



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekommercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

Projekt pn.: „**Z podstawówką w świat**” współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Mazowieckiego 2014 – 2020, Oś Priorytetowa X - Edukacja dla rozwoju regionu, Działanie 10.1 - Edukacja ogólna i przedszkolna, Poddziałanie 10.1.1 - Edukacja ogólna (w tym w szkołach zawodowych).

Nazwa szkoły: Szkoła Podstawowa z oddziałami integracyjnymi nr 22 im. Janusza Korczaka w Płocku

Na zajęciach nauczyciel wykorzystuje sprzęt, materiały i pomoce dydaktyczne zakupione w ramach projektu pn.: „Z podstawówką w świat”.

Program zajęć realizowanych w ramach projektu pn.: „Z podstawówką w świat”

Zajęcia wyrównawcze z języka angielskiego

Opracowały:
Martyna Skrodzka
Marta Kapuścińska

I. Wstęp - ogólna charakterystyka programu.

Prezentowany program opiera się na przekonaniu, że dzieci najefektywniej uczą się i uzupełniają braki edukacyjne poprzez zabawę i zaangażowanie w zadania, które są dostosowane do poziomu intelektualnego dziecka. Poprzez wzmacnianie poczucia własnej wartości, podkreślanie pozytywnych cech, stwarzanie okazji do przeżywania sukcesów, zachęcanie do



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekommercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

pozytywnego myślenia nauka języka obcego sprawia uczniom radość. Niniejszy program odpowiada wyżej wymienionym potrzebom uczniów z młodszych klas szkoły podstawowej. Głęboko wierzę, że dzięki aktywnemu uczestnictwie w tych zajęciach uczniowie uzupełnią braki edukacyjne, będą doskonalić niezbędne umiejętności: słuchania, mówienia, czytania, pisanie; będą bardziej zmotywowani do nauki języka angielskiego, nie tylko na I etapie edukacyjnym, ale również na kolejnych etapach. Program kładzie główny nacisk na ćwiczenia werbalne. Istotnymi elementami zawartymi w programie jest rozwijanie wrażliwości interkulturowej i umiejętności pracy zespołowej. Metody i formy pracy mają na celu rozbudzenie kreatywności, innowacyjności, a także umiejętności samodzielnego dochodzenia do wiedzy.

Celem zajęć wyrównawczych jest przybliżenie uczniom obowiązujących, podstawowych treści w/w edukacji, ze szczególnym uwzględnieniem tych, które sprawiają największe problemy uczniom.

Zajęcia te mają na celu wyrównanie zaległości w opanowaniu poszczególnych, wiodących zagadnień oraz rozwijanie i doskonalenie niezbędnych umiejętności: słuchania z rozumieniem, mówienia, czytania i pisanie ze szczególnym naciskiem na mówienie. Celem głównym programu, jest wspomaganie ucznia poprzez wyrównywanie braków i zaległości w wiadomościach i umiejętnościach z zakresu języka angielskiego oraz wdrażanie uczniów do wykorzystania i posługiwania się zdobytymi umiejętnościami w życiu codziennym.

Prezentowany program skierowany jest do dzieci klas I-III szkoły podstawowej mających problemy w przyswajaniu wiedzy i umiejętności na zajęciach lekcyjnych, mających trudności z koncentracją lub wymagających wolniejszego tempa pracy i uwzględnia ich indywidualne potrzeby oraz cechy rozwojowe. Przyczyny tych problemów są różne. Często motywacja wewnętrzna (brak dążenia do zaspokojenia własnych potrzeb) takich uczniów jest niska. Uczeń słabszy posiada często niższe niż reszta klasy możliwości intelektualne, wolniejsze tempo pracy, brak ciekawości poznawczej. W przypadku języków obcych możemy również mówić o predyspozycjach językowych. Czasem zdarza się bowiem, że uczeń, który osiąga dobre wyniki



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekommercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

z innych przedmiotów, ma duże trudności w opanowaniu umiejętności niezbędnych w posługiwaniu się j. obcym. Niezmiernie ważna w takich przypadkach jest więc motywacja zewnętrzna – uświadomienie uczniowi jego zalet, dostrzeganie starań i najmniejszych nawet postępów.

