



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

„Z podstawówką w świat”

Program nauczania języka angielskiego na zajęciach wyrównawczych dla uczniów klas I, II, III Szkoły Podstawowej nr 6 w Płocku

I etap edukacyjny: klasy I, II, III szkoły podstawowej

Przedmiot: język angielski

Typ kursu: początkowy

Ilość godzin tygodniowo: jedna lekcja 45-minutowa w tygodniu, 24 godziny lekcyjne w cyklu półrocznym

I. Wprowadzenie

Program opiera się na przekonaniu, że dzieci z młodszych klas szkoły podstawowej najefektywniej uczą się i uzupełniają braki edukacyjne poprzez zabawę i zaangażowanie w zadania, które są dostosowane do poziomu intelektualnego dziecka. Poprzez wzmacnianie poczucia własnej wartości, podkreślanie pozytywnych cech, stwarzanie okazji do przeżywania sukcesów, zachęcanie do pozytywnego myślenia nauka języka obcego sprawia uczniom radość. Dzięki aktywnemu uczestnictwie w tych zajęciach uczniowie uzupełnią braki edukacyjne, będą doskonalić niezbędne umiejętności: słuchania, mówienia, czytania, pisania; będą bardziej zmotywowani do nauki języka angielskiego, nie tylko na I etapie edukacyjnym, ale również na kolejnych etapach. Program jest zgodny z podstawą programową (Rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół) dla I etapu edukacyjnego. Uwzględnia realizację podstawowych treści programu w zakresie nauczania języka angielskiego. Zajęcia te mają na celu wyrównanie zaległości w opanowaniu poszczególnych, wiodących zagadnień oraz rozwijanie i doskonalenie niezbędnych umiejętności: słuchania z rozumieniem, mówienia, czytania i pisania. Celem głównym programu, jest wspomaganie ucznia poprzez wyrównywanie braków i zaległości w wiadomościach i umiejętnościach z zakresu języka angielskiego oraz wdrażanie uczniów do wykorzystania i posługiwania się zdobytymi



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekommercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

umiejętnościami w życiu codziennym. Prezentowany program skierowany jest do dzieci klas I i II szkoły podstawowej mających problemy w przyswajaniu wiedzy i umiejętności na zajęciach lekcyjnych, mających trudności z koncentracją lub wymagających wolniejszego tempa pracy i uwzględnia ich indywidualne potrzeby oraz cechy rozwojowe.

II. Cele nauczania

Cele ogólne:

Cel główny to wyrównywanie braków w wiadomościach wynikających z deficytów rozwojowych, słabej predyspozycji psychofizycznej i intelektualnej dziecka do nauki, uwrażliwienie dzieci na język angielski i osłuchanie z nim oraz kształtowanie motywacji do nauki języka angielskiego poprzez zabawową formę zajęć. Program realizuje cele kształcenia zawarte w podstawie programowej dla I etapu edukacyjnego.

Cele te zakładają między innymi:

- wspomaganie dziecka w rozwoju intelektualnym, emocjonalnym, społecznym, etycznym, fizycznym i estetycznym;
- dąży się do ukształtowania systemu wiadomości i umiejętności potrzebnych do poznawania i rozumienia świata;

Cele ogólne programu odnoszące się do zadań szkoły określonych w podstawie programowej zakładają:

- skoncentrowanie nauczania na dziecku, jego indywidualnym tempie rozwoju i możliwościach uczenia się
- rozwijanie predyspozycji i zdolności poznawczych;
- kształtowanie u dziecka pozytywnego stosunku do nauki oraz rozwijanie ciekawości w poznawaniu otaczającego świata
- poszanowanie godności dziecka; zapewnienie dziecku przyjaznych, bezpiecznych i zdrowych warunków do nauki i zabawy, działania indywidualnego i zespołowego
- rozwijania samodzielności oraz odpowiedzialności za siebie i najbliższe otoczenie



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

Cele ogólne programu obejmują też rozwijanie kompetencji kluczowych:

