.

OCZEKIWANE EFEKTY (OSIĄGNIĘCIA):

Uczeń:

- rozumie treść fragmentów czytanego tekstu w sposób dosłowny i interpretacyjny,
- poprawnie pisze teksty z pamięci zgodnie z podaną treścią,
- kontroluje specyficzne błędy ortograficzne dzięki wdrażaniu oraz utrwalaniu podstawowych zasad pisowni wyrazów z trudnościami ortograficznymi,
- potrafi samodzielnie dostrzec i skorygować popełniane błędy,
- rozumie samodzielnie czytany tekst,
- potrafi nauczyć się krótkich tekstów na pamięć,
- doskonali graficzny poziom pisma, stara się kontrolować kształt liter i ich łączenie, dba o estetykę prac pisemnych (eliminuje poprawki i skreślenia),



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekommercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

- potrafi skomponować i poprawnie zapisać kilkudzaniową wypowiedź krótkie wypowiedzi pisemną i ustną na dowolny temat,
- potrafi skomponować i poprawnie zapisać kilkudzaniową wypowiedź,
- potrafi skomponować krótką wypowiedź pisemną i ustną na dowolny temat,
- wzbogaca zasób wiedzy ogólnej i słownictwo poprzez krótkie wypowiedzi twórcze (pisemne i ustne),
- wzbogaca zasób wiedzy ogólnej i słownictwo poprzez rozwój doświadczeń czytelniczych,
- chętnie i poprawnie wypowiada się, stosuje wzbogacony słownik,
- rozwija autokontrolę przy wykonywaniu różnego rodzaju zadań,
- potrafi dokonać autokontroli swoich działań,
- ma motywację do pracy,
- rozwija procesy poznawcze: głównie uwagę, pamięć, spostrzegawczość, wyobraźnię, myślenie,
- potrafi wykorzystać w zadaniach myślenie przyczynowo – skutkowe,
- rozwija koncentrację uwagi i mobilizację do dłuższego wysiłku,
- potrafi w miarę możliwości zapanować nad stresem związanym z czytaniem i pisanem,
- chętnie pracuje na zajęciach, jest przygotowany do zajęć,
- zna metody szybkiego uczenia,
- potrafi wykorzystać metody sprzyjające szybkiemu uczeniu się tj. mnemotechniki, Maind Mapping w praktyce.

SPOSÓB OCENY OSIĄGNIĘĆ (EWALUACJA):

Ewaluacja będzie prowadzona w czasie zajęć poprzez:

1. Obserwację postępów czynionych przez uczniów,

Nauczyciel dokonuje obserwacji ciągłej, całościowej i kompleksowej ucznia, prowadzi z nim rozmowę i gromadzi wytwory jego pracy oraz dokonuje ocenę bieżących postępów ucznia.

2. Rozmowy z nauczycielami.



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0.
Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

3. Rozmowy z rodzicami.

Na zajęciach nauczyciel wykorzystuje sprzęt, materiały i pomoce dydaktyczne zakupione w ramach projektu pn.: „Z podstawówką w świat”.