

Miasto!Żyje

Płocki Miesięcznik Kulturalny

20-21.06
2026

DN HISTORII
PŁOCKA



SPONSOR



CZERWIEC
NR 6/2026

 PŁOCK
Egzemplarz bezpłatny

MiastO!Żyje Płocki Miesięcznik Kulturalny.

Opracowanie: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów,
ul. Jakubowskiego 10, e-mail: miastozyje@pokis.pl oraz Wydział Kultury i Wspierania Inicjatyw
Społecznych Urzędu Miasta Płocka, pl. Stary Rynek 1, 09-400 Płock.

Skład: Michał Bąkiewicz. **Projekt okładki:** Sebastian Wiśniewski.

Zdjęcia: archiwum Urzędu Miasta Płocka, POKiS-u, Teatru Dramatycznego, Muzeum Mazowieckiego,
Płockiej Orkiestry Symfonicznej, Płockiej Galerii Sztuki i innych instytucji kultury.

Nakład: 6 tys. egzemplarzy. Publikacja bezpłatna.



Prezydent Andrzej Nowakowski przekazuje klucze do bram miasta podczas Dni Historii Płocka.

Szanowni Państwo!

Czerwiec to miesiąc, na który wielu z nas czeka z utęsknieniem. Pierwsze letnie dni, coraz dłuższe wieczory i wyjątkowa atmosfera zbliżającej się Nocy Świętojańskiej sprawiają, że miasto wypełnia się energią, spotkaniami i wydarzeniami dla całych rodzin. Szczególnie cieszą się najmłodszy, bo przed nimi jeden z najbardziej wyczekiwanych dni w roku – Dzień Dziecka, a chwilę później początek wakacji. Płocka Galeria Sztuki przygotowała wyjątkowe atrakcje dla dzieci i rodzin, m.in. plenerową wystawę „Eryk Lipiński dzieciom”, warsztaty plastyczne oraz loterię fantową z nagrodami.

Miesiąc wypełnił liczne wydarzenia organizowane przez miejskie instytucje kultury – koncerty, spektakle, warsztaty i spotkania, które pozwolą wspólnie spędzić czas i poczuć prawdziwie letni klimat miasta. Przed nami wyjątkowe święto – Dni Historii Płocka. Tegoroczny program zapowiada się niezwykle interesująco.

Miłośników muzyki i letnich koncertów zapraszam do amfiteatru na występy Korteza, Igo, Ralpa Kamińskiego oraz Kasi Sienkiewicz. W czerwcu ruszają także Muzyczne Czwartki, dzięki którym muzyka wypełni płocką starówkę i stworzy wyjątkową atmosferę letnich wieczorów.

Zachęcam Państwa do skorzystania ze wszystkich wydarzeń zaplanowanych na czerwiec. Życzę wielu pięknych chwil i dużo słońca.

Prezydent Miasta Płocka

Andrzej Nowakowski

godz. 11–15 – Dzień Dziecka z Erykiem Lipińskim i Janem Brzechwą. Miejsce: Dziedziniec Płockiej Galerii Sztuki (tel. 24 366 43 20). Szczegóły: plockagaleria.pl

Płocka Galeria Sztuki zaprasza na wyjątkowy Dzień Dziecka! To niezwykle wydarzenie połączy świat ponadczasowych wierszy Jana Brzechwy z pełnym humorem stylem graficznym Eryka Lipińskiego. Na małych i dużych gości czeka mnóstwo atrakcji, w tym kreatywne kolorowanki oraz loteria fantowa z nagrodami.

W programie:

- **Wystawa plenerowa „Eryk Lipiński dzieciom”** / dziedziniec PGS. Zapraszamy do odkrycia twórczości Eryka Lipińskiego – mistrza ilustracji i autora okładek do kultowych tekstów dla dzieci i młodzieży. Na wystawie będzie można podziwiać prace do takich książek jak: Opowiedział dzieciom sowie, O piesku dziwaku, O czym ćwierkają wróble czy Ptasie plotki. Wystawa będzie prezentowana do 28 czerwca

- **godz. 11–14 – Rodzinne warsztaty plastyczne** / dziedziniec PGS. Inspiracją do wspólnych działań będą najpiękniejsze wiersze Jana Brzechwy, m.in. Kaczka Dziwaczka, Na straganie, Kłamaczucha, Leń czy Żaba. Spotkanie rozpoczniemy od wspólnego czytania, które wprowadzi uczestników w pełen humor świat poety. Następnie dzieci stworzą własne ilustracje, powołując do życia fantastyczne postacie i zwierzęta.

- **Loteria fantowa z nagrodami** / siedziba PGS. Każdy uczestnik będzie miał szansę na zdobycie wyjątkowego upominku.



godz. 10 – Piękna i Bestia – spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego w Płocku. Bilety: 40/30 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

Dawno, dawno temu żyli... ludzie tacy jak my. Co prawda, nie mieli dostępu do zgromadzonej przez pokolenia wiedzy za pomocą paru kliknięć w ekran telefonu, a ponad to ledwie – choć z nie małym trudem – rozpoznawali naturę otaczającego ich świata. Jednak, tak jak my pragnęli kochać i cierpieć, nie mogąc zaznać miłości. Przez tysiąclecia, o tych najbardziej ludzkich z ludzkich pragnieniach, krążyły z ust do ust opowieści krzepiące serca tak możliwych, jak biedaków. Bo ludzie kochają i kochali baśnie. W nich, jak w zaczarowanych zwierciadłach, zdarza się nam zobaczyć siebie, bez sztywnych masek codzienności. Czasem może trochę naiwnych, ale wzruszająco szczerych i chyba przez to nieco lepszych, niż na co dzień nam się zdaje.

godz. 11 – Wspólne czytanie „Rzepki” Juliana Tuwima. Organizator: Biblioteka dla dzieci im. Wandy Chotomskiej (tel. 24 262 27 69). Miejsce: Stary Rynek w Płocku.

Wspólne czytanie „Rzepki” Juliana Tuwima z udziałem Prezydenta Miasta Płocka i zaproszonych gości w ramach XXV Ogólnopolskiego Tygodnia Czytania Dzieciom, który w tym roku przebiega pod hasłem „Czytanie – Mądrość – Siła”. W programie m.in. spotkanie ze znanymi Płocczanami, dyrektorami szkół, przedszkoli, instytucji kultury, a także rodzicami, którzy dbają o edukację czytelną swoich pociech. Z wielką radością powitamy na scenie sportowców i działaczy Wisły Płock. Za oryginalną rozgrzewkę odpowiada Przemysław Jarzyński, aktor Teatru Form Wielu, na koniec zaprosimy na tradycyjną pamiątkową fotografię CzyTa Fotka.

godz. 18 – Pokaz filmu „Znachor” z 1937 roku w cyklu „Kino przedwojenne w MŻM”. Miejsce: Muzeum Żydów Mazowieckich (ul. Kwiatka 7).

Tegoroczną edycję cyklu filmowego w Muzeum Żydów Mazowieckich rozpoczynamy od pokazu „Znachora”, w którym wystąpili m.in. Elżbieta Barszczewska i Kazimierz Junosza-Stępowski. Film powstał na podstawie powieści Tadeusza Dołęgi-Mostowicza, która swoją premierę miała również w 1937 roku. Głównym bohaterem jest ceniony chirurg, Rafał Wilczur. Pewnego dnia opuszcza go żona Beata, zabierając ze sobą małą córeczkę, Marysię. Zdrzutotany Rafał błądzi ulicami miasta i trafia do podrzędnej knajpy, gdzie zostaje okradziony i pobity, wskutek czego traci pamięć. Nie znając swojej tożsamości, włóczy się od wsi do wsi, aż zostaje przygarnięty przez młynarza Prokopa. W całej okolicy szybko zyskuje sławę jako znachor.

C.D. NA STR. 6

Scenariusz do filmu napisał poeta i prozaik pochodzenia żydowskiego, Anatol Stern. Za reżyserię odpowiada Michał Waszyński – urodzony w Kowlu jako Mosze Waks, jeden z najbardziej znanych twórców polskiego kina przedwojennego. To on wyreżyserował takie hity jak „Dybuk”, „Znachor”, „Antek policmajster” czy „Pieśniarz Warszawy”. Podczas II wojny światowej przebywał na Syberii i służył w Armii Andersa. Po wojnie nadal był związany ze światem kina; to on odkrył talenty Audrey Hepburn oraz Sophii Loren, a Orsonowi Wellesowi asystował przy tworzeniu „Otella”. Cykl „Kino przedwojenne w MŻM” realizowany jest we współpracy z Filmoteką Narodową – Instytutem Audiowizualnym w Warszawie



WYSTAWA

Gdy język giętki mówi wszystko, co pomyśli głowa

– wystawa literacko-językowa o (r)ewolucjach w języku polskim, awanturkach o joty, słowach ważnych, mądrych i zabawnych, arcy polskich i niechcianych, o polszczyźnie od pobruszać do szponcić, od kronik średniowiecznych do rapu i hip-hopu. Wystawa czynna do 15 czerwca w godzinach pracy biblioteki. Grupy zorganizowane po uprzednim umówieniu.

Miejsce: Książnica Płocka, sala kolumnowa (ul. Kościuszki 6, tel. 24 268 00 15).

KĄCIK GIER PLANSZOWYCH

Od Chińczyka po Scrabble. Wszelkiego rodzaju planszówki – zapraszamy dzieci i dorosłych w godzinach pracy biblioteki.

Miejsce: Filia nr 5 Książnicy Płockiej (Pasaż Vuka Karadzica 1, tel. 24 262 32 55).

Imieniny obchodzą: Ferdynand, Izaak, Jan, Joachim, Paula, Tamara

godz. 10 – Piękna i Bestia – spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego w Płocku. Bilety: 40/30 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 12 – Złożenie kwiatów przy Pomniku Tadeusza Mazowieckiego w przypadającą 4 czerwca 37. rocznicę pierwszych częściowo wolnych wyborów w powojennej Polsce. Miejsce: ul. Teatralna.

godz. 16 – Spotkania z X Muzą | komedia USA (2021), reż. C. Gillespie, obsada: E. Stone, E. Thompson, J. Fry. Wstęp wolny. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

Kreatywna oszustka Estella marzy o świecie mody, lecz los prowadzi ją na drogę buntu i przemiany. Historia o ambicji, odwadze i narodzinach jednej z najbardziej charyzmatycznych bohaterek Disneya. Wydarzenie w Mediatece dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną.

godz. 18 – Dorosłość | komedia kryminalna (USA 2025, 93 min.) | reż. Alex Winter | obsada: Anthony Carrigan, Billie Lourd, Josh Gad, Kaya Scodelario. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Gdy schorowana matka Meg i Noah w wyniku udaru trafia do szpitala, dorosłe rodzeństwo postanawia wrócić do rodzinnego domu i przejrzeć zalegające tam rzeczy z dzieciństwa. Za ścianą piwnicy odkrywają jednak coś, co jeży im włosy na głowie – ukryte od dekad zwłoki. Do kogo należą? Kto za tym stoi? I dlaczego w ogóle doszło do zbrodni? Nie znają odpowiedzi na żadne z tych pytań, ale wiedzą jedno – ciało musi zniknąć, aby makabryczny sekret nie wyszedł na jaw. Próbując zatrzeć ślady, Meg i Noah wkraczają na ścieżkę bezprawia i coraz gorszych decyzji.

godz. 18 – „10 Tenorów – Dla Ciebie Mamo” | koncert. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 200 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

Wzruszający koncert 10 Tenorów z towarzyszeniem orkiestry – pełen najpiękniejszych melodii, które poruszają serca i łączą pokolenia. To wyjątkowe muzyczne spotkanie, w którym emocje, elegancja i potężne głosy tworzą niezapomnianą atmosferę. Artyści zabiorą publiczność w podróż przez klasykę i największe przeboje – od romantycznych arii po ponadczasowe hity.

godz. 16 – Piękna i Bestia – spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego w Płocku. Bilety: 40/30 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 19 – „Seks dla opornych” | spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 45/35 zł. Szczegóły na www.teatrplock.pl

Alice i Henry to małżeństwo z dorastającymi dziećmi. Skupiony na swojej pracy architekt, wciąż nieudolnie marzący o zrobieniu kariery nie dostrzega, że traci coś ważniejszego – bliskość z żoną. Czy realizacja erotycznych instrukcji przekona poukładanego inżyniera, czy doprowadzi do kolejnych zwrotów akcji i o zgrozo... kolejnych, długich rozmów o kondycji ich relacji? Czy wiele osób oglądających ten spektakl z uśmiechem szturchnie partnera – to Ty!?

