



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekommercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

Program zajęć pozalekcyjnych

Zajęcia korekcyjno- kompensacyjne, grupa kk 1

Joanna Trzaska

Program zajęć

(cele, zadania, treści)

PODSTAWOWE I SZCZEGÓŁOWE CELE PRACY KOREKCYJNO – KOMPENSACYJNEJ.

Do podstawowych celów pracy korekcyjno – kompensacyjnej można zaliczyć.

1. Usprawnienie zaburzonych procesów psychomotorycznych istotnych w opanowaniu umiejętności czytania i pisania.
2. Ćwiczenie sprawności czytania i pisania.

Do najważniejszych szczegółowych celów pracy korekcyjno – kompensacyjnej zaliczamy.

1. Konieczne wszechstronne ćwiczenia zaburzonych funkcji analizatora wzrokowego, słuchowego i kinestetyczno-ruchowego.
2. Stosowanie ćwiczeń usprawniających analizę i syntezę słuchową i wzrokową, a także sprawność ruchową i koordynację wzrokowo -ruchową.
3. Ćwiczenia usprawniające trudności w czytaniu i pisaniu uczniów z ryzyka dysleksji.
4. Rozbudzanie motywacji do pracy nad wyrównywaniem braków.

ZADANIA I TREŚCI NAUCZANIA ZAJĘĆ KOREKCYJNO – KOMPENSACYJNYCH.

- Doskonalenie poziomu graficznego pisma. Staranne pisanie wg podanego wzoru.
- Przepisywanie (wyrazów, zdań, podkreślanie liter, sylab, lub wyrazów zawierających określoną trudność, wypisywanie sylab lub wyrazów z trudną literą)
- Doskonalenie poziomu graficznego pisma
- Pisanie z pamięci.
- Doskonalenie percepcji słuchowej
- Pisanie z pamięci.
- Tekst z lukami literowymi (wpisywanie liter z trudnością ortograficzną).
- Doskonalenie analizy i syntezy wzrokowej.
- Tekst z lukami sylabowymi (w luki wpisuje się sylaby).
- Doskonalenie poziomu graficznego pisma
- Analiza i synteza zdań.



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

- Ćwiczenia relaksacyjne i usprawniające koncentrację uwagi.
- Tekst z lukami wyrazowymi(luki uzupełnia się wyrazami ilustrowanymi za pomocą obrazków (tekst obrazkowo-wyrazowy).
- Usprawnianie techniki czytania, rozwijanie analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej
- Utrwalanie zasad zmiękczenia ,
- Usprawnianie funkcji analizatora słuchowego i wzrokowego.
- Utrwalanie poprawnej pisowni głosek miękkich
- Doskonalenie umiejętności koncentracji i percepcji wzrokowej
- Utrwalenie poprawnej pisowni.
- Przypomnienie zasad ortograficznych - ó , -u.
- Ćwiczenie pamięci i koncentracji
- Ćwiczenia kaligraficzne Staranne pisanie tekstu wg wzoru
- Doskonalenie poziomu graficznego pisma , usprawnianie funkcji analizatora wzrokowego, utrwalanie obrazu wzrokowego liter i połączeń między literami.
- Pisanie wyrazów ze słuchu Usprawnianie funkcji słuchowej.
- Wyrabianie umiejętności poprawnego łączenia liter w wyrazach.
- Układanie zdań i rozdzielanie ich na wyrazy. Doskonalenie percepcji słuchowej i związków czasowo-przestrzennych
- Ćwiczenia relaksacyjne i odprężające.
- Pisanie ze słuchu. Doskonalenie percepcji słuchowej i utrwalenie pisania zgodnie z zasadami ortograficznymi
- Czytanie wyrazów z lukami z pominięciem jednej lub dwóch samogłosek - a -
- Rozwijanie percepcji i analizy wzrokowej globalnej, słuchowej. Kształtowanie orientacji kierunkowo-przestrzennej i pamięci doraźnej
- Uzupełnianie luk w wyrazach. Ćwiczenia ortograficzne
- Uzupełnianie luk w zdaniach, by powstała rymowanka
- Utrwalanie umiejętności poprawnego stosowania zasad ortograficznych, doskonalenie koordynacji wzrokowo-słuchowej
- Układanie pusów – ortografia -ó , -u oraz inne trudności ortograficzne.
- Utrwalenie poprawnej pisowni -ó , -u oraz innych trudności ortograficznych. Wyrabianie koncentracji uwagi.
- Układanie pusów, ortografia -zmiękczenia Doskonalenie umiejętności koncentracji i percepcji wzrokowej
- Utrwalenie poprawnej pisowni.



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

- Przypomnienie spółgłosek dźwięcznych i bezdźwięcznych Utrwalanie skojarzeń słuchowo-wzrokowych między głoską a literą -b-p -, usprawnianie umiejętności ich słuchowego i wzrokowego rozróżniania
- Rozwijanie zdań. Doskonalenie następstwa czasowego na kolejność przedmiotów w przestrzeni

Treści programu będą realizowane w dowolnej kolejności i dostosowane do potrzeb, możliwości i zainteresowania uczniów.

