



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekommercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

Projekt pn.: „**Z podstawówką w świat**” współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Mazowieckiego 2014 – 2020, Oś Priorytetowa X - Edukacja dla rozwoju regionu, Działanie 10.1 - Edukacja ogólna i przedszkolna, Poddziałanie 10.1.1 - Edukacja ogólna (w tym w szkołach zawodowych).

Nazwa i adres szkoły: Szkoła Podstawowa Nr 12 im. Miry Zimińskiej- Sygietyńskiej, ul. Brzozowa 3, 09-402 Płock

Rodzaj zajęć: Zajęcia korekcyjno- kompensacyjne

Imię i nazwisko nauczyciela prowadzącego zajęcia (autor programu): Agnieszka Kijanowska

Nr gr: I

Czas realizacji: styczeń 2019- czerwiec 2020

**PROGRAM ZAJĘĆ KOREKCYJNO – KOMPENSACYJNYCH
REALIZOWANYCH W RAMACH PROJEKTU pn.: „Z PODSTAWÓWKĄ W ŚWIAT”.**

Zajęcia są przeznaczone dla uczniów Szkoły Podstawowej Nr 12 w Płocku, u których stwierdzono trudności w nauce czytania i pisania spowodowane przez dysfunkcje w sferze percepcji wzrokowej, słuchowej lub ruchowej, a także z zaburzeniami koncentracji uwagi i pamięci. Uczniowie posiadają opinie P.P-P z zaleceniem udziału w zajęciach korekcyjno-kompensacyjnych.

Cele podstawowe:

- stymulowanie ogólnego rozwoju ucznia;
- usprawnianie zaburzonych i opóźnionych funkcji percepcyjnych i motorycznych będących przyczyną trudności w uczeniu się i ich koordynacji;
- przezwyciężanie trudności w opanowaniu podstawowych umiejętności czytania i pisania (eliminowanie błędów i braków w czytaniu i pisaniu);
- ćwiczenie umiejętności prawidłowego czytania, pisania i wypowiadania się;
- wyrównywanie szans edukacyjnych dziecka ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi- przeciwdziałanie niepowodzeniom szkolnym;



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekommercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

- zaspokojenie potrzeb rozwojowych dziecka poprzez uwzględnienie specyfiki jego trudności w nauce oraz dostrzeganie mocnych stron;
- wzmacnianie w uczniach wiary we własne siły i możliwości.

Cele szczegółowe:

- kształcenie słuchu fonematycznego, ćwiczenia pamięci i spostrzegawczości słuchowej;
- podniesienie poziomu pamięci wzrokowej i uwagi w celu lepszego zapamiętywania struktur graficznych wyrazów;
- doskonalenie koordynacji wzrokowo-ruchowej;
- utrwalenie zasad pisowni z wszystkimi trudnościami ortograficznymi ze szczególnym akcentem na "ó, u, rz, ż, ch, h";
- ćwiczenia umiejętności stosowania reguł ortograficznych w trakcie pisania;
- usprawnianie techniki czytania, pisania i wypowiadania się;
- ćwiczenia czytania ze zrozumieniem;
- ćwiczenia usprawniające grafomotorykę (poziom graficzny pisanie);
- wdrażanie do autokorekty;
- integracja zespołu;
- zachęta do radzenia sobie w trudnych sytuacjach;
- motywowanie do podejmowania zadań o różnym stopniu trudności.

Podejmowane działania:

1. Usprawnianie percepcji wzrokowej:

- Ćwiczenia usprawniające analizator wzrokowy.
- Ćwiczenia usprawniające syntezę i pamięć wzrokową.

2. Usprawnienie percepcji słuchowej:

- Ćwiczenia usprawniające słuch fonemowy.
- Ćwiczenia kształtujące wrażliwość słuchową.



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekommercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

3. Doskonalenie graficznego poziomu pisma:

- Ćwiczenia doskonalące płynność pisania.
- Ćwiczenia doskonalące umiejętność mieszczczenia zapisu w liniaturze.

4. Utrwalenie zasad pisania:

- Praca na blokach ortograficznych – „ó-u”, „rz-ż”, „ch-h”, itp.
- Praca z trudnościami w zapisie dotycząca głosek i specyficznych liter.

5. Usprawnianie umiejętności czytania, pisania i wypowiadania się:

- Ćwiczenia w płynnym czytaniu, z zachowaniem intonacji, czytanie ze zrozumieniem
- Opowiadanie historyjek obrazkowych, łańcuchy wyrazowe, anagramy, układanie opowiadań z wykorzystaniem podanych wyrazów, krzyżówki.
- Doskonalenie pisemnych form wypowiedzi.
- Ćwiczenia gramatyczne.

6. Wzbogacanie słownictwa czynnego ucznia.

Przewidywane osiągnięcia:

1. Usprawnienie umiejętności czytania w aspekcie: techniki, tempa, rozumienia czytanych treści.
2. Usprawnienie umiejętności pisania w zakresie odpowiedzialności, czujności i poprawności ortograficznej.
3. Utrwalanie i zastosowanie znajomości zasad ortograficznych w prawidłowej pisowni polskiej.
4. Wdrażanie uczniów do systematycznej pracy z zastosowaniem słownika ortograficznego.
5. Doskonalenie umiejętności redakcyjnych w różnych formach wypowiedzi.
6. Podniesienie poziomu graficznego pisma.



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

Metody i formy pracy:

- | | |
|------------------------|---------------------------------|
| - zabawowe | - słowne |
| - pogłądowe | - zadań stawianych do wykonania |
| - działań praktycznych | - działań polisensorycznych |
| - objaśnienia i pokazu | - aktywizujące i integrujące |
| - rozmowa kierowana | - socjoterapeutyczne |

Oczekiwane efekty (osiągnięcia):

Wynikiem realizacji tego programu mają być pozytywne zmiany w zachowaniu dziecka, przełamanie trudności w uczeniu się, osiąganie sukcesów, a przede wszystkim korekta nieprawidłowości w procesie czytania i pisania.

Sposób oceny osiągnięć (ewaluacja):

Efektywność prowadzonej terapii oceniana będzie przez:

- obserwację dziecka podczas zajęć (jego zaangażowanie, chęć uczestnictwa, osiągane postępy),
- rozmowy z dziećmi, nauczycielami, rodzicami na temat ich postępów w nauce czytania i pisania.

Na zajęciach nauczyciel wykorzystuje sprzęt, materiały i pomoce dydaktyczne zakupione w ramach projektu pn.: „Z podstawówką w świat”