Imieniny obchodzą: Antoni, Jarosław, Jeremiasz, Robert, Wiesław, Wiesława

godz. 10–17 – Dzień Dziecka w skansenie: Legendy i tajemnice Mazowsza. Miejsce: Skansen Osadnictwa Nadwiślańskiego w Wiączeminiu Polskim. Udział w warsztatach i całym wydarzeniu jest bezpłatny!



Dzień Dziecka w skansenie, zaplanowany na pierwszą niedzielę czerwca, będzie obfitował w liczne atrakcje! Wydarzenie rozpoczniemy od rozstrzygnięcia konkursu literackiego „Historie Wisłą i szumem wierzb pisane”. Po nagrodzeniu laureatów zaprosimy grupę wyjątkowych śmiałków – najbardziej gadatliwych uczestników – którzy specjalnie z okazji Dnia Dziecka wcielią się w rolę przewodników i o wyznaczonych godzinach oprowadzą gości po ekspozycjach skansenu. Osoby zainteresowane udziałem w zwiedzaniu prowadzonym przez młodych pasjonatów prosimy o zgłoszenia mailowe na adres: a.bartosiak@muzeumplock.eu

W dalszej części programu nasi goście – zarówno młodzi, jak i starsi – będą mieli okazję poznać bohaterów oraz wydarzenia opisane w książce „Mazowsze. Księga legend i tajemnic”. O godzinie 11:00 odbędzie się spotkanie z jej autorką, Martą Honoratą Milewską.

Specjalnie dla najmłodszych przygotowaliśmy również warsztaty ilustratorskie, które o godzinie 13:00 poprowadzi Marcin Minor, autor ilustracji do wspomnianej publikacji. **Na warsztaty obowiązują zapisy oraz limit wiekowy (minimum 7 lat). Zgłoszenia prosimy przesyłać na adres: a.bartosiak@muzeumplock.eu**

godz. 16 – Piękna i Bestia – spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego w Płocku. Bilety: 40/30 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 16 – Od Nowa Festiwal Płock | Wystąpią: Korteż, Igo, Ralph Kaminski oraz Kasia Sienkiewicz. Bilety do kupienia: biletyna.pl. Miejsce: Amfiteatr im. Miry Zimińskiej-Sygietyńskiej (ul. Rybaki 15).

godz. 19 – „Seks dla opornych” | **spektakl.** Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 45/35 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 10.30 – Piękna i Bestia – spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego w Płocku. Bilety: 40/30 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 11 – „Mistrzowie ilustracji” | otwarcie wystawy. Miejsce: Biblioteka dla dzieci im. Wandy Chotomskiej (tel. 24 262 27 69).

Wystawa przygotowana przez Wydawnictwo Dwie Siostry prezentuje prace ośmiorga wybitnych ilustratorów, którzy współtworzyli świetność polskiej grafiki książkowej w jej najlepszym okresie. Bohdan Butenko, Anna Kolakowska, Danuta Konwicka, Zbigniew Lengren, Maria Orłowska-Gabryś, Mirosław Pokora, Jan Marcin Szancer i Teresa Wilbik to artyści, których niezwykle ilustracje na trwałe zapisały się w pamięci kilku pokoleń młodych czytelników, tworząc z ilustrowanymi tekstami nierozzerwalną całość.

godz. 12–13 – Hologram w pigułce | warsztaty. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87)

Zapraszamy na wyjątkowe warsztaty manualne dla osób powyżej 10. roku życia, podczas których uczestnicy poznają historię oraz techniki uzyskiwania obrazów przestrzennych, łącząc tradycyjne rzemiosło z nowoczesnym efektem multimedialnym. Obowiązują zapisy. Wydarzenie w Mediatece dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną.

godz. 16 – W cyklu „Chce mi się” – „Naturalnie, że sztuka” | warsztaty plastyczne. Wydarzenie dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych. Miejsce: Filia nr 5 Książnicy Płockiej (Pasaż Vuka Karadzica 1, tel. 24 262 32 55).

godz. 16–19 – Rodzinny Piknik Literacki „Czyta-My, Rysuje-My, Zgaduje-my”. Organizatorzy: Książnica Płocka, Filie biblioteczne nr 6, 9 i 10. Wstęp wolny. Miejsce: Plac Słoneczny przy SP nr 22 (ul. Czwartaków 6, Podolszyce Południe, informacje tel. 24 263 50 34).

W programie m.in. animacje przy muzyce, zabawy ruchowe, plastyczne, ścianka do zdjęć „Kraina słodkości”, literackie koło fortuny, zaczarowany kosz pełen książek. Wydarzenie w ramach projektu Książnicy Płockiej „Żyję zdrowo i bezpiecznie”, dofinansowanego z budżetu Miasta Płocka 2026.

Imieniny obchodzą: Bogumił, Bogumiła, Cecylia, Diana, Henryk, Małgorzata

godz. 10 – Piękna i Bestia – spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego w Płocku. Bilety: 40/30 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 15.30–17 – „W pracowni u Abakanowicz” | warsztaty plastyczne dla dzieci i młodzieży w cyklu „W pracowni mistrzów” (6+). Miejsce: Płocka Galeria Sztuki ul. Sienkiewicza 36 (tel. 24 366 43 20). Szczegóły informacji na plockagaleria.pl.



W historii sztuki możemy wyróżnić dzieła, które w chwili powstania wykraczały poza ramy miejsca i czasu swojego zaistnienia. Cykl warsztatów „W pracowni mistrzów” to wyjątkowe spotkania ze sztuką, podczas których uczestnicy poznają historię i techniki dzieł z różnych dziedzin, m.in. malarstwa, rysunku, rzeźby czy grafiki.

Nadchodzące warsztaty zostaną zainspirowane twórczością Magdaleny Abakanowicz (1930–2017) – jednej z najwybitniejszych polskich artystek, znanej z niezwykłych rzeźb i instalacji przedstawiających grupy postaci oraz formy organiczne.

Uczestnicy dowiedzą się, czym są słynne „Abakany” i dlaczego artystka często tworzyła postacie bez twarzy. Inspirując się stylem mistrzyni, dzieci i młodzież będą modelować ludzkie sylwetki lub fantastyczne formy, eksperymentując z fakturą, kształtem i kompozycją. Warsztaty poprowadzi Karolina Boruszewska. Wstęp wolny. Obowiązują zapisy: tel. 24 366 43 23 lub mailowo: karolina.boruszewska@plockagaleria.pl.

godz. 18 – Rok Andrzeja Wajdy: Brzezina (Polska 1970, 99 min.) psychologiczny | reż. Andrzej Wajda | obsada: Daniel Olbrychski, Danuta Wodyńska, Elżbieta Żołek, Emilia Krakowska, Marek Perepeczko, Olgierd Łukaszewicz. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Polska prowincja lat 20. XX wieku. Rytm życia owdowiałego leśniczego Bolesława zakłóca nie spodziewana wizyta jego młodszego brata, Stasia. Choć chory na gruźlicę Staś przyjechał tu, by umrzeć, paradoksalnie ma w sobie więcej witalności niż silny i zdrowy Bolesław. Kiedy nadchodzi kres, jego odejście staje się dla starszego brata rodzajem katharsis – pozwala mu pogodzić się ze śmiercią żony i odzyskać duchową równowagę.

C.D. NA STR. 12

To kameralna, uniwersalna opowieść, w której splatają się Eros i Tanatos. Świat Iwaszkiewicza i Malczewskiego, nieuchronność losu oraz piękno przyrody zostały tu uwiecznione w mistrzowskim obiektywie Zygmunta Samosiuka.



WYSTAWA

Geometrie myśli / Struktury uczyć

Wybitne nazwiska oraz intrygujące dzieła sztuki współczesnej z prywatnych zbiorów Moniki Pacy-Bros zostaną po raz pierwszy zaprezentowane w Płockiej Galerii Sztuki. Ekspozycja stanowi wyjątkową okazję do poznania jednej z najciekawszych kolekcji w Polsce, tworzonej przez parę kolekcjonerów – Monikę Pacę-Bros i jej męża Johanna. Wystawa umożliwi wgląd w twórczość znaczących artystów polskich i zagranicznych, takich jak m.in.: Jan Berdyszak, Sławomir Brzoska, Wanda Gołkowska, Koji Kamoji, Jerzy Kałucki, Marek Sobczyk, Monika Szwed czy Andrzej Urbanowicz. Prace odzwierciedlają filozoficzne i naukowe fascynacje kolekcjonerki: od metafizyki i refleksji nad ontologią bytu, aż po zagadnienia fizyki kwantowej oraz psychologii głębi Carla Gustava Junga. Kolekcja obejmuje szerokie spektrum nurtów, przy czym można w niej wyodrębnić wyraźne zespoły dzieł o pokrewnej ekspresji. Wybrane prace zostały podzielone na dwie odsłony: „Geometrie myśli” (parter) oraz „Struktury uczyć” (piętro). W obu częściach artyści i artystki podejmują refleksję nad formą jako nośnikiem idei.

W układach geometrycznych – poprzez linie, punkty, rytmy i uproszczone kompozycje abstrakcyjne – ujawniają się złożone sensory. Podobnie jak w obrazach Kazimierza Malewicza czy Wasyla Kandinskiego, forma działa bezpośrednio na percepcję i emocje. Pozwala to sztuce wyzwolić się z materialności i osiągnąć stan, w którym myśl i uczucie współistnieją w twórczym napięciu, otwierając przed widzami wielowymiarowe pole interpretacji.

Miejsce: Płocka Galeria Sztuki (ul. Sienkiewicza 36, tel. 24 366 43 20).

Szczegóły: plockagaleria.pl. Wystawa czynna do 28.06.2026 r.



Imieniny obchodzą: Feliks, Paula

godz. 10 – Piękna i Bestia – spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego w Płocku. Bilety: 40/30 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 15 – Radość z kwiatów przez cały rok | warsztaty dla seniorów z tworzenia kwiatów ze sznurków TwistArt. Wydarzenie dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych. Miejsce: Filia biblioteczna nr 8 Książnicy Płockiej (ul. Walecznych 20, tel. 24 263 46 92).

godz. 18 – LiterAkcje | spotkanie autorskie z Ewą Kuryluk. Wstęp wolny. Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów (ul. Jakubowskiego 10).

EWA KURLUK



Zapraszamy na spotkanie z Ewą Kuryluk – jedną z najbardziej fascynujących postaci współczesnej kultury. To artystka totalna: malarka, pionierka instalacji tekstylnych, historyczka sztuki i pisarka, której głos od lat zachwyca zarówno w Polsce, jak i na świecie. Podczas wieczoru wyruszymy w podróż przez jej literacki wszechświat. Porozmawiamy o głośnej trylogii autobiograficznej: „Goldi”, „Frascati” i „Feluni”, za którą autorka była trzykrotnie nominowana do Nagrody Literackiej Nike. Te książki to nie tylko zapis rodzinnej historii, ale przede wszystkim popis pięknego, literackiego języka. Nie sposób spotkać się z Ewą Kuryluk i nie zapytać o jej niezwykłą relację z legendarnym duetem awangardy – Themersonami. Podczas trudnych lat Ewy w Londynie (1976–1978),

to właśnie oni stworzyli dla niej prawdziwy dom. Jak sama wspomina, mieszkała zaledwie pięć minut od nich i była stałym gościem na słynnych podwieczorkach przy Warrington Crescent. Podobno sekretem tych spotkań były nie tylko rozmowy o sztuce, ale i legendarne, pachnące croissanty Pani Franki, które – jak pisała później Kuryluk – promieniowały szczególnym ciepłem ducha gospodyni. Opowieści o tej przyjaźni, podróżach w czasie przy herbacie i o tym, jak Themersonowie wpłynęli na jej postrzeganie świata, będą jednymi z najcenniejszych punktów naszego spotkania.