Zajęcia korekcyjno- kompensacyjne, grupa kk 2

Trzaska Joanna

Program zajęć **(cele, zadania, treści)**

Głównym celem programu zajęć korekcyjno-kompensacyjnych jest stworzenie możliwości wszechstronnego rozwoju umysłowego, psychicznego i społecznego uczniów.

Cele szczegółowe:

- stymulowanie rozwoju intelektualnego
- usprawnianie funkcji percepcyjno – motorycznych
- podniesienie poziomu umiejętności czytania i pisania
- usprawnianie pamięci
- wzmacnianie zdolności koncentracji uwagi
- dostarczanie pozytywnych doświadczeń emocjonalnych i społecznych
- wzmacnianie procesów motywacyjnych do podejmowania wysiłku umysłowego.

Treści nauczania zajęć korekcyjno kompensacyjnych

- Doskonalenie sprawności grafomotorycznej – korygowanie nieprawidłowych nawyków ruchowych występujących w czasie pisania:
- Usprawnianie percepcji wzrokowej
- Usprawnianie techniki czytania i rozumienia tekstów
- Czytanie głośne i ciche z jednoczesnym rozumieniem treści
- Ćwiczenia w zakresie tempa i płynności czytania.
- Ćwiczenia w czytaniu- usprawnianie techniki czytania.



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekommercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

- Próby samodzielnego opowiadania tekstów.
- Sztafeta sylabowa.
- Ćwiczenia ortograficzne utrwalające poznane zasady.
- Stosowanie różnych rodzajów pisania: przepisywanie, pisanie z pamięci, pisanie ze słuchu. Wdrażanie do samokontroli i korekty.
- Stosowanie słownika ortograficznego.
- Wykorzystanie słownika ortograficznego w ćwiczeniach ortograficznych.
- Domino ortograficzne.
- Ćwiczenia ortograficzne- materiał mieszany.
- Dobieranie zdań do obrazków.
- poprawna pisownia wyrazów i zdań.
- Kształtowanie świadomości ortograficznej. Praca ze słownikiem ortograficznym.
- Gry ortograficzne.
- Ćwiczenia logicznego myślenia, rozwiązywanie rebusów i zagadek. Ćwiczenia sprawności manualnej, orientacji przestrzennej. Ćwiczenia pamięci, logicznego myślenia. Zapamiętywanie jak największej liczby eksponowanych przedmiotów i wskazywanie po krótkiej przerwie miejsca , na którym leżały.
- Pisanie zdań rozwiniętych - wzbogacenie słownictwa. Segregowanie wyrazów o tej samej liczbie liter.
Różnicowanie wyrazów z "s - sz" , "c - cz" , "dz - dź". Wyszukiwanie takich samych sylab i ich segregowanie.
- Układanie zdań z wyrazami, w których występuje "s-sz", "c-cz". Dobieranie sylab i tworzenie z nich wyrazów.
- Zmiękczenie spółgłoski przez "i" w środku wyrazu. Tworzenie sylab przez połączenie spółgłosek zmięczonych przez "i" z samogłoską. Wyodrębnianie sylab o tej samej ilości liter. Rozpoznawanie zmiękczeń i poprawne ich wybrzmiewanie. Wyszukiwanie w rozsypankach wyrazowych wyrazów od jednosylabowych do wielosylabowych. Wyodrębnianie takich samych wyrazów w tekście.
- Czytanie i pisanie wyrazów ze zmiękczeniami przez "i".
- Podział wyrazów na sylaby, w których spółgłoska zmiękczona przez "i" stanowi samodzielną sylabę. /sito, kita.
- Zmiękczenie spółgłoski przez kreskę na początku wyrazu, np. ćma, żrebak.
- Rysowanie schematycznych rysunków na kratkowym papierze według poleceń.
Gromadzenie wyrazów ze zmiękczeniami przez kreskę na końcu wyrazu.



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

- Przekształcanie wyrazów ze zmiękczeniami przez kreskę na wyrazy ze zmiękczeniami przez "i." Zamiana na liczbę mnogą.
- Czytanie i pisanie wyrazów ze zmiękczeniami przez kreskę.
- Określanie kierunku i położenia przedmiotów.
Różnicowanie wzrokowe i słuchowe wyrazów zmiękczonech przez kreskę i przez "i".
Wybieranie z rozsypanki i zapisywanie w tabelce wyrazów zaczynających się na "i, j" np. jeleń. Odpoznavanie obrazów sylab głośno wymawianych przez nauczyciela.
- Uzupełnianie luk w wyrazach. Ćwiczenia ortograficzne
- Uzupełnianie luk w zdaniach, by powstała rymowanka
- Utrwalanie umiejętności poprawnego stosowania zasad ortograficznych, doskonalenie koordynacji wzrokowo-słuchowej
- Układanie pusów – ortografia –ó , -u oraz inne trudności ortograficzne.
- Utrwalenie poprawnej pisowni –ó , -u oraz innych trudności ortograficznych. Wyrabianie koncentracji uwagi.
- Ćwiczenia kaligraficzne Staranne pisanie tekstu wg wzoru
- Pisanie wyrazów ze słuchu Usprawnianie funkcji słuchowej.

Na zajęciach nauczyciel wykorzystuje sprzęt, materiały i pomoce dydaktyczne zakupione w ramach projektu pn.: „Z podstawówką w świat”.