- komunikowania się z innymi dziećmi, dorosłymi i przedstawicielami innych narodowości (np. poprzez komunikację w grupie);
- krytycznego i logicznego myślenia (poprzez rozwiązywanie łamigłówek, zadań polegających na zgadywaniu, łączeniu, przewidywaniu itp.)
- współdziałania w grupie (udział w grach i zabawach);
- doskonalenia się w efektywnych technikach uczenia się
- działania i aktywnego udziału w nauce

2. Cele szczegółowe:

- wspomaganie harmonijnego rozwoju osobowości dziecka w sferach: intelektualnej, psychicznej i moralnej.
- uwzględnianie indywidualnych potrzeb dziecka, umacnianie wiary we własne siły i umożliwianie osiąganie sukcesu.
- stwarzanie warunków rozwijania samodzielności, kreatywności i zainteresowań.
- pomaganie w kształtowaniu pozytywnego obrazu samego siebie.
- przełamywanie niechęci i rezygnacji przy napotkaniu trudności.
- uczenie rozwiązywania problemów edukacyjnych.
- dodatkowa praca nad stymulacją, usprawnianiem, doskonaleniem procesów analityczno-syntetycznych, funkcji słuchowej i wzrokowej, koordynacji wzrokowo- ruchowej, sprawności grafomotorycznej.
- kształtowanie umiejętności porozumiewania się z rówieśnikami.
- wdrażanie do czynnego uczestnictwa w pracy zespołu.
- rozwijanie podstawowych umiejętności służących świadomemu uczeniu się, głównie umiejętności rozumienia poleceń w języku angielskim, słuchania i mówienia, a w drugiej kolejności czytania i pisanie poprzez uzupełnianie poszczególnych partii materiału dodatkowymi ćwiczeniami.

W zakresie słuchania:

- stopniowe osłuchanie z dźwiękami i intonacją języka angielskiego



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

- słuchanie tekstów angielskich różnego rodzaju (polecenia nauczyciela, bajki, scenki, piosenki itd.) odpowiednich dla tej grupy wiekowej w różnych formach
- rozwijanie umiejętności rozumienia poleceń nauczyciela i odpowiedniego na nie reagowania (słowami lub całym ciałem);
- rozwijanie umiejętności słuchania w celu zrozumienia sytuacji i odpowiedniej reakcji;
- rozwijanie umiejętności rozumienia kontekstu (bajki, opowiadania, scenki);
- rozwijanie umiejętności wybierania szczegółowych informacji z różnego rodzaju tekstów odpowiednich dla tej grupy wiekowej

W zakresie mówienia:

- stopniowe ćwiczenie poprawnej wymowy i intonacji w języku angielskim;
- wyrabianie nawyków językowych przez: powtarzanie chóralskie i indywidualne, powtarzanie
- zachęcanie do tworzenia własnej wypowiedzi i eksperymentowania z językiem (bez obawy popełnienia błędu) na swój temat lub na inne tematy odpowiednie dla tej grupy wiekowej.

W zakresie czytania:

- rozwijanie umiejętności rozpoznawania formy graficznej słów i kojarzenia jej z formą fonetyczną;
- stopniowe osvajanie z formą pisemną słów, a następnie zdań;
- rozwijanie umiejętności czytania na głos;

W zakresie pisania:

- stopniowe wprowadzanie pisowni pojedynczych wyrazów (od przepisywania według wzoru, uzupełniania brakujących liter do podpisywania obrazków);
- stopniowe rozwijanie umiejętności pisania pojedynczych zdań i krótkich tekstów przez częściowe przepisywanie i uzupełnianie wzoru;

III. Treści nauczania

Grupy leksykalne: liczebniki 1-100, kolory, zabawki, zwierzęta (domowe; żyjące dziko w lesie i w wodzie), przybory szkolne, wyposażenie klasy, pomieszczenia w szkole, kształty i, rozmiary, części ciała, ubrania, produkty żywnościowe i posiłki, członkowie rodziny zabawy na podwórku i zabawki, instrumenty muzyczne, pomieszczenia w domu, wyposażenie domu, dyscypliny sportowe,



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekommercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

urodziny, dni tygodnia, miesiące, pory roku, pogoda, plan lekcji, czynności związane z ruchem, instytucje: poczta, sklep, szpital, kino, środki transportu, ukształtowanie terenu: góry, morze, rzeki, jeziora, lasy, nazwy świąt i zwyczajów, kierunki: w prawo, w lewo itd., podstawowe czynności wykonywane regularnie, imiona bohaterów bajek, nazwy państw i narodowości;

Na zajęciach wyrównawczych uczniowie będą ćwiczyć i utrzymywać podstawowe wyrażenia i zwroty z zastosowaniem różnych form ćwiczeń ułatwiających zapamiętywanie.