Ewa Kuryluk urodziła się w 1946 roku w Krakowie, a dziś dzieli życie między Warszawę i Paryż. Uhonorowana m.in. Srebrnym Medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis” (2012) oraz tytułem doktora honoris causa ASP w Gdańsku (2024), niezmiennie udowadnia, że „życie wewnętrzne wciąż się zmienia”, a sztuka jest najlepszym sposobem, by tę zmianę uchwycić.

godz. 19 – HC PUNK#31 | koncert. Zagrają: JUGGLING JUGULARS (Finlandia), SANC-TUC IUDA (Białystok), ZDZIRY (Płock). Bilety: 50/60 zł, 30 zł – dla młodzieży. Miejsce: ROCK 69 (ul. Narutowicza 2).

godz. 11 – Zakończenie Kampanii „Rowerowy Maj” | Wstęp wolny. Miejsce: Zielony teren na otoku Orlen Areny (Plac Celebry Papieskiej 1).

godz. 13 – Pomoc domowa | spektakl. Bilety: 60/50 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

Dyskretna gosposia, która niejedno w życiu widziała i słyszała, staje się, przy odrobinie markowego trunku, strażniczką sekretu, prowadzącego do pojednania małżonków. Misja trudniejsza do osiągnięcia, niż się wydaje. Tym bardziej, że bohaterowie dopuszczają się zdrady nie dla seksu, ale by dostrzec w kochanku bodaj skrawek swojego męża i żony.

godz. 17 – Spotkania z historią: Andrzej Gołębniak – „Średniowieczny Płock”. Wstęp wolny. Miejsce: Muzeum Mazowieckie (ul. Kolejalna 6).

Dokładnie ćwierć wieku temu ukazała się w Płocku książka „Historia Płocka w ziemi zapisana”. Przedstawiono w niej wyniki dziesięciu lat badań wykopaliskowych, które rzuciły nowe światło na najstarsze dzieje miasta. Sukces ten archeolodzy zawdzięczali nowoczesnym technikom badawczym oraz wzmoczonej dyscyplinie konserwatorskiej. Obecnie, po kolejnych 25 latach, w dobie bezprecedensowej rewolucji technicznej, warto sprawdzić, co się zmieniło. Archeologia stała się bowiem nauką o znacznie większych możliwościach i nierzadko szerszej pojętych celach. Muzeum Mazowieckie w Płocku zaprasza na spotkanie zatytułowane „Historia Płocka w ziemi zapisana – retrospektywa”. Odbędzie się ono w ramach cyklu „Spotkania z historią” 12 czerwca 2026 roku o godzinie 17:00 w auli MMP przy ul. Kolejalnej 6. Gościem wydarzenia będzie Andrzej Gołębniak – archeolog, specjalista w dziedzinie metodyki i metodologii badań wykopaliskowych, autor licznych prac naukowych poświęconych tej problematyce, a przede wszystkim wybitny znawca średniowiecznych dziejów Płocka i współautor publikacji podsumowujących wyniki wieloletnich badań nad miastem.

WYSTAWA

Podpatrywanie świata

Wystawa fotograficzna prac Ewy Nowak i Anny Jamowskiej. Miejsce: Filia nr 5 Książnicy Płockiej (Pasaż Vuka Karadzica 1, tel. 24 262 32 55).

Wystawa czynna w godzinach pracy biblioteki.

godz. 10 – Finał XLVII edycji konkursu recytatorskiego dla dzieci i młodzieży „Pięknie być człowiekiem”. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

Tegoroczne hasło konkursowe brzmiało: „Świat nie jest taki zły, czyli codzienność z uśmiechem”. Chcemy, by młodzi ludzie odkryli w zwyczajnych chwilach coś niezwykłego i pokazali to swoim głosem na scenie, udowodnili, że codzienność potrafi być piękna, zabawna i pełna inspiracji. Finałiści (laureaci eliminacji rejonowych) będą prezentować wiersz i fragment prozy, które pokazują, że radość nie zawsze musi być wielka i spektakularna – czasem wystarczy uśmiech, dobre słowo, drobny gest albo chwila zatrzymania. Wstęp wolny. Wydarzenie w Mediatece dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną.

godz. 15:30 – Kino Maluszka: 3 bajeczki (Polska 2008-2022, 30 min.) animowany. Kategoria wiekowa: bez ograniczeń. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Trzy bajeczki. Trzy krótkie i mądre opowieści... dla naj naj naj młodszych widzów, z lekko rozświetloną widownią i ściszym dźwiękiem. Zapraszamy! W programie m.in. „Bella w brzuszku”, „Pamiętnik Floraki”, „Baśnie i bajki polskie”, „Żubr Pompik”, „Opowiadania z piaskownicy”...

godz. 16 – Przegląd filmów Jima Jarmuscha: Poza prawem (USA, RFN 1986, 107 min.) komediodramat | reż. Jim Jarmusch | obsada: John Lurie, Roberto Benigni, Tom Waits. Bilety: 15 zł (klubowicze), 20 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).



Kultowa czarna komedia Jarmuscha, której akcja rozgrywa się na Amerykańskim Południu. Więzienną celę w Nowym Orleanie dzielą trzej pechowcy: bezrobotny DJ Zack (Tom Waits), sutener Jack (John Lurie) i pokerzysta Roberto (Roberto Benigni). W przeciwieństwie do ponurych towarzyszy ten ostatni – dziarski, ledwie dukający po angielsku Włoch – kipi optymizmem, choć w jego położeniu brakuje ku temu racjonalnych przesłanek. To właśnie on obrmyśli plan ucieczki, która powiedzie bohaterów przez zdradliwe bagna Luizjany aż do zagubionej pośród nich gospody.

C.D. NA STR. 16

Amerykańskie Południe to terytorium doskonale znane z dramatów Tennessee Williamsa i „czarnych” kryminałów lat 40. W tym kontekście „Poza prawem” jawi się jako ostentacyjny antykryminał. Sam Jarmusch określił swój film mianem komedii „neo-bit-noir”, bazującej na kontraście między przyzwyczajeniami widzów a konsekwentną odmową ich spełniania. Komizm produkcji buduje także postać Roberto, jego włoski temperament i językowe lapsusy.

godz. 16 – Folklor łączy pokolenia | piknik literacko-folklorystyczny. Miejsce: Plac Piknikowy (ul. Ciechomicka 100); Szczegóły: tel. 695 669 774

W programie pikniku m.in. literackie koło fortuny z okazji jubileuszu 70-lecia Filii bibliotecznej nr 12, malowanie toreb we wzory folklorystyczne, malowanie buziek, figurek gipsowych, gry i zabawy z animatorem, koncert zespołu Masovia, grill, dmuchańce. Organizatorzy: Mazovia Zespół Tańca Ludowego Politechniki Warszawskiej Filii w Płocku, Rada Mieszkańców Osiedla Ciechomice, Filie biblioteczne nr 12 i 5 Książnicy Płockiej.

godz. 16 – „Motyle są wolne” | spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 40/35 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

„Komedia sentymentalna”, jak mawiał sam autor! Sztuka napisana w latach siedemdziesiątych XX wieku przez Leonarda Gershe to historia młodego chłopaka, Dona, który marzy o tym, by mieć własne cztery ściany i wyrwać się spod skrzydeł nadopiekuńczej matki. Świetnie napisane dialogi, pełna humoru i zaskakujących zwrotów akcja sprawiają, że spektakl dedykowany jest każdemu, młodym i starszym.

godz. 18 – Przegląd filmów Jima Jarmuscha: Nieustające wakacje (USA 1980, 75 min.) dramat | reż. Jim Jarmusch | obsada: Chris Parker, Leila Gastil, John Lurie. Bilety: 15 zł (klubowicze), 20 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).



Dwa i pół dnia z życia Aloysiusa „Alliego” Parkera – chłopaka, który rzucił szkołę, nie pracuje i nie ma domu. Sam mówi o sobie: „Jestem w pewnym sensie turystą... turystą na nieustających wakacjach”. Miejscem, które „zwiedza” podczas wiecznych włóczęg, jest Nowy Jork, a konkretnie jego mroczne, peryferyjne i zdegradowane dzielnice. Na swojej drodze Allie spotyka szaleńców, maniaków i outsiderów; prowadzi z nimi krótkie rozmowy, załatwia drobne interesy i rusza dalej. Swojej dziewczynie wyznaje, że za tymi miejskimi podrózkami kryją się dwa powody: bezsenność i pragnienie ucieczki przed samotnością. „Nieustające wakacje” to pełnometrażowy debiut Jima Jarmuscha – dzieło od początku do końca autorskie.

godz. 19 – Pomoc domowa | spektakl. Bilety: 60/50 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

Dzień Pamięci Ofiar Nazistowskich Obozów Koncentracyjnych
Imieniny obchodzą: Alojzy, Anastazy, Eliza, Feliks, Michał

godz. 16 – Pomoc domowa | spektakl. Bilety: 60/50 zł. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 18 – Festiwal Muzyczny „Canzonada” 2026. Wystąpią: Canzona Brass Quintet Płockiego Ośrodka Kultury i Sztuki im. Themersonów, Paweł Górczyński (organy). W programie m.in. utwory: J.S. Bacha, G.F. Haendla, B. Marcella, A. Vivaldiego. H. Purcela. Miejsce: Parafia św. Jana Chrzciciela (ul. Nowowiejskiego 2).

godz. 19 – „Motyle są wolne” | spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny (ul. Nowy Rynek 11). Bilety: 40/35 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

WYSTAWA

Strategie matrycy. Formy i treści

Prezentowane w Galerii Kreski prace z „Teki Graficznej”, wydanej w 2021 roku przez katowickie Stowarzyszenie „Intergrafia”, obejmują dzieła wybitnych twórców – pedagogów akademickich reprezentujących czołowe ośrodki artystyczne w Polsce. Zbiór ten, przekazany w darze prof. dr hab. Irmie Kozinie, został w marcu 2026 roku włączony do kolekcji Płockiej Galerii Sztuki. Wzbogacił on zbiory o unikatowy zestaw prac uznanych współczesnych grafików, wpisując się w ponadstuletnią tradycję polskiej grafiki, sięgającą inicjatywy Feliksa Jasieńskiego z 1903 roku. Ekspozycja stanowi rzadką okazję do bezpośredniego obcowania z kunsztem współczesnej grafiki artystycznej, wymagającej od autorów najwyższych kompetencji warsztatowych. Teki graficzne, ze względu na swój limitowany i kolekcjonerski charakter, należą do rzadko prezentowanych form sztuki. W Galerii Kreski prezentowane są grafiki takich artystów jak: Tomasz Barańczyk, Agnieszka Cieślińska-Kawecka, Jakub Cikała, Paweł Frąckiewicz, Darek Gajewski, Marcin Hajewski, Mirosław Pawłowski, Marta Pogorzelec, Adam Romaniuk, Anna Trojanowska i Andrzej Węclawski. Kuratorką wystawy jest prof. dr hab. Irma Kozina. Miejsce: Płocka Galeria Sztuki / Galeria Kreski, ul. Sienkiewicza 36 (tel. 24 366 43 20). Szczegóły: plockagaleria.pl. Wystawa czynna do 28.06.2026 r.

godz. 15–16 – Zmaluj to z nami! | warsztaty plastyczne. Zapraszamy na kreatywne warsztaty plastyczne dzieci i młodzież 7+. Wydarzenie dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych. Miejsce: Filia biblioteczna nr 6 Książnicy Płockiej (ul. Czwartaków 4, tel. 24 263 50 34).

godz. 16 – Dyskusyjny Klub Książki „Siódemka” | spotkanie z książką „Wielkie kłamstewka” Liane Moriarty. Wstęp wolny. Miejsce: Filia biblioteczna nr 7 Książnicy Płockiej (ul. Faustyna Piaska 5 tel. 24 263 67 80).

