



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekommercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

Program zajęć korekcyjno – kompensacyjnych

w ramach realizacji projektu pn.: „**Z podstawówką w świat**” realizowanego w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Mazowieckiego 2014 – 2020.

Oś Priorytetowa X - Edukacja dla rozwoju regionu,

Działanie 10.1 - Edukacja ogólna i przedszkolna,

Poddziałanie 10.1.1 - Edukacja ogólna (w tym w szkołach zawodowych)

Nazwa i adres szkoły: Szkoła Podstawowa nr 20 w Płocku

Imię i nazwisko nauczyciela prowadzącego zajęcia: Magdalena Cyłs (od września 2020 Adrianna Brzezińska)

Nr gr: 2

Ilość uczniów na zajęciach: 3

Głównym celem zajęć jest pomoc dzieciom w przezwyciężaniu trudności, osiągnięciu pozytywnych wyników pracy oraz umożliwienie uczniowi prawidłowego funkcjonowania w grupie. Ponadto należy stworzyć dzieciom możliwość wszechstronnego rozwoju umysłowego, emocjonalnego i społecznego.

Zajęcia będą odbywać się w dwóch grupach, każda z nich będzie liczyć co najmniej czworo uczniów.

Cele ogólne:

1. Wspomaganie rozwoju uczniów.
2. Wyrównywanie szans edukacyjnych.
3. Stymulowanie funkcji percepcyjnych.
4. Doskonalenie umiejętności czytania, pisanie oraz liczenia.
5. Stworzenie możliwości prawidłowego kształtowania mowy.

Cele szczegółowe:

1. Doskonalenie funkcji komunikacyjnych.
2. Usprawnianie funkcji słuchowej.



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekommercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

3. Doskonalenie funkcji wzrokowej,
4. Stymulowanie rozwoju językowego.

Preferowane sposoby i metody do pracy z uczniami

Zadania terapeutyczne	Cele terapeutyczne	Sposoby osiągnięcia celów - przykłady
Usprawnianie funkcji słuchowo-językowych	<p>Ćwiczenie pamięci słuchowej.</p> <p>Usprawnianie procesów analityczno-synetycznych słuchu.</p> <p>Stymulowanie koordynacji słuchowo-ruchowej.</p> <p>Ćwiczenia słuchu fonetycznego i fonemowego.</p> <p>Praca nad poprawnością gramatyczną i logiczną ustnych wypowiedzi.</p>	<p>- Powtarzanie sekwencji słów, które następnie dziecko odtwarza w odpowiedniej kolejności.</p> <p>- Dziecko odpowiada na pytania do tekstu, który został wcześniej przeczytany/opowiedziany.</p> <p>- Segregowanie obrazków przedmiotów ze względu na dźwiękowe właściwości ich nazw, liczbę sylab.</p> <p>- Układanie „domina dźwiękowego” – dobieranie obrazków tak, aby ostatnia głoska czy sylaba była początkiem nazwy następnego obrazka.</p> <p>- Dobieranie rymowanych obrazków.</p> <p>- Układanie krótkich rymowanek, wierszy.</p> <p>- Powtarzanie za dorosłym ciągów słownych.</p> <p>- Tworzenie wyrazów z pierwszych i ostatnich głosek nazw obrazków.</p>



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekommercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

		<ul style="list-style-type: none"> - Układanie zdań z podanych wyrazów. - Słuchanie i rozwiązywanie zagadek. - Słuchanie opowiadań oraz samodzielne dopowiadanie zakończeń. - Chody i marsze ze zmianą kierunku na określony sygnał dźwiękowy.
Usprawnianie funkcji wzrokowej.	<p>Doskonalenie sprawności spostrzegawczości.</p> <p>Usprawnianie pamięci wzrokowej.</p> <p>Ćwiczenia analizatora wzrokowego.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Wskazywanie różnic między obrazkami. - Wyszukiwanie obrazków, figur, liter wśród innych, w tekście, w obrazie nakładającym się na siebie (domina, loteryjki, puzzle, karty, programy komputerowe). - Wyszukiwanie szczegółów na obrazkach. - Uzupełnianie rysunku brakującymi elementami. - Obliczanie figur ułożonych na różnej płaszczyźnie i nakładających się na siebie. - Dobieranie obrazków, figur do ich konturów. - Dobieranie par takich samych obrazków. - Rysowanie wzorów, przedmiotów według instrukcji słownej.