Warunki realizacji programu:

Program jest przeznaczony do realizacji podczas 45 – minutowych dodatkowych zajęć dydaktyczno - wyrównawczych z języka angielskiego. Zajęcia powinny być prowadzone systematycznie w grupie dzieci z klas II- III klasy szkoły podstawowej. Wskazana jest praca w małych grupach (4 - 6 osób) z uwagi na możliwość zindywidualizowania procesu nauczania i lepszego kontaktu nauczyciela z poszczególnymi dziećmi. Bloki tematyczne są takie same dla każdej klasy, jednak zmieniać się będzie zakres słownictwa związanego z danym tematem oraz stopień trudności zadań zgodnie z poziomem zaawansowania uczniów i założeniem programowym mówiącym o tym, że w klasie II i III dzieci doskonalały zdobyte umiejętności i pogłębiają swoją wiedzę, a treści nauczania narastają i rozszerzają się w układzie spiralnym. Zajęcia powinny odbywać się w sali lekcyjnej wyposażonej w ławki, tablicę i odtwarzacz płyt CD.

II Cele kształcenia.

Cel główny to wyrównywanie braków w wiadomościach wynikających z deficytów rozwojowych, słabej predyspozycji psychofizycznej i intelektualnej dziecka do nauki, uwrażliwienie dzieci na język angielski i osłuchanie z nim oraz kształtowanie motywacji do nauki języka angielskiego poprzez zabawową formę zajęć. Program realizuje cele kształcenia zawarte w podstawie programowej dla I etapu edukacyjnego (Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 24 lutego 2017 w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół. Cele te zakładają między innymi:

- wspomaganie dziecka w rozwoju intelektualnym, emocjonalnym, społecznym, etycznym, fizycznym i estetycznym



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekommercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

- dąży się do ukształtowania systemu wiadomości i umiejętności potrzebnych do poznawania i rozumienia świata

Cele ogólne programu odnoszące się do zadań szkoły określonych w podstawie programowej zakładają:

- skoncentrowanie nauczania na dziecku, jego indywidualnym tempie rozwoju i możliwościach uczenia się,
- rozwijanie predyspozycji i zdolności poznawczych,
- kształtowanie u dziecka pozytywnego stosunku do nauki oraz rozwijanie ciekawości w poznawaniu otaczającego świata poszanowanie godności dziecka,
- zapewnienie dziecku przyjaznych, bezpiecznych i zdrowych warunków do nauki i zabawy,
- działania indywidualnego i zespołowego rozwijania samodzielności oraz odpowiedzialności za siebie i najbliższe otoczenie

Cele ogólne programu obejmują też rozwijanie kompetencji kluczowych:

- komunikowania się z innymi dziećmi, dorosłymi i przedstawicielami innych narodowości (np. poprzez komunikację w grupie);
- krytycznego i logicznego myślenia (poprzez rozwiązywanie łamigłówek, zadań polegających na zgadywaniu, łączeniu, przewidywaniu itp.)
- współdziałania w grupie (udział w grach i zabawach)
- doskonalenia się w efektywnych technikach uczenia się
- działania i aktywnego udziału w nauce

Cele szczegółowe:

- wspomaganie harmonijnego rozwoju osobowości dziecka w sferach: intelektualnej, psychicznej i moralnej



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekommercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