To najsłynniejsza książka tej autorki, „na jej podstawie powstał hitowy serial z Reese Witherspoon i Nicole Kidman. Wciągająca niczym thriller opowieść o byłych mężach i drugich żonach, matkach i córkach, o burzach w szklance wody, a także o kłamstwach, w których trwamy, by doczekać jutra” (materiały wydawnictwa). Wydarzenie dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych.

WYSTAWA

W 80 lat dookoła świata

– wystawa jubileuszowa Harcerskiego Zespołu Pieśni i Tańca „Dzieci Płocka” im. druha Waława Milke. Z okazji 80-lecia zespołu, założonego w 1946 roku przez harcmistrza Waława Milke, zapraszamy na ekspozycję archiwalnych zdjęć i materiałów dokumentujących jego pasjonującą historię przez pryzmat odbytych podróży. Od samego początku zespół niesie ludziom radość, łącząc pokolenia poprzez taniec, śpiew i wartości harcerskie. To tutaj kolejne roczniki dzieci i młodzieży uczą się odpowiedzialności, współpracy, szacunku do tradycji oraz dumy z polskiej kultury. Wystawa została zaprojektowana w sposób inkluzywny – dzięki rozwiązaniom wielozmysłowym i multimedialnym zapewnia każdemu odbiorcy pełny oraz samodzielny dostęp do prezentowanych treści. Wernisaż 20 czerwca o godz. 14. Wydarzenie połączone z Dniami Historii Płocka, których inicjatorem był druha Waława Milke.

Miejsce: Książnica Płocka, sala kolumnowa (ul. Kościuszki 6, tel. 24 268 00 15).

Imieniny obchodzą: Alina, Aneta, Judyta, Justyna

godz. 10 – Piękna i Bestia – spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego w Płocku. Bilety: 40/30 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 11–12 – Warsztaty filmowe o charakterze multimedialnym z okazji Roku Andrzeja Wajdy. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

Spotkania o charakterze warsztatowym, podczas których zachęcamy do poznania sylwetki reżysera nagrodzonego Oscarem. Działania na scenie eMki pozwalają szlifować swoje zdolności i wcielić się w rolę aktora, scenarzysty lub reżysera. Sugerowany wiek 14+. Oferta dla grup. Obowiązują zapisy. Wydarzenie w Mediatece dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną.

godz. 16 – W cyklu „Poezja kawą malowana” | spotkanie literacko-malarskie „Nadciąga Noc Kupały, czyli żywe i mityczne świętojańskie tradycje. Zapraszamy wielbicieli malarstwa i poezji. Wydarzenie dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych. Miejsce: Filia nr 5 Książnicy Płockiej (Pasaż Vuka Karadzica 1, tel. 24 262 32 55).

godz. 18 – „Ryfka ze Złotnik” | spotkanie literackie z Joanną Jaworską. Wstęp wolny. Miejsce: Muzeum Żydów Mazowieckich (ul. Kwiatka 7).



Złotniki to wieś w Ukrainie, położona około pięćdziesięciu kilometrów od Tarnopola; przed 1939 rokiem znajdowała się w granicach II Rzeczypospolitej. Właśnie w przedwojennych Złotnikach urodziła się Ryfka Flaszner. Jej syn Juliusz Glaser wraz z żoną Elżbietą są przyjaciółmi rodziców Joanny Jaworskiej. To oni namówili ją do napisania powieści inspirowanej życiorysem Ryfki, która zmarła w Szwecji w 2015 roku. Książka miała swoją premierę w marcu 2026 roku.

Autorka jest pisarką i prawniczką. Przez wiele lat pracowała w Fundacji Itaka, gdzie zajmowała się poszukiwaniem osób zaginionych oraz wsparciem ich bliskich. Prowadzi skierowany do dzieci podcast „Opowiedz nam historię”, za który w 2024 roku otrzymała Nagrodę BohaterON. Wyróżnienie to przyznawane jest osobom i instytucjom promującym wiedzę o historii Polski XX wieku (lata 1918–1989) oraz edukację historyczno-patriotyczną. Spotkanie poprowadzi Rafał Kowalski.

godz. 10 – Piękna i Bestia – spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego w Płocku. Bilety: 40/30 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 16.30 – Trzynaście poziomo, dwa pionowo | spotkanie sympatyków krzyżówek. Prosimy o wcześniejszą rezerwację. Wydarzenie dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych. Miejsce: Filia biblioteczna nr 13 Książnicy Płockiej (ul. Dobrzyńska 2a, tel. 24 268 00 65).

godz. 17 – W cyklu „Płoczczenie z pasją” | spotkanie muzyczne z Maciejem Gabryelczykiem „Muzyka filmowa”. Zapraszamy nie tylko miłośników płyt winylowych. Wydarzenie dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych. Miejsce: Filia nr 5 Książnicy Płockiej (Pasaż Vuka Karadzica 1, tel. 24 262 32 55).

godz. 18 – Przegląd filmów Jima Jarmuscha: Mystery Train (USA, Japonia 1989, 110 min.) komediodramat | reż. Jim Jarmusch | obsada: Masatoshi Nagase, Yûki Kudô, Nicoletta Braschi. Bilety: 15 zł (Klubowicze), 20 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).



„Mystery Train” ma strukturę puzzli – to rozsypana układanka, której pełny obraz układa się dopiero w głowie widza. Akcja filmu, zbudowanego z pozornie niezależnych epizodów, rozgrywa się w podupadłym hotelu Arcade w Memphis w stanie Tennessee, rodzinnym mieście Elvisa Presleya. To tutaj zatrzymują się bohaterowie opowieści: dwójka japońskich turystów podróżujących śladami muzycznych idoli, Włoszka, która w Stanach straciła

męża, oraz Amerykanka, która właśnie rozstała się z angielskim chłopakiem. Ich ścieżki przetną się na moment, w tle rozlegnie się dźwięk wystrzału, a każdego z nich nawiedzi duch Elvisa. Zamiast unieśmiertelniającego kultu widzimy tu jednak tylko rozpaczliwe pragnienie zmartwychwstania idola.



POKIS



PŁOCK



ORLEN

20-21.06
2026
DN HISTORII
PŁOCKA

K O N C E R T

FEEL

18:00

S T A R Y R Y N E K

SOBOTA – 20 CZERWCA



STARY RYNEK

- 12:00 | Otwarcie Dni Historii Płocka: Hejnał i przekazanie kluczy
- 12:00 – 22:00 | Kramy handlowe
- 12:30 | Płockie Zespoły ludowe z folklorem przez wieki Płocka - warsztaty i zabawy ludowe
- 12:30 – 17:00 | Warsztaty i animacje
- 18:00 | Koncert: FEEL
- 19:30 | Koncert: FELIVERS
- 21:00 | Koncert: VARIUS MANX

PARK PRZY KATEDRZE (WZGÓRZE)

- 12:00 – 18:00 | Strefa wymarłych zawodów
- 13:00 | LiterAkcje z Adamem Krawcem
- 14:00 | Spotkanie z Elżbietą Jaworowicz
- 15:30 | Spotkanie „Patroni ulic – Płoczzanie” – program edukacyjno-kulturalny przygotowany przez Książnicę Płocką

INNE LOKALIZACJE

- 11:00 | Apel (LO im. S. Małachowskiego)
- 12:00 | Otwarcie wystawy „Gwiazdy w Wiśle” (Stare Miasto)
- 12:30 | Rozpoczęcie Turnieju Kuszniczego (ul. Rybaki)
- 13:00 – 17:00 | Zwiedzanie TNP i pokaz starodruków (obowiązują wejściówki – odbiór w siedzibie PLOT, Pl. Stary Rynek 8)
- godz. 14.00 | Otwarcie wystawy „W 80 lat dookoła świata” - wystawa jubileuszowa Harcerskiego Zespołu Pieśni i Tańca „Dzieci Płocka” im. druha Wacława Milke (Książnica Płocka, sala kolumnowa ul. Kościuszki 6)
- 16:00 | „Dzieciach Płocka na srebrnym ekranie” – pokaz filmowy (Nove Kino Przedwiośnie)
- 16:00 | Spektakl „Polska w koronie” (Balet Cracovia Danza) – taniec i pantomima (ul. Muzeum Mazowieckie – Art Deco, Kolegialna 6)
- 17:00 | Historia płockiego chordofonu – spotkanie z lutnikiem Hubertem Połoniewiczem (Muzeum Mazowieckie w Płocku, ul. Tumska 8)

SPONSOR



więcej informacji dostępnych na:
www.pokis.pl
Facebook: Dni Historii Płocka
Instagram: dnihistoriiplocka

0-21.06
2 0 2 6

RII
KA

NIEDZIELA - 21 CZERWCA

STARY RYNEK

- 12:00 | Spacer Szlakiem Gotyku Ceglanego z PLOT-owymi przewodnikami
- 12:30 | Koncert Chóru Pueri et Puellae Cantores Plocenses
- 12:30 – 17:00 | Warsztaty i animacje
- 13:30 | Spektakl „Mazowsze w Koronie” w wykonaniu aktorów z Teatru Dramatycznego im. Jerzego Szaniawskiego w Płocku
- 14:30 | Zakończenie Turnieju Kuszniczego

PARK PRZY KATEDRZE (WZGÓRZE)

- 10:00 – 16:00 | Strefa wymarłych zawodów
- 10:00 | Koncert dla dzieci w wykonaniu Płockiej Orkiestry Symfonicznej im. Witolda Lutosławskiego
- 11:00 | Legendy o Płocku (wręczenie nagród oraz czytanie Legend o Płocku przez Płocką Radę Seniora)
- 12:00 | Spotkanie z Dobromirem Dymekim, odtwórca roli Bogdana w serialu „1670”
- 13:00 | Scena rodzinna występy dzieci oraz młodzieży z Młodzieżowego Domu Kultury im. Króla Macjusia Pierwszego

INNE LOKALIZACJE

- 11:00 – 13:00 | Bezpłatne oprowadzanie po ekspozycji „X wieków Płocka” (Muzeum Mazowieckie w Płocku, ul. Tumską 8)
- 16:00 | Rozstrzygnięcie plebiscytu Płoczanin Roku 2025 (Amfiteatr im. Miry Zimińskiej - Sygietyńskiej w Płocku)
- 16:15 | Jubileusz Harcerskiego Zespołu Pieśni i Tańca Dzieci Płocka im. dh Wacława Milke (Amfiteatr im. Miry Zimińskiej - Sygietyńskiej w Płocku)
- 20:00 | WIANKI wystąpią: Kasia Popowska, Jo Art Show (Park im. mjr. Janusza Mościckiego, os. Radziwie, Płock)



LI
TER
AKCJE

wydarzenie
w ramach
Dni Historii
Płocka



Adam Krawiec

kRÓL
BEZ KORONY
władysław i herman,
książę polski



 PWN

adam
krawiec
spotkanie autorskie

Park przy
Katedrze (wzgónze)
godz. 13.00

20
czerwca

godz. 9–16 – Festiwal Płockie Horyzonty. Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów (ul. Jakubowskiego 10).

