



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0.  
Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

Projekt pn.: „**Z podstawówką w świat**” współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Mazowieckiego 2014 – 2020, Oś Priorytetowa X - Edukacja dla rozwoju regionu, Działanie 10.1 - Edukacja ogólna i przedszkolna, Poddziałanie 10.1.1 - Edukacja ogólna (w tym w szkołach zawodowych).

Nazwa szkoły: Szkoła Podstawowa nr 15 w Płocku

**Na zajęciach nauczyciel wykorzystuje sprzęt, materiały i pomoce dydaktyczne zakupione w ramach projektu pn.: „Z podstawówką w świat”.**

Program zajęć wyrównawczych z języka angielskiego dla uczniów klas VI - VIII

Autor: Lidia Kłosiewska

Typ kursu: zajęcia wyrównawcze

Częstotliwość spotkań: 1 godzina tygodniowo

## I CELE KSZTAŁCENIA

### Cele ogólne

- Przybliżenie uczniom efektywnych metod ułatwiających uczenie się języka obcego a w rezultacie zwiększenie samodzielności w jego uczeniu się, również z wykorzystaniem źródeł innych niż podręcznik i zeszyt przedmiotowy.
- Uzupełnienie i zwiększenie kompetencji uczniów w zakresie czterech sprawności językowych: pisanie, czytanie, mówienie i słuchanie.
- Zapewnienie dostępu do materiałów autentycznych (ulotki, pocztówki, prasa, teksty piosenek)
- Kształtowanie poczucia własnej tożsamości przez budowanie pozytywnej samooceny i wiary we własne możliwości.



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

### Cele szczegółowe

Praca z uczniem słabym będzie opierać się na:

W zakresie mówienia:

- Ćwiczeniach przedkomunikacyjnych
- Ćwiczeniach ustrukturyzowanych, zamiast wypowiedzi spontanicznych
- Wykorzystanie obrazka jako bodźca wypowiedzi (wyszukiwanie różnic, odgadywanie treści obrazka)
- Nazywaniu przedmiotów wokół siebie
- Udzielaniu odpowiedzi na zadane pytania oraz stosowaniu prostych pytań.
- Opowiadaniu krótko o sobie, najbliższych, własnych zainteresowaniach itp.
- Komunikowaniu się w sytuacjach życia codziennego np. wyrażanie odczuć, uczuć, prośb, nakazów, opinii

W zakresie słuchania:

- Zrozumienie poleceń nauczyciela i wypowiedzi kolegów
- Zrozumienie sensu wypowiedzi i odnajdywanie potrzebnych informacji
- Właściwe reagowanie na podstawie pytania i polecenia

W zakresie czytania:

- Rozwijanie sprawności rozumienia ogólnego sensu tekstu
- Stosowanie domysłu językowego
- Głośnym czytaniu z zastosowaniem zasad wymowy i intonacji

W zakresie pisania:

- Utrwalanie poznanego słownictwa
- Uzupełnianie tekstów z lukami



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

- Stosowaniu technik zapamiętywania pisowni wyrazów
- Wdrażanie korzystania za słownika
- Prowadzenie dodatkowego zeszytu, w którym zapisywane będą zwroty i wyrazy
- Sformułowanie własnego komunikatu lub krótkiej wypowiedzi

## II FORMY PRACY Z UCZNIEM SŁABYM

- Indywidualizacja pracy z uczniem
- Praca w grupie
- Wzbogacenie zajęć o środki dydaktyczne, które wspomagają przyswajanie wiedzy przez ucznia i rozbudzają zainteresowanie tematem lekcji ( piosenki, gry dydaktyczne, materiały autentyczne)
- Praca projektowa
- Gry dydaktyczne

## III DOBÓR TREŚCI NAUCZANIA

Treści realizowane na zajęciach wyrównawczych wynikają z programu nauczania języka angielskiego w klasach VI - VIII szkoły podstawowej.