- uwzględnianie indywidualnych potrzeb dziecka, umacnianie wiary we własne siły i umożliwianie osiągnięcia sukcesu
- stwarzanie warunków rozwijania samodzielności, kreatywności i zainteresowań
- pomaganie w kształtowaniu pozytywnego obrazu samego siebie
- przełamywanie niechęci i rezygnacji przy napotkaniu trudności -uczenie rozwiązywania problemów edukacyjnych
- dodatkowa praca nad stymulacją, usprawnianiem, doskonaleniem procesów analityczno-syntetycznych, funkcji słuchowej i wzrokowej, koordynacji wzrokowo- ruchowej, sprawności grafomotorycznej
- kształtowanie umiejętności porozumiewania się z rówieśnikami. wdrażanie do czynnego uczestnictwa w pracy zespołu
- rozwijanie podstawowych umiejętności służących świadomemu uczeniu się, głównie umiejętności rozumienia poleceń w języku angielskim, słuchania i mówienia, a w drugiej kolejności czytania i pisanie poprzez uzupełnianie poszczególnych partii materiału dodatkowymi ćwiczeniami
- w zakresie słuchania:
 - stopniowe osłuchanie z dźwiękami i intonacją języka angielskiego
 - słuchanie tekstów angielskich różnego rodzaju (polecenia nauczyciela, bajki, scenki, piosenki itd.) odpowiednich dla tej grupy wiekowej w różnych formach
 - rozwijanie umiejętności rozumienia poleceń nauczyciela i odpowiedniego na nie reagowania (słowami lub całym ciałem)
 - rozwijanie umiejętności słuchania w celu zrozumienia sytuacji i odpowiedniej reakcji
 - rozwijanie umiejętności rozumienia kontekstu (bajki, opowiadania, scenki)
 - rozwijanie umiejętności wybierania szczegółowych informacji z różnego rodzaju tekstów odpowiednich dla tej grupy wiekowej
- w zakresie mówienia:



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekommercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawianie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

- stopniowe ćwiczenie poprawnej wymowy i intonacji w języku angielskim;
- wyrabianie nawyków językowych przez: powtarzanie chóralne i indywidualne powtarzanie
- zachęcanie do tworzenia własnej wypowiedzi i eksperymentowania z językiem (bez obawy popełnienia błędu) na swój temat lub na inne tematy odpowiednie dla tej grupy wiekowej
- w zakresie czytania:
 - rozwijanie umiejętności rozpoznawania formy graficznej słów i kojarzenia jej z formą fonetyczną
 - stopniowe oswajanie z formą pisemną słów, a następnie zdań
 - rozwijanie umiejętności czytania na głos
- w zakresie pisania:
 - stopniowe wprowadzanie pisowni pojedynczych wyrazów (od przepisywania według wzoru, uzupełniania brakujących liter do podpisywania obrazków)
 - stopniowe rozwijanie umiejętności pisania pojedynczych zdań i krótkich tekstów przez częściowe przepisywanie i uzupełnianie wzoru

Treści nauczania

Wymienione zakresy tematyczne są realizowane w sposób spiralny. Uczniowie będą ćwiczyli i utrwalali tylko podstawowe słowa i zwroty. Grupy leksykalne: liczebniki 1-100, kolory, zabawki, zwierzęta (domowe; żyjące dziko w lesie i w wodzie), przybory szkolne, wyposażenie klasy, pomieszczenia w szkole, kształty, rozmiary, części ciała, ubrania, produkty żywnościowe i posiłki, członkowie rodziny, zabawy na podwórku i zabawki, instrumenty muzyczne, pomieszczenia w domu, wyposażenie domu, dyscypliny sportowe, urodziny, dni tygodnia, miesiące, pory roku, pogoda, plan lekcji, czynności związane z ruchem, instytucje: poczta, sklep, szpital, kino, środki transportu, ukształtowanie terenu: góry, morze, rzeki, jeziora, lasy, nazwy świąt i zwyczajów, kierunki: w prawo, w lewo itd., podstawowe czynności wykonywane regularnie, imiona bohaterów bajek, nazwy państw i narodowości. Program nie przewiduje uczenia dzieci gramatyki w sposób bezpośredni (np. zasad tworzenia czasu). Dzieci w tym wieku bowiem uczą się konkretnych wyrażań i zwrotów automatycznie i stosują je w wypowiedziach ustnych, a stopniowo także