Festiwal Płockie Horyzonty to spotkanie z nauką, inspiracją i praktyką – festiwal stworzony z myślą o młodzieży płockich szkół. W programie panele dyskusyjne z naukowcami, lekarzami, psychologami, informatykami, podróżnikami, nauczycielami czy studentami, którzy pokażą, jak pasja i wiedza przekładają się na realną ścieżkę zawodową. Wydarzenie promuje kreatywność, myślenie krytyczne oraz świadome planowanie przyszłości. Podczas całego wydarzenia dostępna będzie strefa rozmów indywidualnych z gośćmi oraz bufet ze zdrowym poczęstunkiem. Organizator: Stowarzyszenia Płockie Horyzonty, Urząd Miasta Płocka.



godz. 10 – Piękna i Bestia – spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego w Płocku. Bilety: 40/30 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 17 – Promocja wydawnictwa Książnicy Płockiej w cyklu „Płockim piórem” | tomik wierszy Macieja Woźniaka „Tropy płockie”. Wstęp wolny. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

Maciej Woźniak – poeta, felietonista muzyczny i literacki, recenzent, bibliotekarz, nominowany do Nagrody Literackiej Gdynia za tom „Ucieczka z Elei”. W wywiadzie dla Gazety Wyborczej/ Płock w 2017 roku powiedział: „dla mnie Polska zaczyna się od mojej ulicy, od Wisły, która na wysokości mojego domu wchodzi w malowniczy zakręt”. Od Wisły zaczyna się też najnowszy tom wierszy, bo rzeka jest dla Maćka niezwykle ważna.

Nad nią się urodził, wychował, w jej zakolach spędza dużo czasu, choć zapewne nie tyle, ile by chciał. Pisze o Wiśle: „Jest maszyną do robienia mi Polski”. W tomie „Tropy płockie” zabiera czytelnika nie tylko nad rzekę, ale też w nostalgiczną, czasem delikatnie ironiczną podróż po Płocku z przeszłości – poety i miasta.

godz. 17 – oprowadzanie z przewodnikiem po wystawach „Geometrie myśli / Struktury uczyć” i „Strategie matrycy. Formy i treści”. Miejsce: Płocka Galeria Sztuki/ Galeria Kreski (ul. Sienkiewicza 36, tel. 24 366 43 20). Szczegóły: plockagaleria.pl

C.D. NA STR. 26

Płocka Galeria Sztuki zaprasza na oprowadzanie z przewodnikiem, który przybliży koncepcję wystawy, opowie o wybranych pracach, a także postara się udzielić odpowiedzi na pytania zwiedzających. Wejście na oprowadzanie w cenie biletu wstępu.



godz. 17 – Wernisaż wystawy fotograficznej „Aghori”. Wstęp wolny. Miejsce: Muzeum Mazowieckie (ul. Tumaska 8).



Prezentowany materiał opowiada o indyjskiej sekcie Aghori – najbardziej tajemniczych i budzących grozę ascetach. Mówi się, że żyją oni na granicy życia i śmierci. Często zamieszkują okolice stosów pogrzebowych, a w swoich rytuałach wykorzystują ludzkie szczątki. Ponieważ praktykują nekrofagię (zjadanie ludzkiego mięsa), powszechnie nazywa się ich kanibalami. Aghori są ortodoksyjnymi wyznawcami boga Śiwy. Na jego podobieństwo pokrywają ciała popiołem, pochodzącym często ze stosów kremacyjnych. Jak wszyscy asceci (sadhu), dążą do wyrwania się z cyklu reinkarnacji (samsary) i osiągnięcia wyzwolenia – mokszy. Aby to zrealizować, muszą wyzbyć się ludzkich emocji, takich jak złość, skąpstwo, strach, nienawiść czy pożądanie. Życie wśród zmarłych pozwala im pokonać lęk, a rezygnacja z ubrań – wstyd. Mimo praktyk uznawanych przez hinduizm za „nieczyste”, Aghori stoją na szczycie hierarchii sadhu. Wierzy się również, że parają się czarną magią, potrafią

zdejmować uroki, przepowiadać przyszłość, a nawet zabijać siłą swojej mantry. Celem projektu jest uwiecznienie świata, który choć wciąż istnieje, należy już do przeszłości i nieuchronnie staje się historią. Tradycje i sposób życia kultywowane są często już tylko przez najstarszych i przeminą wraz z nimi. Fotografie zostały wykonane przy użyciu technik historycznych, opracowanych i stosowanych w XIX wieku. Archaiczność metod ma podkreślić, że temat projektu jest częścią minionego świata.

Autorem zdjęć jest Jan Skwara – fotograf i podróżnik, właściciel biura podróży Pakuj Plecak, organizującego wyprawy krajoznawcze i fotograficzne w najdalsze zakątki globu. W swoich wędrówkach skupia się na człowieku, a jego projekty często wykraczają poza samą fotografię, stając się zapisami etnograficznymi. Jest laureatem wielu międzynarodowych i krajowych konkursów (m.in. Wielkiego Konkursu Fotograficznego National Geographic, Leica Street Photo, Travel Photographer of the Year oraz Polskiego Konkursu Fotografii Sportowej). Jego prace publikowały m.in. takie tytuły jak: „The Sun”, „Daily Mail”, „The Telegraph”, „National Geographic”, „Poznaj Świat” czy „Digital Camera UK”.

Światowy Dzień Anemii Sierpowatej
Imieniny obchodzą: Bonifacy, Gerwazy, Michalina, Romuald

godz. 15.30–17 – „Mandala” | warsztaty plastyczne w cyklu „Sztuka artystycznego wyrazu” (6+). Miejsce: Płocka Galeria Sztuki ul. Sienkiewicza 36 (tel. 24 366 43 20). Szczegóły: plockagaleria.pl



Kolejne spotkanie w cyklu „Sztuka artystycznego wyrazu”, dofinansowane ze środków Gminy Miasto Płock. Inspiracją do działań twórczych będzie sztuka mandali. Jej nazwa wywodzi się z tradycji hinduskiej i oznacza „koło życia, cały świat, święty krąg”. Koło uważane jest za symbol harmonii i doskonałości. Tworzenie mandali pomaga w odzyskiwaniu równowagi i harmonii wewnętrznej. Uczestnicy warsztatów stworzą własne mandale, używając transparentnych folii i wykorzystując witrażowe układy. Warsztaty poprowadzi Laura Dyczko. Wstęp wolny. Obowiązują zapisy: tel. 24 366 43 23 lub mailowo: karolina.boruszewska@plockagaleria.pl

godz. 16–18 – Rodzinne sztukowanie – ramka na wakacyjne zdjęcie | warsztaty plastyczne. Miejsce: KOLOR | FORMA Pracownia Działań Twórczych POKiS, Galeria Wisła, I piętro. Obowiązują zapisy: pod numerem telefonu 532 744 160 w godz. 9–15 od poniedziałku do piątku. Liczba miejsc jest ograniczona.



Zapraszamy dzieci wraz z rodzicami do tworzenia wyjątkowych ramek na wakacyjne zdjęcia! Podczas warsztatów puścimy wodze fantazji i wykorzystamy najróżniejsze materiały – nie tylko plastyczne. Potem pozostanie już tylko wyjechać na wakacje i zatrzymać radosne chwile w kadrze. Gotowa ramka będzie na nie czekać!

godz. 10–12 oraz 13–15 – Rodzinne sztukowanie – ramka na wakacyjne zdjęcie | warsztaty plastyczne. Miejsce: KOLOR I FORMA Pracownia Działań Twórczych POKiS, Galeria Wisła, I piętro. Obowiązują zapisy: pod numerem telefonu 532 744 160 w godz. 9–15 od poniedziałku do piątku. Liczba miejsc jest ograniczona.

Zapraszamy dzieci wraz z rodzicami do tworzenia wyjątkowych ramek na wakacyjne zdjęcia! Podczas warsztatów puścimy wodze fantazji i wykorzystamy najróżniejsze materiały – nie tylko plastyczne. Potem pozostanie już tylko wyjechać na wakacje i zatrzymać radosne chwile w kadrze. Gotowa ramka będzie na nie czekać!

godz. 11 – Dzień Rodziny „Modnie i zdrowo – razem na sportowo”. Miejsce: Biblioteka dla dzieci im. Wandy Chotomskiej (ul. Sienkiewicza 2, tel. 24 262 27 69).

Impreza w ogrodzie biblioteki adresowana do rodzin z dziećmi w wieku 5+. Wydarzenie realizowane w ramach projektu Książnicy Płockiej „Żyję zdrowo i bezpiecznie”, dofinansowanego z budżetu Miasta Płocka 2026. Obowiązują bezpłatne wejściówki.

godz. 12 – Dni Historii Płocka | „Baśnie, legendy i inne historie o Płocku” | otwarcie wystawy plenerowej. Miejsce: Stary Rynek w Płocku (tel. 24 366 43 20). Szczegóły: plockagaleria.pl

Płocka Galeria Sztuki włącza się w tegoroczne obchody Dni Historii Płocka, organizując plenerową wystawę planszową pt. „Baśnie i legendy o Płocku”. Ekspozycja jest inspirowana książką „Gwiazdy w Wiśle. Baśnie i legendy o Płocku”, wydaną w 2008 roku. To właśnie wtedy Płocka Galeria Sztuki była pomysłodawcą i wydawcą tej pierwszej w historii miasta publikacji poświęconej lokalnym podaniom, stanowiącej cenne źródło wiedzy o kulturze, historii i zabytkach Płocka. Samo wydawnictwo było efektem ogólnopolskiego konkursu na utwór literacki o naszym mieście. W 2021 roku, z okazji jubileuszu 40-lecia działalności Galerii, książka została wznowiona w limitowanym nakładzie. Nowe wydanie wzbogacono pracami płockiego artysty Dominika Mikołajczyka – absolwenta Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie – które powstały na przełomie 2020 i 2021 roku.

Na Starym Rynku zaprezentowane zostaną rysunki Dominika Mikołajczyka, ukazujące postacie i sceny inspirowane płockimi legendami. Wystawa plenerowa stworzy wyjątkową okazję, by opowieści te „wyszły” poza stronicę książki i na stałe wpisały się w codzienny krajobraz miasta. Będzie to także znakomita okazja, by przybliżyć mieszkańcom oraz turystom historię Płocka poprzez dialog sztuki i literatury.

godz. 13–17 – zwiedzanie Towarzystwa Naukowego Płockiego połączone z pokazem starodruków. Wstęp: obowiązują wejściówki, które można odebrać w siedzibie PLOT (Pl. Stary Rynek 1, Dom Darmstadt). Szczegóły: turystykaplock.eu lub fb Płocka Lokalna Organizacja Turystyczna.

godz. 13 – LiterAkcje | spotkanie autorskie z Adamem Krawcem wokół książki „Władysław Herman – Król bez Korony”. Wstęp wolny. Miejsce: Park na Tumach, przy Bazylice Katedralnej.



Czy Władysław Herman naprawdę był tylko pionkiem w rękach wszechwładnego wojewody Sieciecha? A może to my, patrząc przez pryzmat stuleci, daliśmy się uwieść niepochlebnym kronikom? Zapraszamy na fascynujące spotkanie z prof. Adamem Krawcem z Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, autorem przełomowej biografii „Władysław Herman – król bez korony”. Podczas spotkania profesor Krawiec rzuci nowe światło na postać władcy, który zasiadł na tronie w cieniu skandalu i wygnania swojego brata, Bolesława Śmiałego. Zamiast wizerunku „słabego księcia”, poznamy portret rozważnego polityka, który w skomplikowanej rzeczywistości XI wieku potrafił utrzymać pokój z potężnymi sąsiadami i dbać o interesy dynastii – nawet bez oficjalnej korony na skroniach.

godz. 14 – Otwarcie wystawy „W 80 lat dookoła świata” | wystawa jubileuszowa Harcerskiego Zespołu Pieśni i Tańca „Dzieci Płocka” im. druha Wacława Milke. Miejsce: Książnica Płocka, sala kolumnowa (ul. Kościuszki 6, tel. 24 268 00 15), transmisja na żywo w Mediatece.

