



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

Projekt pn.: „**Z podstawówką w świat**” współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Mazowieckiego 2014 – 2020, Oś Priorytetowa X - Edukacja dla rozwoju regionu, Działanie 10.1 - Edukacja ogólna i przedszkolna, Poddziałanie 10.1.1 - Edukacja ogólna (w tym w szkołach zawodowych).

**Nazwa i adres szkoły:** Szkoła Podstawowa Nr 12 im. Miry Zimińskiej- Sygietyńskiej, ul. Brzozowa 3, 09-402 Płock

**Program zajęć korekcyjno- kompensacyjnych dla grupy VI w ramach projektu pn. „Z podstawówką w świat” realizowanego w Szkole Podstawowej nr 12 im. Miry Zimińskiej- Sygietyńskiej w Płocku w terminie styczeń 2019 r.- czerwiec 2020 r.**

**Realizacja:** Małgorzata Miaśkiewicz

Zajęcia korekcyjno- kompensacyjne są oddziaływaniem za pomocą środków pedagogicznych i wychowawczych na przyczyny i przejawy trudności dzieci w uczeniu się mającym na celu eliminowanie niepowodzeń szkolnych oraz ich ujemnych konsekwencji. Celem takich zajęć jest stworzenie możliwości wszechstronnego rozwoju umysłowego, psychicznego i społecznego u dzieci z zaburzeniami rozwojowymi na miarę ich możliwości. W zależności od źródeł niepowodzeń szkolnych, a więc uwarunkowań środowiskowych, wychowawczych czy też tkwiących w samych uczniach, podejmuje się różne sposoby pracy w celu ich likwidacji.

**Założenia programowe**

Zajęcia przeznaczone są do realizowania na zespole korekcyjno – kompensacyjnym z uczniami klasy IV mających specyficzne trudności w opanowaniu umiejętności czytania i pisania, spowodowanych deficytami rozwoju funkcji percepcyjno – motorycznych. Praca z uczniami oparta jest o diagnozę potrzeb, możliwości i ograniczeń konkretnego dziecka . Przy planowaniu zajęć ćwiczenia będą selektywnie dobierane kierując się zasadą korekcji zaburzeń, zasadą stopniowania trudności oraz dostosowania do etapu, jaki uczniowie już osiągnęli w opanowaniu umiejętności edukacyjnych oraz ich możliwości percepcyjnych i zainteresowań.

Program realizowany będzie w formie zajęć pozalekcyjnych, w wymiarze 1 godziny w tygodniu.



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

### **Cele ogólne:**

- stymulowanie i usprawnianie rozwoju funkcji psychomotorycznych,
- wyrównanie braków w wiadomościach i umiejętnościach uczniów,
- stworzenie możliwości wszechstronnego rozwoju ogólnego uczniów,
- wyrównywanie szans edukacyjnych dziecka ze specyficznymi potrzebami edukacyjnymi.

### **Cele szczegółowe:**

- usprawnianie funkcji percepcyjno- motorycznych,
- stymulowanie rozwoju intelektualnego,
- podniesienie poziomu umiejętności czytania i pisanie,
- usprawnianie pamięci,
- wzmacnianie zdolności koncentracji uwagi,
- dostarczanie pozytywnych doświadczeń emocjonalnych i społecznych,
- wzmacnianie procesów motywacyjnych do podejmowania wysiłku umysłowego,
- eliminowanie niepowodzeń szkolnych,
- usprawnianie pamięci wzrokowo- słuchowej,
- stymulowanie myślenia logicznego,
- kształcenie umiejętności swobodnego wypowiedzania się,
- motywowanie do pokonywania trudności.



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

### **Zadania i treści kształcenia:**

#### **1. Usprawnianie i korygowanie w sferze percepcji słuchowej poprzez:**

- a) rozpoznawanie odgłosów, rozpoznawanie po głosie osób z najbliższego otoczenia, zabawa w głuchy telefon,
- b) kształcenie słuchu fonematycznego przez różnicowanie słów podobnie brzmiących, Zabawa w słowa-słuchowe wyszukiwanie krótkich wyrazów ukrytych w dłuższych wyrazach,
- c) kształcenie analizy i syntezy słuchowej.

#### **2. Usprawnianie i korygowanie w sferze percepcji wzrokowej poprzez:**

- a) ćwiczenie pamięci wzrokowej (pola spostrzegania), koncentracji wzrokowej,
- b) ćwiczenie analizy i syntezy wzrokowej oraz spostrzegawczości,
- c) różnicowanie liter, sylab i wyrazów, poszerzanie pola czytania.

#### **3. Usprawnianie koordynacji wzrokowo – ruchowo – słuchowej oraz sprawności grafomotorycznej:**

- a) ćwiczenia w zakresie integrowania funkcji słuchowych, wzrokowych i ruchowych.,
- b) ćwiczenia rytmiczne,
- c) usprawnianie czynności manualnych,
- d) usprawnianie czynności grafomotorycznych.