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekommercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

pisemnych, bez analizy kategorii i reguł gramatycznych. Na zajęciach wyrównawczych uczniowie będą ćwiczyć i utralać podstawowe wyrażenia i zwroty z zastosowaniem różnych form ćwiczeń ułatwiających zapamiętywanie. Kategorie gramatyczne: liczba mnoga rzeczownika, zaimki, przyimki miejsca, czasu i sposobu, czasownik to be, to have, czasownik modalny can, czas teraźniejszy ciągły - dla określania czynności bieżącej, czas teraźniejszy prosty dla nazywania zwyczajowo wykonywanych czynności i wyrażania upodobań, zamiłowań itd., tryb rozkazujący do wydawania poleceń i zakazów.

Sytuacje i funkcje komunikacyjne: witanie się, przedstawianie się, przedstawianie członków rodziny, podawanie wieku i daty swoich urodzin, pytanie o imię, wiek i samopoczucie, pytanie o godzinę, pytanie o cenę, pytanie o drogę i opisywanie drogi, pytanie o ilość i odpowiadanie na pytanie o ilość, pytanie o numer telefonu i podawanie numeru telefonu; sytuacje i ćwiczenia komunikacyjne: opisywanie drzewa genealogicznego rodziny, opisywanie wyglądu zewnętrznego członków rodziny, opisywanie zainteresowań i upodobań członków rodziny, nazywanie części ciała, nazywanie ubrania, opisywanie ubioru, nazywanie produktów żywnościowych, posiłków, przedstawianie swoich umiejętności, wyrażanie swoich upodobań, zamiłowań, opisywanie codziennych czynności, nazywanie pokoi w domu, opisywanie położenia mebli w domu, nazywanie i opisywanie zwierząt, nazywanie ulubionych zabawek, zabaw, nazywanie kolorów, opowiadanie i odgrywanie bajek, nazywanie przyborów szkolnych, opisywanie klasy, opisywanie kolegów w klasie i ich zainteresowań oraz upodobań, nazywanie pór roku i charakteryzowanie pogody w różnych porach roku, nazywanie instytucji i środków transportu.

III Procedury osiągania celów.

Metody i sposoby pracy:

W pracy z uczniem będą wykorzystywane różne metody odpowiednie do wieku rozwojowego uczestników. TPR (Metoda Reagowania Całym Ciałem) - metoda ta zakłada, że uczniowie pokazują



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

zrozumienie poleceń nauczyciela ruchem lub gestem, a nauczyciel wspomaga swoje polecenia językiem ciała. Dzieci zachęcane są do przedstawiania za pomocą pantomimy i zgadywania znaczenia wyrazów (rzeczowników, przymiotników, czasowników itp.). Metoda ta służy rozwijaniu sprawności słuchania. Metoda audiolingwalna Szczególnie przydatne jest powtarzanie za wzorem (nauczycielem lub nagraniem), chórem i indywidualnie, wielokrotne powtarzanie (drills) wyrażen, zwrotów, słów, zdań dla wyrobienia nawyków językowych oraz uczenie się na pamięć wierszyków, ćwiczeń rytmicznych (chants), piosenek dla usprawnienia płynności, wymowy i intonacji. Jest to metoda służąca rozwijaniu zarówno sprawności słuchania, jak i mówienia. Gry i piosenki przydatne są szczególnie w nauczaniu najmłodszych dzieci. W okresie beztekstowym jest to główny sposób zapamiętywania języka. Ćwiczenia językowe w formie gier są dla dzieci atrakcyjne, ponieważ przypominają im lubiane zabawy. Zajęcia plastyczne (art and craft) stanowią ważny element kształcenia zintegrowanego w I etapie edukacyjnym. Ułatwiają poznawanie języka. Ćwiczenia tego typu wykorzystują naturalną aktywność dzieci i umożliwiają uczenie się przez działanie. Wykonywanie prac plastycznych motywuje uczniów do mówienia o swoich pracach i słuchania opowiadania innych. Służy to utrwalaniu słownictwa i zwrotów, a poprzez swoją atrakcyjną formę motywuje do zapamiętywania.