Kategorie gramatyczne: liczba mnoga rzeczownika, zaimki, przyimki miejsca, czasu i sposobu, czasownik to be, to have, czasownik modalny can, czas teraźniejszy ciągły the present continuous tense dla określania czynności bieżącej, czas teraźniejszy prosty the simple present tense dla nazywania zwyczajowo wykonywanych czynności i wyrażania, upodobań, zamiłowań itd., tryb rozkazujący the imperative do wydawania poleceń i zakazów

Sytuacje i funkcje komunikacyjne: witanie się, przedstawianie się, przedstawianie członków rodziny, podawanie wieku i daty swoich urodzin, pytanie o imię, wiek i samopoczucie, pytanie o godzinę, pytanie o cenę, pytanie o drogę i opisywanie drogi, pytanie o ilość i odpowiadanie na pytanie o ilość, pytanie o numer telefonu i podawanie numeru telefonu; opisywanie drzewa genealogicznego rodziny, opisywanie wyglądu zewnętrznego członków rodziny, opisywanie zainteresowań i upodobań członków rodziny, nazywanie części ciała, nazywanie ubrania, opisywanie ubioru, nazywanie produktów żywnościowych, posiłków, przedstawianie swoich umiejętności, wyrażanie swoich upodobań, zamiłowań, opisywanie codziennych czynności, nazywanie pokoi w domu, opisywanie położenia mebli w domu, nazywanie i opisywanie zwierząt, nazywanie ulubionych zabawek, zabaw, nazywanie kolorów, opowiadanie i odgrywanie bajek, nazywanie przyborów szkolnych, opisywanie klasy, opisywanie kolegów w klasie i ich zainteresowań oraz upodobań, nazywanie pór roku i charakteryzowanie pogody w różnych porach roku, nazywanie instytucji i środków transportu.

IV. Procedury osiągnięcia celów

Metody i sposoby pracy:



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekommercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

W pracy z uczniem będą wykorzystywane różne metody odpowiednie do wieku rozwojowego uczestników.

TPR (Metoda Reagowania Całym Ciałem). Metoda ta zakłada, że uczniowie pokazują zrozumienie poleceń nauczyciela ruchem lub gestem, a nauczyciel wspomaga swoje polecenia językiem ciała. Dzieci zachęcane są do przedstawiania za pomocą pantomimy i zgadywania znaczenia wyrazów (rzeczowników, przymiotników, czasowników itp.). Metoda ta służy rozwijaniu sprawności słuchania.

Metoda audiolingwalna. Szczególnie przydatne jest powtarzanie za wzorem (nauczycielem lub nagraniem), chórem i indywidualnie, wielokrotne powtarzanie wyrażen, zwrotów, słów, zdań dla wyrobienia nawyków językowych oraz uczenie się na pamięć wierszyków, ćwiczeń rytmicznych, piosenek dla usprawnienia płynności, wymowy i intonacji. Jest to metoda służąca rozwijaniu zarówno sprawności słuchania, jak i mówienia.

Gry i piosenki przydatne są szczególnie w nauczaniu najmłodszych dzieci. W okresie beztekstowym jest to główny sposób zapamiętywania języka. Ćwiczenia językowe w formie gier są dla dzieci atrakcyjne, ponieważ przypominają im lubiane zabawy.

