



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

“ Z przyrodą w świat “

Program zajęć przyrodniczych metodą eksperymentu realizowany
w ramach projektu “ Z podstawówką w świat “ .

Opracowały:

Joanna Pankowska



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekommercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

Katarzyna Kapela

Ilona Borczuk.

Założenia ogólne programu

Doświadczenia w zakresie nauczania środowiska społeczno-przyrodniczego zainspirowały nas do stworzenia takiego programu, który będzie możliwy do realizacji w naszej szkole, rozbudzi zainteresowania uczniów światem przyrody, uwrażliwi na jego piękno i zadziwiające funkcjonowanie, wykształci poczucie odpowiedzialności człowieka za stan środowiska i przekona o zależności człowieka od przyrody i konieczności jej ochrony. Program przeznaczony jest do realizacji w drugim semestrze roku szkolnego 2018/2019, w klasach młodszych szkoły podstawowej na zajęciach dodatkowych w ramach projektu “ Z podstawówką w świat” z zakresu przyrody oparty na metodzie eksperymentu. Dostosowany jest do wieku uczestników (7 – 10 lat), dla grup około 3-12 osobowych, które spotykają się 3 - 4 razy w miesiącu po 45 minut. Mając na uwadze możliwości rozwojowe i potrzeby ucznia młodszego wprowadziłyśmy metody oparte na działaniu i obserwacji, które wzbudzają aktywność poznawczą, kształcą umiejętności wyciągania wniosków i poprawnego rozumowania.

W nauczaniu treści ekologicznych oparliśmy się na zasadach:



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekommercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

- integracji wiedzy i technik nauczania,
- łączenia teorii z praktyką poprzez obserwację zjawisk i obiektów przyrodniczych oraz szkolnych i domowych doświadczeń uczniów i pokazów nauczyciela oraz zajęć terenowych.
- kształcenia umiejętności kluczowych,
- kształcenia właściwych postaw wobec środowiska naturalnego, szczególnie wrażliwości i krytycznej oceny działań pro środowiskowych .

Cele edukacji ekologicznej

Cele ogólne:

1. Dostrzeganie zmian w środowisku i ich wartościowanie.
2. Rozwijanie (kształtowanie) wrażliwości na problemy środowiska .

Cele szczegółowe:

1. Rozbudzanie zainteresowań przyrodniczych i potrzeby bezpośredniego kontaktu z przyrodą.
2. Kształtowanie umiejętności ogrodniczych.



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekommercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

3. Poznanie piękna, różnorodności, współzależności przyrody ożywionej (człowiek, rośliny, zwierzęta) i nieożywionej (powietrze, woda ...)
4. Wyrabianie szacunku dla przyrody i jej piękna.
5. Poznanie sposobów ochrony i kształtowania środowiska.
6. Rozwijanie wrażliwości na problemy środowiska .
7. Wdrażanie do czynnej ochrony przyrody .
8. Tworzenie nawyków udzielania pomocy zwierzętom w przetrwaniu zimy.
9. Poznanie podstawowych pojęć ekologicznych.
10. Wyrabianie nawyku ekologicznego życia we własnym domu.
11. Rozwijanie poczucia odpowiedzialności za stan najbliższej okolicy.
12. Działanie ekologiczne w różnych sytuacjach szkolnych i pozaszkolnych .
13. Wyrabianie umiejętności korzystania z dóbr przyrody bez jej degradacji i bezmyślnego niszczenia .
14. Rozwijanie umiejętności posługiwania się bezpośrednimi (obserwacja, doświadczenia) i pośrednimi (książki, ilustracje, filmy) metodami poznawania przyrody.
15. Przekazywanie nabytych wiadomości bliskim i wyrażanie uczuć w różnych formach ekspresji (językowej, graficznej, ruchowej) .



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekommercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

16. Projektowanie zachowań wpływających korzystnie na najbliższe środowisko .

Metody i formy pracy

Metody nauczania to sposoby pracy nauczyciela z uczniem, które umożliwiają uczniom przyswojenie sobie wiadomości, umiejętności i nawyków, a także rozwój ich możliwości poznawczych oraz wzbudzanie zainteresowań.

Stosując odpowiednio dobrane metody pracy uczymy efektywnie i stymulujemy motywację do nauki oraz podnosimy kompetencje uczniów.

Na zajęciach uczniowie pracują indywidualnie lub zespołowo,
w parach czy grupach.

W realizacji programu proponuje się wykorzystanie następujących metod nauczania.

Metody podające:

- pogadanka,
- wykład,
- praca z tekstem źródłowym,
- praca z książką, atlasem, przewodnikiem.

Metody aktywizujące:



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekommercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

- metodę stacyjną
- stoliki eksperckie
- projekt edukacyjny

Metody praktyczne:

- obserwacja
- eksperyment (doświadczenie)

Ewaluacja programu

Strategiczny cel programu zakłada rozbudzanie i kształtowanie poczucia piękna przyrody i potrzeby jej ochrony oraz inspirację do poznawania zasad jej funkcjonowania. Biorąc pod uwagę wiek ucznia, dobrowolny udział w zajęciach, nie dostrzegamy potrzeby wprowadzania narzędzi pomiaru wiedzy i umiejętności zwykle stosowanych. Ocena osiągnięć ucznia jest trudna, gdyż ujawniają się one nieraz po dłuższym czasie. Ważną rolę będzie tu spełniać obserwacja ucznia, na podstawie której można wspomóc rozwój ucznia zdolnego, utwierdzić go w przekonaniu o dużym potencjale umiejętności, oraz zachęcić i zaciekawić ucznia, który przez uczestnictwo w takich zajęciach spędza pożytecznie czas po lekcjach. Aktywność ucznia w czasie zajęć terenowych, wykonywania albumów, jak i sama frekwencja na zajęciach jest miernikiem atrakcyjności zajęć pod względem klimatu edukacji i zabawy. Wprowadzone gry dydaktyczne doskonale łączą te dwa czynniki, które na tym etapie nauczania są bardzo korzystne dla rozwoju ucznia.



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekommercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

Za wskaźniki osiągnięć programu podlegających ocenie można uznać: postawy uczniów wobec środowiska, obserwacja przekonań i zaangażowanie w stosowaniu zasad, Tak więc obserwacja zachowań uczniów podczas działań praktycznych powinna być głównym składnikiem oceny ucznia.

Na zajęciach nauczyciel wykorzystuje sprzęt, materiały i pomoce dydaktyczne zakupione w ramach projektu pn.: „Z podstawówką w świat”.