Techniki przydatne dla dzieci nadpobudliwych i nieskoncentrowanych to:

- porównywanie obrazków (znajdź różnice)
- ułóż rozsypankę wyrazową

Techniki przydatne uczniom wzrokowym wykorzystują pomoce wizualne, również pisanie, rysowanie, łączenie, kolorowanie, puzzle, wykorzystywanie kolorowych karteczek do nauki słów i tworzenia prostych zdań w formie pisemnej. Słuchowcy potrzebują jak najwięcej dźwięku i nudzą ich dłuższe ćwiczenia wzrokowe dlatego do aktywizacji tej grupy uczestników będą wykorzystywane wierszyki, bajki i rymowanki.

Uczniom kinestetycznym czy dotykowym trzeba umożliwić rozładowanie energii, więc przynajmniej raz w trakcie zajęć będą prowadzone ćwiczenia typu alphabet race – wyścig do tablicy:



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekommercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

kto skreśli właściwą literę? Razem ze wzrokowcami chętnie rozwiążą krzyżówkę albo ułożą puzzle. Ze słuchowcami mogą odgrywać scenki i wykonywać ćwiczenia wymagające reagowania całym ciałem.

Formy pracy:

praca w całej grupie: nauczyciel kieruje pracą całej grupy, np. chóralnym powtarzaniem tekstu
praca indywidualna – dzieci skupione są na wypełnianiu kart pracy, rysowaniu, kolorowaniu, wypełnianiu plansz
praca w parach
praca w całej grupie – nauczyciel kieruje pracą poszczególnych uczniów na forum całej grupy, np. uczniowie pracują z tablicą interaktywną, grają w gry językowe, wykonują ćwiczenia mnemotechniczne ale pod kontrolą nauczyciela;

3. Techniki nauczania:

techniki nauczania i utrwalania słownictwa:

- prezentowanie słówek poprzez pomoce wizualne (karty, plansze, plakaty zdjęcia, przedmioty – ważne, aby były kolorowe i atrakcyjnie wyglądały)
- gromadzenie przez dzieci nowo poznanych słówek w słowniczkach
- częste przepytывanie dzieci z wcześniej poznanych słówek przy pomocy obrazków lub zdjęć (flashcards)
- gry językowe multimedialne i tradycyjne wykorzystywanie znanych słówek w nowych sytuacjach językowych, np. w nowej strukturze, w nowej funkcji
- stosowanie gier pamięciowych typu chain drill, np. I went to the market and I bought...
- techniki nauczania wymowy:
częste powtarzanie stałych wyrażen i zwrotów językowych np. w wierszykach, w ćwiczeniach rytmicznych stymulowanie obrazkiem, kolorem (np. zaznaczanie części zdania różnymi kolorami)
- techniki nauczania słuchania:



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawianie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

słuchanie i wykonywanie poleceń nauczyciela, słuchanie w celu wyszukania szczegółowych informacji.

-techniki nauczania mówienia:

powtarzanie zdań za wzorem nauczycielem lub nagraniem); samodzielne używanie ustalonych zwrotów i wyrażeń w pracy w parach w celu uzyskania prawdziwych informacji, opowiadanie o sobie opisywanie obrazka

-techniki nauczania czytania:

odczytywanie na głos pojedynczych wyrazów przez rozpoznawanie pisemnej formy wyrazu i kojarzenie jej z dźwiękowym odpowiednikiem, rozpoznawanie znaczenia przeczytanego wyrazu, czytanie na głos krótkiego tekstu; czytanie ze zrozumieniem i wykonywanie poleceń do tekstu, np. kolorowanie według opisu

-techniki nauczania pisania:

pisanie po śladzie rozpoczynając od pojedynczych liter, zabawy w literowanie słów, przepisywanie wyrazów i prostych zdań; podpisywanie obrazków pojedynczymi wyrazami; wykonywanie zadań z wypełnieniem luk (wpisywanie pojedynczych słów, zwrotów, zdań) pisanie krótkich tekstów na podstawie wzoru.