Zajęcia plastyczne stanowią ważny element kształcenia zintegrowanego w I etapie edukacyjnym. Ułatwiają poznawanie języka. Ćwiczenia tego typu wykorzystują naturalną aktywność dzieci i umożliwiają uczenie się przez działanie. Wykonywanie prac plastycznych motywuje uczniów do mówienia o swoich pracach i słuchania opowiadania innych. Służy to utrwalaniu słownictwa i zwrotów, a poprzez swoją atrakcyjną formę motywuje do zapamiętywania.

Techniki przydatne dla dzieci nadpobudliwych i nieskoncentrowanych to:

- porównywanie obrazków (znajdź różnice);
- ułóż rozsypankę wyrazową.

Techniki przydatne uczniom wzrokowym wykorzystują pomoce wizualne, również pisanie, rysowanie, łączenie, kolorowanie, puzzle, wykorzystywanie kolorowych karteczek do nauki słów i tworzenia prostych zdań w formie pisemnej.



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekommercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

Słuchowcy potrzebują jak najwięcej dźwięku i nudzą ich dłuższe ćwiczenia wzrokowe dlatego do aktywizacji tej grupy uczestników będą wykorzystywane wierszyki, bajki i rymowanki.

Uczniom kinestetycznym czy dotykowym trzeba umożliwić rozładowanie energii, więc przynajmniej raz w trakcie zajęć będą prowadzone ćwiczenia typu alphabet race – wyścig do tablicy: kto skreśli właściwą literę? Razem ze wzrokowcami chętnie rozwiążą krzyżówkę albo ułożą puzzle. Ze słuchowcami mogą odgrywać scenki i wykonywać ćwiczenia wymagające reagowania całym ciałem.

2. Formy Pracy:

- praca w całej grupie : nauczyciel kieruje pracą całej grupy, np. chóralnym powtarzaniem tekstu
- praca indywidualna – dzieci skupione są na wypełnianiu kart pracy, rysowaniu, kolorowaniu, wypełnianiu plansz;
- praca w parach
- praca w całej grupie – nauczyciel kieruje pracą poszczególnych uczniów na forum całej grupy, np. uczniowie pracują z tablicą interaktywną, grają w gry językowe, wykonuje ćwiczenia mnemotechniczne ,ale pod kontrolą nauczyciela;

3. Techniki nauczania:

Techniki nauczania i utrwalania słownictwa:

- prezentowanie słówek poprzez pomoce wizualne (karty, plansze, plakaty zdjęcia, przedmioty – ważne, aby były kolorowe i atrakcyjnie wyglądały);
- gromadzenie przez dzieci nowo poznanych słówek w słowniczkach (obrazki wklejane do specjalnego zeszytu);
- częste przepytywanie dzieci z wcześniej poznanych słówek przy pomocy obrazków lub zdjęć;
- gry językowe multimedialne i tradycyjne
- wykorzystywanie znanych słówek w nowych sytuacjach językowych, np. w nowej strukturze, w nowej funkcji;
- stosowanie gier pamięciowych typu chain drill, np. I went to the market and I bought...

Techniki nauczania wymowy:



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

- częste powtarzanie stałych wyrażen i zwrotów językowych np. w wierszykach, w ćwiczeniach rytmicznych ;
- stymulowanie obrazkiem, kolorem (np. zaznaczanie części zdania różnymi kolorami);

Techniki nauczania słuchania:

- słuchanie i wykonywanie poleceń nauczyciela (tzw. listen and do activities);
- słuchanie w celu wyszukania szczegółowych informacji.

Techniki nauczania mówienia:

- powtarzanie zdań za wzorem nauczycielem lub nagraniem);
- samodzielne używanie ustalonych zwrotów i wyrażen w pracy w parach w celu uzyskania prawdziwych informacji
- opowiadanie o sobie;
- opisywanie obrazka;

Techniki nauczania czytania:

- odczytywanie na głos pojedynczych wyrazów przez rozpoznawanie pisemnej formy wyrazu i kojarzenie jej z dźwiękowym odpowiednikiem, rozpoznawanie znaczenia przeczytanego wyrazu;
- czytanie na głos krótkiego tekstu;
- czytanie ze zrozumieniem i wykonywanie poleceń do tekstu, np. kolorowanie według opisu

Techniki nauczania pisania:

- pisanie po śladzie rozpoczynając od pojedynczych liter;
- zabawy w literowanie słów;
- przepisywanie wyrazów i prostych zdań;
- podpisywanie obrazków pojedynczymi wyrazami;
- wykonywanie zadań z wypełnieniem luk (wpisywanie pojedynczych słów, zwrotów, zdań);
- pisanie krótkich tekstów na podstawie wzoru

4. Materiały nauczania:

- podręcznik do obowiązkowych zajęć, odtwarzacz CD i zestaw płyt.
- karty do przedstawiania słownictwa,(flashcards);



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

- karty z wyrazami (wordcards);
- plakaty, plansze, duże ilustracje, mapy do ekspozycji czasowej lub stałej;
- zabawki oraz kukiełki klasowe (class puppets);
- materiały autentyczne (zabawki, produkty spożywcze, opakowania, bilety, broszury, zdjęcia itp.);
- materiały plastyczne (farby, duże kartony, papier kolorowy itp.);
- słowniki obrazkowe do użycia w klasie
- oprogramowanie do tablic interaktywnych.
- karty pracy przygotowane przez nauczyciela

V. Opis założonych osiągnięć

Rozumienie ze słuchu:

Uczeń:

- wykonuje polecenia wydawane przez nauczyciela po angielsku;
- reaguje całym ciałem na pojedyncze zwroty i wyrazy;
- rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i video);
- rozumie wypowiedzi kolegów w grupie oraz nagrania audio;

Mówienie:

Uczeń:

- potrafi powtarzać za nauczycielem lub nagraniem;
- odpowiada na pytania pojedynczymi słowami lub stałymi zwrotami i wyrażeniami (formulaic chunks);
- umie nazwać i krótko opisać np. zwierzęta, ludzi i przedmioty;
- używa wybranych zwrotów i wyrażen do komunikacji w klasie;

Czytanie:

Uczeń:

- czyta pojedyncze wyrazy poprzez kojarzenie formy pisemnej języka z fonetyczną;



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

- rozumie powtarzane często polecenia pisemne;
- czyta bardzo prosty, krótki tekst;

Pisanie:

Uczeń:

- przepisuje pojedyncze wyrazy i zdania z tablicy;
- wstawia wyrazy w luki w tekście na podstawie podanego wzoru;

Słownictwo

Uczeń:

- rozpoznaje przedmioty codziennego użytku lub przedstawione na obrazkach, potrafi wskazać wybrany przez nauczyciela przedmiot;
- zna (potrafi wypowiedzieć) podstawowe słownictwo dotyczące własnej osoby, części ciała, ubrań, członków rodziny, zwierząt, owoców, warzyw, kolorów, liczb, zabawek, nazw dni tygodnia, miesięcy, pór roku, sportów, pomieszczeń w domu, wyposażenia mieszkania, przyborów szkolnych, środków transportu, instytucji w mieście, zna także słownictwo określające czynności związane z ruchem oraz czynności wykonywane regularnie;
- umie zapisać słowa i pogrupować je w kategorie semantyczne;

VI. Sposób ocenia niania osiągnięć

Powyższy program będzie stosowany na zajęciach pozalekcyjnych wobec czego nie przewiduje on oceniania umiejętności. Ocena pracy ucznia stanowi istotny element procesu dydaktycznego. Informuje nauczyciela o jakości i efektywności jego działań, natomiast dla ucznia jest motywacją do lepszej pracy. Biorąc pod uwagę charakter zajęć, dla których stworzony został ten program (zajęcia wyrównawcze z języka angielskiego), stosowane będzie bieżące ustne ocenianie uczniów oraz nagradzanie, np. naklejkami, pieczętkami, itp. w celu zmotywowania ich do dalszej pracy i aktywnego uczestnictwa w zajęciach oraz dokumentowanie pracy uczniów w formie tzw. portfolio językowego (gromadzenie prac dziecka – rysunków, kart pracy).



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0.
Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

Opracowała: Magdalena Niedzielak

Na zajęciach nauczyciel wykorzystuje sprzęt, materiały i pomoce dydaktyczne zakupione w ramach projektu pn.: „Z podstawówką w świat”.