Z okazji jubileuszu 80-lecia zespołu, założonego w 1946 roku przez harcmistrza Wacława Milke, prezentujemy archiwalne zdjęcia i materiały dokumentujące jego pasjonującą historię przez pryzmat odbytych podróży. Od samego początku zespół niesie radość, łącząc pokolenia poprzez taniec, śpiew i wartości harcerskie. To miejsce, w którym dzieci oraz młodzież uczą się odpowiedzialności, współpracy, szacunku do tradycji i dumy z rodzimej kultury.

Wydarzenie wpisuje się w obchody Dni Historii Płocka, których inicjatorem był druha Milke. Wystawa została zaprojektowana w sposób inkluzywny – dzięki rozwiązaniom wielozmysłowym i multimedialnym umożliwia każdemu odbiorcy pełny oraz samodzielny dostęp do prezentowanych treści. Z myślą o osobach ze szczególnymi potrzebami przewidziano również transmisję wydarzenia na żywo w Mediatece. Wystawa dofinansowana w ramach projektu „Książnica Otwarta” ze środków Unii Europejskiej – działanie 3.3 „Systemowa Poprawa Dostępności” Priorytetu III „Dostępność i Usługi dla Osób z Niepełnosprawnościami” programu Fundusze Europejskie dla Rozwoju Społecznego 2021–2027.

C.D. NA STR. 30

godz. 14.30 – 13 Płocka Szybka Trójka | Otwarcie biura zawodów. Miejsce: Stadion Miejski (ul. Sportowa 3). Organizator – Płockie Towarzystwo Krzewienia Kultury Fizycznej, Współorganizator MOSiR Płock Sp. z o.o. Wstęp dla kibiców – bezpłatny. Wpisowe – 40 zł osoba dorosła, 20 zł dziecko (1-15 lat), 60 zł sztafety rodzinne.
Zapisy: <https://tkkfplock.pl/szybka-trojka-zapisy.html>

godz. 15.30–16.30 – Dni Historii Płocka | Spotkanie „Patroni ulic – Płoczzanie” | program edukacyjno-kulturalny naprzynięgotowany przez Książnicę Płocką. Miejsce: scena w parku przy Katedrze (informacje: tel. 24 268 00 15).

godz. 15:30 – Kino Maluszka: 3 bajeczki (Polska 2008–2022, 30 min.) animowany. Kategoria wiekowa: bez ograniczeń. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Trzy bajeczki. Trzy krótkie i mądre opowieści... dla naj naj naj młodszych widzów, z lekko rozświetloną widownią i ściszym dźwiękiem. Zapraszamy! W programie m.in. „Bella w brzuszku”, „Pamiętnik Florki”, „Baśnie i bajki polskie”, „Żubr Pompik”, „Opowiadania z piaskownicy”...

godz. 16 – Zmiennokształtni (Niemcy 2024, 99 min.) familijny, fantasy | reż. Damian John Harper | obsada: Emile Cherif, Lilli Falk, Martina Gedeck, Oliver Masucci. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).



Na pierwszy rzut oka Carag wygląda jak zwykły nastolatek, jednak kryje niesamowity sekret: jest zmiennokształtny i potrafi przemienić się w dziką pumę. Chłopak, podobnie jak inni mu podobni, musi ukrywać swoją prawdziwą naturę przed światem. Wszystko zmienia się, gdy trafia do Clearwater High – tajnej szkoły, w której tacy jak on uczą się panować nad swoimi zdolnościami. Jego mentorem zostaje tajemniczy milioner Andrew Milling,

który szybko dostrzega niezwykły potencjał chłopca. Wraz z nowymi przyjaciółmi – niezdarnym żubrem Brandonem i zabawną wiewiórką Holly – Carag zaczyna kontrolować moce i po raz pierwszy odnajduje poczucie wspólnoty. Jednak nad światem zmiennokształtnych gromadzą się czarne chmury. Bohaterowie będą musieli szybko nauczyć się odróżniać sojuszników od wrogów, by ocalić swój świat i ochronić niewinnych ludzi.

godz. 16–17 – Dni Historii Płocka: Spektakl taneczno – pantonimiczny „Polska w koronie” w wykonaniu Baletu Cracovia Danza. Miejsce: Muzeum Mazowieckie w Płocku, ul. Kolegialna 6 (aula).

Spektakl „Polska w koronie” nawiązuje do rocznicy koronacji pierwszych władców Polski – Bolesława Chrobrego i Mieszka II. W taneczno-pantomimicznym widowisku Baletu Cracovia Danza znajdują się sceny przywołujące świat Polski słowiańskiej oraz dwór Bolesława Chrobrego. Zobaczymy również pantomimiczną ilustrację samej koronacji oraz obrazy przedstawiające symboliczną postać Polski. Warstwę muzyczną stanowi kompilacja utworów w stylu wczesnosłowiańskim skomponowanych przez Marię Pomianowską oraz tańców nawiązujących do europejskiej kultury muzycznej okresu wczesnego średniowiecza. (Scenariusz i reżyseria: Romana Agnel; Choreografia: Romana Agnel; Ruch pantomimiczny: Krzysztof Antkowiak; Kostiumy: Monika Polak-Luścińska, Elżbieta Wójtowicz-Gularowska; Występują: Tancerze Baletu Cracovia Danza pod kierownictwem Romany Agnel).



godz. 17–18 – Dni Historii Płocka: Historia płockiego chordofonu. Spotkanie z Hubertem Połoniewiczem. Miejsce: Muzeum Mazowieckie w Płocku, ul. Tumska 8.

Muzeum Mazowieckie w Płocku zaprasza na spotkanie z Hubertem Połoniewiczem – gdańskim lutnikiem i stypendystą Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. W ramach swojego stypendium gość realizuje projekt dokumentalny poświęcony najważniejszemu polskiemu chordofonom. Podczas spotkania, odbywającego się w ramach Dni Historii Płocka, opowie o fidełi płockiej: historii jej odnalezienia, powiązaniach z innymi instrumentami oraz procesie jej rekonstrukcji. Program dopełni krótka prezentacja brzmienia tego wyjątkowego instrumentu.

godz. 18 – Żywoł Briana (W. Brytania 1979, 94 min.) reż. Terry Jones | obsada: Graham Chapman, John Cleese, Terry Gilliam, Eric Idle, Terry Jones, Michael Palin. Bilety: 25 zł. Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Bohaterem filmu jest rówieśnik Jezusa, który urodził się tej samej nocy w Betlejem, tyle że w sąsiedniej stajence. Losy Briana stanowią przewrotną paralelę życia Chrystusa: on również zostaje omyłkowo uznany za Mesjasza i także kończy na krzyżu. Pierwotny tytuł projektu brzmiał „Jezus Chrystus – Żądza chwały”. Postać Briana pojawiła się później, a dzieło miało ostatecznie nazywać się „Ewangelia według świętego Briana” lub „Brian z Nazaretu”. Choć premiera w 1979 roku wywołała skandal, dziś „Żywoł Briana” grupy Monty Python to niekwestionowany klasyk. Ta inteligentna satyra nie wyśmiewa szczerzej wiary, lecz ludzką głupotę, dogmatyzm, fanatyzm i ślepe podążanie za tłumem; kpi także z hollywoodzkich superprodukcji biblijnych. Co ważne, w filmie pojawia się postać samego Jezusa – przedstawiona tradycyjnie i z szacunkiem. Komizm tych scen nie wynika z zachowania Zbawiciela, lecz z absurdalnych reakcji otaczającego go tłumu.



**godz. 12 – Spacer z odPLOTowymi przewodnikami Szlakiem Gotyku Ceglano-
go.** Miejsce: Stary Rynek przed Ratuszem. Wstęp wolny. Szczegóły: turystykaplock.eu
lub fb Płocka Lokalna Organizacja Turystyczna.

godz. 12.30 – Koncert Muzyki Ludowej w ramach Dni Historii Płocka. Wykonawcy:
Chór Pueri et Puellae Cantores Plocenses, Anna Bramska – dyrygent. Miejsce: Stary
Rynek Płock. Wstęp wolny. Szczegóły: chorplock.pl

godz. 12–19 – XVII Święto Jana. Miejsce: Skansen Osadnictwa Nadwiślańskiego
w Wiączeminię Polskim. Wstęp wolny.



Już po raz siedemnasty zapraszamy na Święto Jana w Skansenie Osadnictwa Nadwiślańskiego w Wiączeminię Polskim – oddziale Muzeum Mazowieckiego w Płocku! Historia tego wydarzenia ma już wieloletnią tradycję, a samo świętowanie odbywa się w wyjątkowej atmosferze naszego skansenu, sprzyjającej wspólnemu celebrowaniu początku lata.

Stałym punktem programu jest nabożeństwo ekumeniczne. W trakcie wydarzenia nie za-

braknie atrakcji dla całych rodzin oraz dawnych gier i zabaw dla dzieci. Przygotowaliśmy bogatą ofertę warsztatową, kiermasz rękodziela i produktów regionalnych, a także tradycyjne występy artystyczne uczniów z okolicznych szkół podstawowych: w Borkach, Świniarach i Nowym Kamieniu. Tego dnia będziemy mieli również okazję obejrzeć „Pieśń o miłości” – kameralny spektakl w konwencji teatru cieni, pełen nastroju i świętojańskiej magii. Na zakończenie do wspólnej zabawy zaprosi nas kapela Odloty w składzie: Ewa Szymczak (skrzypce, śpiew), Teofil Pawłowski (harmonia, śpiew) oraz Piotr Rogaliński (bębny, animacje). Zapraszamy do tańca!

godz. 13.30 – Dni Historii Płocka | „Mazowsze w koronie” | plenerowy spektakl historyczny ukazujący historię przyłączenia Mazowsza do Królestwa Polskiego w 500. rocznicę tego wydarzenia, losy władców z dynastii piastowskiej związanych z regionem oraz mazowieckie legendy i podania. Miejsce: Stary Rynek. Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 16 – Rozstrzygnięcie plebiscytu Płocczanin Roku 2025. Organizatorzy: Książnica Płocka im. Władysława Broniewskiego i „Gazeta Płocka”, partner: Urząd Miasta Płocka. Miejsce: Amfiteatr im. Miry Zimińskiej-Sygietyńskiej (ul. Rybaki 15). Szczegóły: tel. 24 268 00 15.

Uroczyste wręczenie wyróżnienia oraz statuetki „Bolka” odbędzie się w amfiteatrze podczas obchodów Dni Historii Płocka. Plebiscyt „Płocczanin Roku” ma już ponad półwieczną tradycję. Początkowo organizowała go redakcja „Tygodnika Płockiego”, a po przerwie, na przełomie wieków, konkurs reaktywowała płocka redakcja „Gazety Wyborczej” przy wsparciu Urzędu Miasta Płocka. W 2025 roku plebiscyt powrócił po rocznej przerwie, a tytuł Płocczanina Roku 2024 otrzymał Michał Wyrębkowski. Kto tym razem odbierze statuetkę za działania podjęte w roku 2025?

Głosowanie trwa do 15 czerwca. Szczegóły oraz sylwetki nominowanych osób można znaleźć na stronach: www.kszaznicaplocka.pl oraz w serwisie „Gazety Płockiej”.

godz. 16.15 – 80-lecie Harcerskiego Zespołu Pieśni i Tańca „Dzieci Płocka” im. Druha Wacława Milke | koncert jubileuszowy. Miejsce: Amfiteatr im. Miry Zimińskiej-Sygietyńskiej (ul. Rybaki 15). Zaproszenia do odbioru w siedzibie „Dzieci Płocka” (ul. Jachowicza 34).

godz. 18 – Festiwal Muzyczny „Canzonada” 2026. Wystąpią: Canzona Brass Quintet Płockiego Ośrodka Kultury i Sztuki im. Themersonów, Paweł Górczyński (organy). W programie m.in. utwory: J.S. Bacha, G.F. Haendla, B. Marcella, A. Vivaldiego. H. Purcella. Miejsce: Parafia p.w. Matki Bożej Fatimskiej (ul. Gierzyńskiego 29).