Materiały nauczania:

podręcznik do obowiązkowych zajęć, odtwarzacz CD i zestaw płyt.

karty do przedstawiania słownictwa (flashcards), karty z wyrazami (wordcards), plakaty, plansze, duże ilustracje, mapy do ekspozycji czasowej lub stałej, zabawki oraz kukiełki klasowe (class puppets),

materiały autentyczne (zabawki, produkty spożywcze, opakowania, bilety, broszury, zdjęcia itp.)

materiały plastyczne (farby, duże kartony, papier kolorowy itp.) słowniki obrazkowe do użycia w klasie oprogramowanie do tablic interaktywnych, karty pracy przygotowane przez nauczyciela.



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekommercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

IV Zakładane osiągnięcia.

Rozumienie ze słuchu:

Uczeń:

wykonuje polecenia wydawane przez nauczyciela po angielsku; reaguje całym ciałem na pojedyncze zwroty i wyrazy; rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i video), rozumie wypowiedzi kolegów w grupie oraz nagrania audio.

2. Mówienie:

Uczeń:

potrafi powtarzać za nauczycielem lub nagraniem; odpowiada na pytania pojedynczymi słowami lub stałymi zwrotami i wyrażeniami, umie nazwać i krótko opisać np. zwierzęta, ludzi i przedmioty, używa wybranych zwrotów i wyrażeń do komunikacji w klasie.

3. Czytanie:

Uczeń:

czyta pojedyncze wyrazy poprzez kojarzenie formy pisemnej języka z fonetyczną, rozumie powtarzane często polecenia pisemne; czyta bardzo prosty, krótki tekst.

4. Pisanie:

Uczeń:

przepisuje pojedyncze wyrazy i zdania z tablicy;
wstawia wyrazy w luki w tekście na podstawie podanego wzoru;

5. Słownictwo

Uczeń:

rozpoznaje przedmioty codziennego użytku lub przedstawione na obrazkach, potrafi wskazać wybrany przez nauczyciela przedmiot; zna (potrafi wypowiedzieć) podstawowe słownictwo dotyczące własnej osoby, części ciała, ubrań, członków rodziny, zwierząt, owoców, warzyw,



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

kolorów, liczb, zabawek, nazw dni tygodnia, miesięcy, pór roku, sportów, pomieszczeń w domu, wyposażenia mieszkania, przyborów szkolnych, środków transportu, instytucji w mieście, zna także słownictwo określające czynności związane z ruchem oraz czynności wykonywane regularnie, umie zapisać słowa i pogrupować je w kategorie semantyczne.

V. Sposoby ewaluacji programu

Powyższy program będzie stosowany na zajęciach pozalekcyjnych wobec czego nie przewiduje on oceniania umiejętności. Ocena pracy ucznia stanowi istotny element procesu dydaktycznego. Informuje nauczyciela o jakości i efektywności jego działań, natomiast dla ucznia jest motywacją do lepszej pracy. Biorąc pod uwagę charakter zajęć, dla których stworzony został ten program stosowane będzie bieżące ustne ocenianie uczniów oraz nagradzanie, np. naklejkami, pieczętkami, itp. w celu zmotywowania ich do dalszej pracy i aktywnego uczestnictwa w zajęciach oraz dokumentowanie pracy uczniów w formie tzw. portfolio językowego (gromadzenie prac dziecka – rysunków, kart pracy). Program przewiduje również ewaluację postępów uczniów na podstawie testów diagnostycznych przeprowadzonych na początku i na końcu cyklu kształcenia oraz ankiet ewaluacyjnych skierowanych zarówno do uczestników projektu jak i ich rodziców.