#### **4. Rozwijanie sprawności językowej i komunikacyjnej:**

- a) swobodne wypowiedzi na różne tematy, luźne rozmowy,
- b) dzielenie się wrażeniami z przeżytych sytuacji,
- c) opowiadanie treści przeczytanych tekstów, obrazków, historyjek obrazkowych,
- d) układanie zdań z podanymi wyrazami, kończenie zdań,



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

- e) wyszukiwanie rymów w tekstach literackich,
- f) układanie własnych rymów i krótkich wierszyków,
- g) szukanie ukrytych wyrazów,
- h) rozwiązywanie oraz układanie zagadek, wymyślanie zakończenia dla konkretnej historyjki, układanie życzeń okolicznościowych,
- i) słuchanie opowiadań,
- j) odpowiadanie na pytania związane z tekstem,
- k) układanie różnych rodzajów zdań p. pytających, rozkazujących,
- l) dramy,
- m) opis przedmiotów.

#### 5. Ćwiczenia usprawniające czytanie:

- a) tworzenie i czytanie różnych wyrazów, następnie tekstów,
- b) czytanie wyrazów na czas,
- c) czytanie chóralne.

#### 6. Ćwiczenia kształtujące rozumienie czytanego tekstu:

- a) zadawanie pytań dotyczących tekstu,
- b) wykonywanie rysunku zgodnie z zawartymi w tekście danymi,
- c) wykonywanie przez dziecko czynności ruchowych w kolejności zgodnej z opowiadaniem,
- d) dobieranie ilustracji zgodnych z treścią tekstu,
- e) uzupełnianie brakujących wyrazów, znaków interpunkcyjnych i diakrytycznych zgodnie z tekstem.



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

## 7. Ćwiczenia usprawniające pisanie:

- przepisywanie (wyrazów, zdań, podkreślanie liter, sylab, lub wyrazów zawierających określoną trudność, wypisywanie sylab lub wyrazów z trudną literą),
- uzasadnianie pisowni wyrazów z trudnościami ortograficznymi,
- pisanie z pamięci,
- pisanie ze słuchu,
- tekst z lukami,
- redagowanie różnych form wypowiedzi, najpierw krótkich (np. zaproszenie, ogłoszenie, kartka pocztowa), potem dłuższych (opowiadanie, opis).

## 8. Usprawnianie pamięci i uwagi:

- powtarzanie ciągów cyfr, zapamiętywanie numerów telefonów,
- powtarzanie ciągów zdań np. w formie wierszy,
- zapamiętywanie kolejnych czynności nauczyciela następnie próby odtworzenia.

## 9. Ćwiczenia relaksacyjne.

### Metody pracy:

- podająca,
- problemowa,
- aktywizująca poprzez stosowanie gier dydaktycznych, programów komputerowych,
- praca z kartami pracy,
- praca z podręcznikiem.,
- praktyczna działalność.

### Formy pracy:

- stopniowanie trudności, przechodząc od najprostszych zadań do nieco trudniejszych,
- dobieranie do indywidualnych potrzeb ucznia zadań, które będą nawiązywały do sytuacji znanych z życia codziennego,
- indywidualne i zespołowe.

### Środki dydaktyczne:



Utwór dostępny jest na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa-Użycie Niekomercyjne 4.0. Licencja ta pozwala na kopiowanie, zmienianie, remiksowanie, rozprowadzanie, przedstawienie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych.

- tablice demonstracyjne,
- mozaiki,
- układanki,
- mapy fizyczne,
- kalendarz,
- przygotowane przez nauczyciela pomoce do zajęć,
- karty pracy,
- gry dydaktyczne,
- programy komputerowe,
- materiały edukacyjne ze stron internetowych,
- pomoce do zajęć ruchowych,
- instrumenty muzyczne,
- materiały plastyczne.

#### **Założone osiągnięcia uczniów:**

- wzrost sprawności funkcji wzrokowych, słuchowych, przestrzennych i ruchowych,
  - wzrost poziomu umiejętności czytania ze zrozumieniem,
  - usprawnienie pamięci oraz koncentracji uwagi,
  - nabycie umiejętności dostrzegania i korygowania popełnionych błędów,
  - podniesienie umiejętności stosowania zasad ortograficznych w praktyce,
  - podniesienie poziomu umiejętności radzenia sobie w sytuacjach trudnych,
  - wzrost poczucia własnej wartości,
  - podniesienie motywacji do nauki.

#### **Ewaluacja**

Podstawę diagnozowania stanowić będzie obserwacja zachowania dzieci w różnych sytuacjach zadaniowych, świadczących o poziomie wiedzy i umiejętności. Istotnym aspektem będzie analiza kart pracy oraz wytworów dziecka. W czasie zajęć przeprowadzane będą karty pracy samodzielnej, służące ocenie postępów uczniów i wysunięciu wniosków do dalszej pracy z dziećmi. Niezbędna będzie samoocena uczniów z pracy i samopoczucia podczas zajęć oraz podczas funkcjonowania w różnych sytuacjach.

**Na zajęciach nauczyciel wykorzystuje sprzęt, materiały i pomoce dydaktyczne zakupione w ramach projektu pn.: „Z podstawówką w świat”**