DNI HISTORII PŁOCKA

Dni Historii Płocka w Muzeum Mazowieckim 20 czerwca – 21 czerwca

W godzinach 11–13 Muzeum Mazowieckie w Płocku zaprasza na bezpłatne oprowadzania po wystawie historycznej „X wieków Płocka”. To trzy piętra poświęcone tysiącletniej historii miasta. Wystawa pokazuje historię Płocka oraz regionu od wczesnego średniowiecza po XX wiek. Na wystawie znajdziecie zabytki kultury słowiańskiej i archeologiczne oraz ślady kolejnych epok – od okresu największego rozwoju, przez zmiany jego znaczenia, czasy zaborów i wojen, po rozwój przemysłowy. Prezentowane są m.in. makiety, dawne wnętrza, pamiątki historyczne (numizmaty, militaria), wątki wielokulturowe oraz życie codzienne mieszkańców, uzupełnione multimediami.

Miejsce: Muzeum Mazowieckie w Płocku, ul. Tumską 8.

godz. 10 – Piękna i Bestia – spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego w Płocku. Bilety: 40/30 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 12 – Dyskusyjny Klub książki „Czwórka” | spotkanie z książką Romany Kuffel „Sekrety Płocka”. Miejsce: Filia biblioteczna nr 4 Książnicy Płockiej (ul. Krzywoustego 3, tel. 24 263 34 28).

„Autorka wyjawia ponad trzydzieści sekretów Płocka. Zagląda do orbisowskiego hotelu Petropol, spaceruje szlakiem mozaik, odkrywa podwójne życie Taty Kazika, podziwia dar fałszerza pieniędzy dla Jana Pawła II, opisuje skandal z szopką i romans z... potworem! Zapraszamy do tego wyjątkowego miasta, pełnego tajemnic, które czas ujawnić” (Dom Wydawniczy Księża Młyn).

godz. 16–17 – e-rodzina – warsztaty multimedialne dla rodzin z dziećmi z okazji Dnia Ojca. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

Wystrzelenie rakiety, tworzenie autorskiego komiksu w wersji cyfrowej, a może doklejanie wąsów? Zapraszamy na spotkania w wolnej strefie eMki z wykorzystaniem darmowych aplikacji i książek interaktywnych. Wiek 5–12 lat. Obowiązują zapisy.

WYSTAWA

Od nasionka do krzesła

Wystawa fotograficzno-edukacyjna przygotowana we współpracy z Nadleśnictwem Płock; Czynna do 26 czerwca w godzinach pracy biblioteki.

Miejsce: Filia biblioteczna nr 1 Książnicy Płockiej (ul. Zielona 40, tel. 24 268 00 48).

Światowy Dzień Chorych na Osteoporozę
Imieniny obchodzą: Danuta, Emilia, Jan, Wilhelm

godz. 10 – Piękna i Bestia – spektakl. Miejsce: Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego w Płocku. Bilety: 40/30 zł. Szczegóły: teatrplock.pl

godz. 13–14 – „W ubraniach uszytych z nieba. Dramat Wróblewskiego” | wykład. Miejsce: Płocka Galeria Sztuki ul. Sienkiewicza 36 (tel. 24 366 43 20). Szczegóły: plockagaleria.pl



Płocka Galeria Sztuki zaprasza od stycznia 2026 roku na nowy cykl wykładów „POZA RAMY”, poświęcony wielowymiarowemu światu malarstwa. Podczas spotkań przyjrzymy się różnorodnym technikom oraz głównym tendencjom, które kształtowały tę dziedzinę sztuki na przestrzeni wieków. Będziemy analizować warsztat, język wizualny i ukryte strategie twórcze wybranych artystów. Każde dzieło potraktujemy jak zagadkę, którą wspólnie rozłożymy na czynniki pierwsze, by lepiej zrozumieć jego konstrukcję i ładunek emocjonalny. Cykl „POZA RAMY” to zaproszenie do odkrywania tajemnic malarstwa, uważnego patrzenia i świadomego odbioru sztuki. W przededniu setnej rocznicy urodzin Andrzeja Wróblewskiego (1927–1957) – jednego z najwybitniejszych polskich artystów powojennych – Płocka Galeria Sztuki zaprasza na wykład poświęcony jego życiu i twórczości.

Obrazy Wróblewskiego to przejmujący głos w sprawach ważnych, bolesnych i trudnych. Artysta próbował odnaleźć się między skrajnościami rzeczywistości, by zrozumieć je i zinterpretować na nowo. W swojej twórczości mierzył się z traumą wojny, nadając jej formę surową, syntetyczną, a zarazem głęboko poruszającą. Czy sztuka może stać się najgłębszym świadectwem czasu? Co łączy Wróblewskiego z Wajdą i Szapocznikow? Na te i inne pytania spróbujemy odpowiedzieć podczas wykładu, który poprowadzi Karolina Boruszewska. Wejście na wykład w cenie biletu wstępu.

godz. 16 – Spotkania z X Muzą | biografia USA, Wielka Brytania (2018), reż. Gavin O'Connor, obsada: S. Ronan, M. Robbie, J. Lowden. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

Młoda władczyni wraca do ojczyzny, by objąć tron i zmierzyć się z politycznymi intrygami oraz walką o władzę. Pełna emocji opowieść o ambicji, zdradzie i rywalizacji dwóch silnych kobiet w burzliwych czasach. Wstęp wolny. Wydarzenie w Mediatece dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną.

C.D. NA STR. 36

godz. 18 – Przegląd filmów Jima Jarmuscha: Noc na ziemi (Francja, Niemcy, USA, Japonia, W. Brytania 1991, 129 min.) komediodramat | reż. Jim Jarmusch | obsada: Winona Ryder, Gena Rowlands, Rosie Perez, Roberto Benigni, Isaach De Bankolé. Bilety: 15 zł (Klubowicze), 20 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Pięć taksówek. Pięć miast. Jedna noc. Podróż z bohaterami filmu – zanurzonego w świetle latarni i neonów, a zarazem podszytego czarnym humorem – rozpoczynamy wieczorem w Los Angeles. Przemierzamy nocny Nowy Jork, Paryż oraz Rzym, by o bladym, zimowym świetle dotrzeć do Helsinek. Kierowców



i pasażerów łączy krótkka, lecz szczególna więź. Taksówki stają się konfesjonałami – miejscami, w których nieoczekiwanie przecinają się ścieżki ludzi z różnych światów, o odmiennym statusie i marzeniach. Ktoś na moment zyskuje wgląd w cudze życie, być może je naznaczając lub samemu zmieniając sposób patrzenia na rzeczywistość. Noc rozmywa kontury i przesuwa perspektywy: na paryskiej ulicy zdarza się chwila jasnowidzenia, w Rzymie sacrum komicznie zderza się z profanum, a w Helsinkach nadchodzi bolesne otrzeźwienie.

25

CZWARTEK

Imieniny obchodzą: Dorota, Łucja, Maksym

godz. 17 – X WładysławKA | spotkanie poetów w ogrodzie Książnicy Płockiej. Miejsce: ogród Książnicy Płockiej lub sala kolumnowa (ul. Kościuszki 6, tel. 24 268 00 15).

Spotkanie z okazji imienin Władysława Broniewskiego, patrona Książnicy. Będą wspomnienia, poezja solenizanta i to, co nowe, świeże, jeszcze „nieoczytane”. Zapraszamy wszystkich, którzy „Nie wiedzą, co to poezja, nie wiedzą, po co i na co... Wiedzą, że czasami ludzie czytają wiersze i płaczą...”.

godz. 18 – pokaz slajdów w ramach Klubu „Podróże” im. Tony’ego Halika „Boliwia”. Komentarz: Elżbieta Wichrowska-Janikowska. Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów – Dom Darmstadt, Stary Rynek 8. Wstęp wolny.

godz. 18 – Muzyczne Czwartki na Płockiej Starówce | koncert. Wydarzenie organizowane we współpracy z Płocką Orkiestrą Symfoniczną. Miejsce: Stary Rynek – mała scena. Szczegóły: turystykaplock.eu lub fb Płocka Lokalna Organizacja Turystyczna. Wstęp wolny.

godz. 19 – „Kobiety Mazowsza”. Mazowiecki Teatr Muzyczny im. Jana Kiepury. Miejsce: Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego w Płocku. Bilety: 110/90 zł.

Trasa koncertowa Danuty Błażejczyk z okazji 40-lecia pracy artystycznej poświęcona Polsce, Mazowszu oraz artystkom związanym z tym regionem. Jej celem jest przede wszystkim popularyzacja polskiej piosenki w wykonaniu artystek z Mazowsza – naszego pięknego, pełnego tradycji regionu. Szczegóły: teatrplock.pl

50. ROCZNICA CZERWCA '76 W PŁOCKU

Rok 2026, z inicjatywy Prezydenta Miasta Płocka Andrzeja Nowakowskiego, został ustanowiony przez Radę Miasta Płocka Rokiem Płockiego Czerwca 1976.

W ten sposób miasto uroczycie obchodzi 50. rocznicę jednego z najważniejszych zrywów robotniczych w swojej historii.

Dokładnie 25 czerwca 1976 roku, w proteście przeciwko drastycznym podwyżkom cen żywności, pracownicy Mazowieckich Zakładów Rafinerii i Petrochemii oraz innych płockich przedsiębiorstw wyszli na ulice. Manifestacja pod ówczesną siedzibą KW PZPR była aktem walki o ludzką godność i sprawiedliwość. Mimo represji, którymi władze odpowiedziały na opór, płocki Czerwiec oraz wydarzenia w Ursusie i Radomiu stały się kamieniem milowym w procesie narodzin wolnej Polski i ruchu „Solidarność”. Dzisiejszy Płock pamięta o bohaterach tamtych dni, składając im hołd poprzez uroczystości patriotyczne oraz wydarzenia kulturalne, które przywracają i pielęgnują pamięć o robotniczym buncie. Szczegóły: plock.eu



26

PIĄTEK

Dzień Zapobiegania Narkomanii; Pomocy Ofiarom Tortur
Imieniny obchodzą: Dawid, Jeremi, Jeremiasz, Pelagia

godz. 18 – Fame Dance Festiwal. Miejsce: Amfiteatr im. Miry Zimińskiej-Sygie-tyńskiej (ul. Rybaki 15). Wstęp: bezpłatne zaproszenia do odbioru w Bileterii POKiS (ul. Jakubowskiego 10) oraz siedzibie Szkoły Fame Dance.

godz. 18 – Wernisaż wystawy malarstwa Elżbiety Wichrowskiej-Janikowskiej „Wspomnienia z podróży”. Wystawa czynna do 17 lipca 2026. Miejsce: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów – Dom Darmstadt, Stary Rynek 8. Wstęp wolny.

27

SOBOTA

Światowy Dzień Rybołówstwa, Dzień Walki z Cukrzycą
Imieniny obchodzą: Bożydar, Cyryl, Joanna, Maryla

godz. 9 – Rajd rowerowy | rajd organizowany przez Płocką Lokalną Organizację Turystyczną w ramach projektu „Płock na ROWERY”. Szczegóły: turystykaplock.eu lub fb Płocka Lokalna Organizacja Turystyczna. Obowiązują zapisy.



38

godz. 12 – UWAGA, SMOK! Piknik pełen przygód | piknik literacki. Organizatorzy: Książnica Płocka, Filia biblioteczna nr 2 i Rada Mieszkańców Osiedla Wyszogrodzka. Miejsce: Ogród Jordanowski im. Króla Maciusia Pierwszego MDK w Płocku (ul. 4 Pułku Strzelców Konnych, informacje tel. 24 262 66 38).