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekommercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

		<ul style="list-style-type: none"> - Układanie z części obrazków, figur geometrycznych i liter. - Kończenie rozpoczętych rysunków. - Rysowanie kompozycji geometrycznych, labiryntów według instrukcji słownej oraz wzoru. - Segregowanie obrazków według podanego kryterium, np. wielkość, kształt, część mowy. - Wyszukiwanie wyrazów ze wskazaną literą, sylabą. - Układanie obrazków w szeregu według kolejności, w jakiej były eksponowane. - Wyliczanie jak największej liczby zapamiętanych przedmiotów na obrazkach lub w otoczeniu. - Zapamiętywanie układu przedmiotów, ich wzajemnego położenia, liczby, kształtów. - Układanie historyjek obrazkowych i opisywanie ich zgodnie z kolejnością wydarzeń.
Doskonalenie umiejętności pisania, czytania i liczenia.	<p>Opanowanie umiejętności głośnego i cichego czytania.</p> <p>Doskonalenie techniki i tempa czytania.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ćwiczenia utrwalające rozpoznanie rzeczownika, czasownika i przymiotnika. - Zaznaczanie wielkiej litery na początku i kropki na końcu zdania.



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

	<p>Usprawnianie czytania ze zrozumieniem.</p> <p>Doskonalenie strony graficznej pisma.</p> <p>Wypracowanie nawyku pisanie poprawnego pod względem ortograficznym.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Dobieranie zdań do obrazków. - Samodzielne układanie zdań do obrazków. - Układanie zdań z rozsypanki wyrazowej. - Uzupełnianie wyrazów w zdaniach z lukami. - Rozpoznawanie zdań pytających, oznajmujących i rozkazujących. - Przepisywanie zdań, pisanie zdań z pamięci i ze słuchu. - Czytanie selektywne głośne i ciche. - Czytanie naprzemienne sylab, wyrazów i zdań. - Czytanie naprzemienne (terapeuta – uczeń). - Czytanie z podziałem na role. - Czytanie wyrazów kolumnach. - Czytanie chóralne. - Czytanie wyrazów w kolumnach. - Nadawanie tytułów akapitom. - Czytanie na czas. - Czytanie tekstu ze zrozumieniem odtwórczym (opowiadanie czytanej treści). - Tworzenie pytań do tekstów. - Wykreślanie zbędnych wyrazów w
--	---	--



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

	<p>tekście.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tworzenie planu ramowego i szczegółowego do tekstu. - Rozwiązywanie zagadek tekstowych z obrazkiem. - Szukanie ukrytych wyrazów w innych wyrazach. - Ćwiczenia usprawniające mięśnie dłoni i palców (kolorowanie małych powierzchni, rysowanie po wzorze, zamalowywanie małych pól). - Podanie uporządkowanej wiedzy na temat reguł ortograficznych. - Stosowanie wizualizacji w zapamiętywaniu pisowni wyrazów. - Dobieranie wyrazów do odpowiednich modeli graficznych. - Gry graficzne, anagramy, synonimy, piktogramy. - Pisanie samodzielne – przepisywanie oraz pisanie ze słuchu. - Tworzenie notatek na określony temat. - Rozwiązywanie rebusów, łamigłówek. - Utrwalanie tabliczki mnożenia. - Rozwiązywanie zadań z treścią. - Ćwiczenia w liczeniu pamięciowym i pisemnym.
	<p>Usprawnianie umiejętności liczenia.</p>



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekommercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

--	--	--

Podjęte działania mają doprowadzić do:

- usprawnienia techniki czytania i pisanie,
- wyrównywania braków w umiejętnościach uczniów,
- osiągania pozytywnych efektów nauczania,
- eliminowania niepowodzeń szkolnych oraz ich emocjonalnych i społecznych konsekwencji.

Na zajęciach nauczyciel wykorzystuje sprzęt, materiały i pomoce dydaktyczne zakupione w ramach projektu pn.: „Z podstawówką w świat”.