## FUNKCJE KOMUNIKACYJNE

- Nawiązywanie i podtrzymywanie kontaktu:
  - Powitania, pozdrowienia, pożegnania.
  - Przedstawianie siebie i innych osób.
- Informowanie



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

- Opis czynności zwyczajowych lub zachodzących w momencie mówienia
- Opis osoby, miejsca lub przedmiotu
- Porównywanie osób, przedmiotów lub miejsc
- Wskazywanie drogi, określanie miejsca pobytu
- Opis przeszłych zdarzeń
- Przewidywania na przyszłość, opisy przyszłych zdarzeń
- Prowadzenie rozmowy
- Inicjowanie rozmowy
- Sygnalizowanie niezrozumienia lub zmiany tempa mówienia
- Zadawanie pytań, budowa twierdzeń
- Formułowanie opinii
  
- Wyrażanie odczuć, postaw wobec zdarzeń lub opinii rozmówcy
- Wyrażanie zamiarów intencji planów na przyszłość
- Wyrażanie przypuszczeń i prawdopodobieństwa
- Wyrażanie pewności, obawy, strachu
- Opis upodobań
- Wyrażanie zaskoczenia, zadowolenia, satysfakcji, rozczarowania
- Podziękowania, przeproszenie, usprawiedliwianie, wdzięczność
- wpływ na zachowanie innych
- Udzielanie rad
- Formułowanie prośb
- Wyrażanie zakazów i nakazów
- Oferta pomocy

## STRUKTURY GRAMATYCZNE



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

- Zaimki
- Liczebniki główne i porządkowe
- Czasowniki regularne i nieregularne
- Czesy gramatyczne
- Przymiotnik i przysłówki
- Czasowniki modalne
- Strona bierna
- Mowa zależna

## V TEMATYKA ZAJĘĆ

Omówienie metod i sposobów uczenia się j. obcych.

1. Nawiązywanie znajomości, kraje i narodowości
2. Opisywanie przedmiotów z najbliższego otoczenia oraz przynależności przedmiotów do osób – zaimki.
3. Określanie dat i godzin.
4. Zainteresowania moje i innych – czas Present Simple.
5. Jedzenie i picie – moje preferencje żywieniowe.
6. W restauracji – zamawianie posiłków.
7. Człowiek- tryb życia, zdrowie, choroby.
8. U lekarza - udzielanie rad.
9. Mój dom – opisywanie pomieszczeń, przymiotniki.
10. Czas przeszły, budowa zdań, podział czasowników.
11. Relacjonowanie zdarzeń z przeszłości, ćwiczenia gramatyczne.
12. Miasto i wieś- miejsca użyteczności publicznej, środki transportu.
13. Wskazywanie drogi, pytanie o drogę, środki lokomocji.



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0.  
Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

14. Moja przyszłość - wyrażanie własnych przewidywań.
15. Tworzenie porównań - stopniowanie przymiotników.
16. Świat przyrody (pogoda i krajobraz), świat zwierząt.
17. Środowisko naturalne, ekologia.
18. Opisywanie umiejętności przy użyciu przysłówka.
19. Ważne uroczystości i święta- zapraszanie, obdarowywanie, życzenia.
20. Wygląd zewnętrzny, cechy charakteru.
21. Czas Present Perfect –ćwiczenia, powtórzenie czasowników nieregularnych.
22. Szkoła – przedmioty szkolne, pomieszczenia, zasady obowiązujące w szkole.
23. Zawód moich marzeń - predyspozycje do wykonywania danego zawodu.
24. Strona bierna czasu Present Simple i Past Simple.
25. Czasy gramatyczne – powtórzenie.
26. Życie rodzinne i towarzyskie – prawa i obowiązki, konflikty, problemy, uczucia.
27. Rozrywka- kino, teatr, muzyka, – moje preferencje.
28. Mowa zależna - następstwo czasów.
29. Mowa zależna ćwiczenia.
30. Wakacje - ulubione miejsca, aktywne formy spędzania czasu wolnego.
31. Podróżowanie - dokonywanie rezerwacji, przygotowania do podróży, kupowanie biletów, zakwaterowanie.
32. Poczłtówka z wakacji i ferii zimowych, listy nieformalne.
33. Powtórzenie zagadnień leksykalnych.
34. Powtórzenie zagadnień gramatycznych.

#### IV. TECHNIKI PRACY

- burza mózgów
- technika wielokrotnego wyboru



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0.  
Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

- technika prawda/fałsz
- uzupełnianie luk
- praca z tekstem
- słuchanie nagrań autentycznych, przebojów itp. oraz rozwiązywanie dobranych do nich ćwiczeń
- wykorzystanie ilustracji w celu motywowania do wypowiedzi
- odgrywanie ról w różnych sytuacjach
- wyszukiwanie danych w tekście
- przepisywanie
- pisanie prostych komunikatów

Formy pracy na zajęciach oparte są na:

- pracy w grupach
- pracy w parach
- pracy indywidualnej monitorowanej przez nauczyciela