W programie m.in. Turniej Młodych Rycerzy z nagrodami, bicie monet w Ogrodowej Mennicy Królewskiej, tworzenie koron i smoczych masek, spotkanie z zielarką i zakuwanie w dyby.

godz.15 – VI edycja WyGRAnych sobót z Książnicą Płocką. Miejsce: start w ogrodzie Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 6, tel. 24 268 00 15).

Cykl wakacyjnych rodzinnych gier miejskich, na które zapraszamy w kolejne soboty do 8 sierpnia. Każda gra ma inną fabułę, zadania i trasę, start zawsze w ogrodzie Książnicy Płockiej o godzinie 15.00. Zapraszamy osoby indywidualne i grupy. Liczba uczestników i wiek bez ograniczeń, nie są wymagane zapisy. Pierwsza tegoroczna gra to „Na Kościuszki poleciały kamienie...” – sięgniemy pamięcią do wydarzeń sprzed 50 lat, które na trwałe zapisały się w historii Polski. Ursus, Radom, Płock, robotnicze protesty w czerwcu 1976 roku rozegrały się m.in. tu, gdzie dziś jest Książnica... Impreza dostępna dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych.

godz. 15:30 – Kino Maluszka: 3 bajeczki (Polska 2008-2022, 30 min.) animowany. Kategoria wiekowa: bez ograniczeń. Bilety: 10 zł (ulgowy), 14 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

Trzy bajeczki. Trzy krótkie i mądre opowieści... dla naj naj naj młodszych widzów, z lekko rozświetloną widownią i ściszym dźwiękiem. Zapraszamy! W programie m.in. „Bella w brzuszku”, „Pamiętnik Florki”, „Baśnie i bajki polskie”, „Żubr Pompik”, „Opowiadania z piaskownicy”...

godz. 16 – Przegląd filmów Jima Jarmuscha: Truposz (USA 1995, 121 min.) dramat | reż. Jim Jarmusch | obsada: Johnny Depp, Gary Farmer, Crispin Glover. Bilety: 15 zł (Klubowicze), 20 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).

„Psychodeliczny western” – jak nazwał „Truposza” sam Jim Jarmusch – to zaskakująca w dorobku amerykańskiego reżysera podróż w czasie. Opowieść przenosi nas na mityczny Dzikie Zachód, gdzie młody księgowy (Johnny Depp) dokonuje przypadkowego zabójstwa i staje się człowiekiem wyjętym spod prawa.

C.D. NA STR. 40



W ucieczce towarzyszy mu tajemniczy Indianin o imieniu Nikt (Gary Farmer), przekonany, że William Blake to we własnej osobie słynny angielski poeta. Ich wspólna droga przeistacza się w oniryczną, egzystencjalną wędrówkę ku duchowemu przebudzeniu. Jarmusch rozlicza się tu z gatunkiem westernu, a przede wszystkim obnaża przemoc wobec ludzi i natury, na której ufundowano amerykański mit założycielski.

godz. 18 – Przegląd filmów Jima Jarmuscha: Kawa i papierosy (USA 2003, 98 min.) komedia | reż. Jim Jarmusch | obsada: Bill Murray, Tom Waits, Iggy Pop, Cate Blanchette. Bilety: 15 zł (Klubowicze), 20 zł (zwykły). Miejsce: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10).



„Ten film powstał dla przyjemności” – mówił po latach Jim Jarmusch, porównując strukturę „Kawy i papierosów” do albumu muzycznego. 11 filmowych epizodów to niczym 11 piosenek: każda opowiada o czymś innym, ale słuchane po kolei tworzą niepowtarzalną, wspólną aurę. Motywem przewodnim są kofeina i nikotyna – nieodzowni towarzysze mniej lub bardziej istotnych rozmów. Kawa i papierosy pozwalają bowiem delektować się nie tyle smakiem, ile podarowanym w pakiecie z nimi czasem. W swoich – często improwizowanych – nowelkach Jarmusch pozwala spotkać się na chwilę bohaterom i samym aktorom. Przy kawiarnianych stolikach zasiadają m.in. Tom Waits i Iggy Pop, Steve Coogan i Alfred Molina, Bill Murray z raperami RZA i GZA czy Cate Blanchett (w podwójnej roli), by pogadać o medycynie alternatywnej, wspólnych przodkach, Elvisie Presleyu czy latach 20. w Paryżu.

Narodowy Dzień Pamięci Poznańskiego Czerwca 1956
Imieniny obchodzą: Leon, Ireneusz, Marcela

godz. 12 – Artystyczny Płock oraz 30-lecie Domu Darmstadt | spacer z przewodnikiem organizowany przez Płocką Lokalną Organizację Turystyczną. Miejsce: Stary Rynek przed Ratuszem. Wstęp wolny. Szczegóły: turystykaplock.eu lub fb Płocka Lokalna Organizacja Turystyczna.

godz. 19 – Płocki Czerwiec 1976 | koncert Pueri et Puellae Cantores Plocenses. Miejsce: Bazylika Katedralna w Płocku (ul. Tumska 1).

Imieniny obchodzą: Bazyli, Emilia, Lucyna, Milena, Władysław, Władysława

godz. 17–18 – Muzyczne spotkania | prezentacja znanych wykonawców muzycznych. Wstęp wolny. Miejsce: Mediateka eMka Książnicy Płockiej (ul. Kościuszki 3b, tel. 24 262 00 87).

Wydarzenie dla młodzieży i dorosłych. Spotkanie poprzedzone jest głosowaniem na ulubionego artystę lub zespół muzyczny. Wydarzenie w Mediatece dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych, sala widowiskowa wyposażona jest w pętlę indukcyjną.

godz. 17 – otwarcie wystawy obrazów Heleny Skrok „Malarstwo jest milczącą poezją”. Wstęp wolny. Wydarzenie dostępne dla osób z niepełnosprawnością, brak barier architektonicznych. Miejsce: Filia biblioteczna nr 7 Książnicy Płockiej (ul. Faustyna Piaska 5 tel. 24 263 67 80).

Informacje teleadresowe

- **Centrum Aktywności Seniora**, ul. Otolifńska 6, tel. 24 262 39 69
- **Centrum Organizacji Pozarządowych**, ul. Synagogałna 4, tel. 24 366 77 11
- **Chór Pueri et Puellae Cantores Plocenses**, ul. Tumska 5 a, tel. 24 367 65 10, www.chorplock.pl
- **Galeria Oficyna, ul. Tumska 16**, tel. 508 074 756, www.galeriaoficyna.pl
- **Galeria Piękna**, ul. Grodzka 6, paw. 7, tel. 601 91 50 94, www.galeriasztukiwiekna.pl
- **Hala Sportowa**, ul. Korczaka 10, tel. 24 367 19 26, www.sp20plock.edupage.org
- **Kino Helios Płock**, Galeria Handlowa Wisła, ul. Wyszogrodzka 144, tel. 24 363 34 46, www.helios.pl
- **Kino za Rogiem**, ul. Jakubowskiego 10 (POKiS), tel. 24 366 43 52, e-mail: kinozarogiem@pokis.pl, kinopokis.pl, facebook.com/KinoZaRogiemPlock
- **Klub Osiedla Dworcowa PSML-W**, ul. Chopina 64 a, tel. 24 262 72 08
- **Klub Osiedla Kochanowskiego PSML-W**, ul. Obr. Westerplatte 6a, tel. 24 262 79 96
- **Klub Osiedla Łukasiewicza PSML-W**, ul. Łukasiewicza 28, tel. 24 263 94 12
- **Książnica Płocka, ul. Kościuszki 6**, tel. 24 268 00 16, www.kszaznicaplocka.pl
- **Miejski Ogród Zoologiczny**, ul. Norbertańska 2, tel. 24 366 05 11, www.zoo.plock.pl
- **Młodzieżowy Dom Kultury**, ul. Tumska 9, tel. 24 364 77 15, www.mdk-plock.pl
- **Muzeum Diecezjalne**, ul. Tumska 3a, tel. 24 262 26 23, 262 43 98, www.mdpplock.pl
- **Muzeum Mazowieckie**, ul. Tumska 8, tel. 24 364 70 71, www.muzeumplock.art.pl
- **Muzeum Mazowieckie – Muzeum Żydów Mazowieckich**, ul. Kwiatka 7, tel. 24 364 86 96, www.muzeumplock.art.pl
- **Muzeum Mazowieckie – Spichlerz**, ul. Kazimierza Wielkiego 11 b, tel. 24 262 25 95, muzeumplock.art.pl
- **Muzeum Mazowieckie – Skansen Osadnictwa Nadwiślańskiego**, Wiączemin Polski 23, tel. 734 461 866, muzeumplock.art.pl
- **Muzeum LO im. Marsz. St. Małachowskiego**, ul. Małachowskiego 1, tel. 24 366 66 00, www.malachowianka.plock.org.pl
- **NoweKino Przedwiośnie**, ul. Tumska 5 a, tel. 24 367 65 00, www.nowekino.pl/kina/przedwiosnie
- **Ogród Jordanowski MDK**, ul. 4 Pułku Strzelców Konnych, tel. 24 364 31 84
- **Orlen Arena**, Pl. Celebry Papieskiej 1, tel. 24 367 26 86, www.orlenarena.eu
- **Pływalnia Jagiellonka**, ul. Themersonów 1, tel. 24 262 58 69, www.mosirplock.pl
- **Pływalnia Podolanka**, ul. Czwartaków 6, tel. 24 267 83 20, www.mosirplock.pl
- **Płocka Galeria Sztuki**, ul. Sienkiewicza 36, tel. 24 364 60 40, www.plockagaleria.com
- **Płocka Lokalna Organizacja Turystyczna**, Stary Rynek 8, tel. 24 364 99 90, www.turystykaplock.eu
- **Płocka Orkiestra Symfoniczna**, ul. Bielska 9/11, tel. 24 364 10 80, www.orkiestraplock.pl
- **Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów**, ul. Jakubowskiego 10, tel. 24 366 43 33, www.pokis.pl
- **Płocki Wolontariat UMP**, ul. Synagogałna 4, tel. 24 364 76 22
- **Sala sportowa i zielony ogródek**, Plac Dąbrowskiego 2a, tel. 24 267 84 33, www.mosirplock.pl
- **Sanktuarium Bożego Miłosierdzia**, ul. Stary Rynek 14/16, tel. 24 262 58 83,
- **Spółdzielczy Dom Kultury**, ul. Krzywoustego 3, tel. 24 263 35 60
- **Stadion Miejski im. B. Szymańskiego**, ul. Sportowa 3, tel. 24 267 50 40, www.mosirplock.pl
- **Stadion Stocznowiec**, ul. Kolejowa 3, tel. 783 948 040, www.mosirplock.pl
- **Stadion Wisły Płock**, ul. Łukasiewicza 34, tel. 24 367 65 20, www.wisla.plock.pl
- **Teatr Dramatyczny**, Nowy Rynek 11, tel. 24 266 38 00, www.teatrplock.pl
- **Towarzystwo Naukowe Płockie**, Pl. Narutowicza 8, tel. 24 262 26 04, www.tnp.org.pl

LIT TER AKCJE

EWA KURYLUK



PANI
ANIMA
czyli
KANGÓR



„Nowojorski portret Ewy Kuryluk
na sztachetach parku Łazienkowskiego
Jesienią”, fot. Ewa Kuryluk

ewa kuryluk

spotkanie autorskie

POKIS
im. Themersonów
godz. 18
wstęp wolny

11

czerwca



21 czerwca 2026

wianki

godz. 20:00

Park im. mjr. Janusza Mościckiego,
os. Radziwie, Płock

wystąpią:

Kasia Popowska

Jo Art Show